



450015, Өфө к., Революция урамы, 43
тел.: (347) 250-49-31, 246-32-50
e-mail: kurultay-ufa@mail.ru
<http://kurultay-ufa.ru>

450015, г. Уфа, ул. Революционная, 43
тел.: (347) 250-49-31, 246-32-50
e-mail: kurultay-ufa@mail.ru
<http://kurultay-ufa.ru>

№ _____ от _____

На № _____ от _____

БОЙОРОК

17 декабрь 2022 йыл

№ 11-р

РАСПОРЯЖЕНИЕ

17 декабря 2022 года

О проведении Года башкирской культуры и духовного наследия

В целях привлечения внимания общества к башкирской культуре и сохранения и развития башкирской культуры и ее духовного наследия:

1. Объявить 2022 год Годом башкирской культуры и духовного наследия.
2. Утвердить прилагаемые Методические рекомендации по реализации мероприятий в рамках Года башкирской культуры и духовного наследия (приложение 1).
3. Рекомендовать Администрациям муниципальных районов и городских округов Республики Башкортостан, руководителям общественных организаций субъектов Российской Федерации сформировать организационные комитеты, а также команды по реализации мероприятий на территориях; разработать Положение о Года башкирской культуры и духовного наследия, утвердить Планы основных мероприятий.
4. Комиссии по культуре и средствам массовой информации разработать критерии оценки деятельности в рамках Года башкирской культуры и духовного наследия, утвердить состав жюри и организовать мониторинг реализации тематического года.
5. Провести конкурс среди территориальных курултаев (город, район, субъект), а также Администраций муниципальных районов и городских округов по эффективной реализации мероприятий в рамках Года башкирской культуры и духовного наследия.
6. Аппарату Исполкома Всемирного курултая башкир обеспечить своевременную методическую, консультационную и иную помощь организаторам и участникам мероприятий.
7. Контроль за исполнением данного распоряжения возложить на председателя Комиссии по культуре и средствам массовой информации Л.Х.Абдуллину.

Председатель Президиума

Э.Р. Аиткулова

УТВЕРЖДАЮ
Председатель Президиума
МСОО «Всемирный курултай
(конгресс) башкир»

Э.Р. Аиткулова

2022 года

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
по реализации мероприятий в рамках
Года башкирской культуры и духовного наследия**

1. Общие положения

1.1. Инициатива МСОО «Всемирный курултай (конгресс) башкир» о проведении Года башкирской культуры и духовного наследия (далее – Инициатива) поддержана Главой Республики Башкортостан Р.Ф. Хабировым и будет реализована в Республике Башкортостан и в местах компактного проживания башкир.

1.2. Инициатива проводится под девизом «Да будет имя вам Добро, да будет сутью Человечность!..», («Якшылык булһын атығыз, Кеше булһын затығыз!»)

1.3. **Инициатива проводится** в целях сохранения и развития башкирской культуры и ее духовного наследия.

1.4. **Задачами Инициативы являются:**

- сформировать интерес, моду на башкирскую культуру среди жителей республики и соотечественников, проживающих в субъектах Российской Федерации, странах СНГ и зарубежья;
- сформировать постоянно пополняющийся кадровый состав молодых, талантливых, ответственных профессионалов, способных участвовать в реализации национальных культурных проектов, включая создание произведений искусства во всех возможных формах;
- создать условия для производства качественного и разнообразного культурного продукта на башкирском языке или с его применением, а так же музыкальные и изобразительные произведения содержащие элементы башкирской национальной культуры;
- широко демонстрировать существующие и вновь созданные объекты/проекты национальной культуры, как внутри республики, так и за ее пределами, в целях создания привлекательного образа башкирского народа и Республики Башкортостан, а также расширения туристических, культурных и деловых возможностей республики;

1.5. Методические рекомендации основаны и разработаны на основании Концепции «Культура – образ будущего» (Приложение №2).

2. Механизмы реализации

2.1. Популяризация национальной культуры – «Доступная культура».

2.2. Содействие в создании профессионального национального кадрового резерва для нужд культуры в республике – «Кадры».

2.3. Производство высокопрофессиональных культурных проектов в республике – «Профессионал».

2.4. Демонстрация национальных культурных проектов Республики Башкортостан – «Показ».

3. Этапы и сроки проведения Года башкирской культуры и духовного наследия

3.1. Год башкирской культуры и духовного наследия проводится с января по декабрь 2022 года.

3.2. Итоги Года башкирской культуры и духовного наследия подводятся в День башкирского языка - 14 декабря 2022 года.

4. Организаторы и рабочие органы

4.1. Координатором и консультантом мероприятий является Международный союз общественных объединений «Всемирный курултай (конгресс) башкир».

4.2. Организаторами и соорганизаторами Года башкирской культуры и духовного наследия являются Международный союз общественных объединений «Всемирный курултай (конгресс) башкир», Администрация Главы Республики Башкортостан, Правительство Республики Башкортостан, Администрации муниципальных районов и городских округов, территориальные курултай, иные общественные организации, творческие союзы и объединения.

4.3. Для реализации мероприятий в рамках Года башкирской культуры и духовного наследия рекомендуется сформировать Организационные комитеты при Администрациях муниципальных районов и городских округов Республики Башкортостан, разработать Положение и План организации и проведения.

4.4. Ответственными за организацию и проведение Года башкирской культуры и духовного наследия на территориях являются Администрации муниципальных районов и городских округов, территориальные курултай башкир.

4.5. Информирование и освещение мероприятий на территориях осуществляется на странице аккаунта курултаев территорий (районов, городов) в социальной сети ВКонтакте с одновременным применением специальных хэштегов #королтай #курултай #ГодКультуры #МэзэниэтЙылы #название города (района) #название направления (темы) мероприятий.

5. Порядок проведения Года башкирской культуры и духовного наследия

5.1. В рамках Года башкирской культуры и духовного наследия рекомендуется проведение мероприятий в муниципальных районах и городских округах, в местах компактного проживания башкирского народа в субъектах Российской Федерации по следующим направлениям:

Тематические направления	Рекомендуемые мероприятия для реализации в районах и городах	
Организационный этап	-организационные вопросы, утверждение концепций, программ, планов, Положения; -стартовое мероприятие тематическому году (в Администрации района, по	Администрации МР и ГО РБ, МСОО ВКБ

	<p>сельсоветам/муниципальным советам);</p> <p>-изготовление баннеров, социальной рекламы на башкирском языке и размещение в населенных пунктах и придорожных территориях;</p> <p>-создание и ведение постоянной рубрики «Год башкирской культуры и духовного наследия» в местных СМИ;</p> <p>-презентация Плана Года башкирской культуры и духовного наследия по МР (по отдельной программе);</p> <p>-разработка Концепции «Культура – образ будущего», посвященной Году башкирской культуры и духовного наследия, объявленным МСОО «Всемирный курултай (конгресс) башкир»</p>	
<p>Работа с детьми в сфере развития культуры и искусства</p>	<p>-создание и организация деятельности детского курултая «Кесе королтай»: взаимодействие обучающихся башкирских гимназий (бэйге, викторины, дебаты, конкурсы, дискотеки, мировые кафе и т.д.);</p> <p>-организация экскурсий для обучающихся из регионов Российской Федерации в учреждения культуры РБ;</p> <p>-конкурс видео-блогеров среди детей;</p> <p>-профориентационная работа с учащимися образовательных организаций для поступления в высшие учебные заведения культуры и искусства с привлечением представителей вузов и вузов;</p> <p>-организация муниципального этапа и участие в республиканском конкурсе фольклорных коллективов образовательных организаций «Жемужина Башкортостана»</p>	<p>Председатели курултаев башкир МР и ГО,</p> <p>Министерство образования и науки РБ,</p> <p>Администрации МР и ГО РБ,</p> <p>ВУЗ ы и СУЗы РБ</p>

<p>Научные мероприятия</p>	<p>-научно-практические конференции, круглые столы, посвященные эпосу «Урал батыр», фольклору, культуре, искусству Башкортостана и Отечественной войне 1812 г.;</p> <p>-подготовка научных и научно-популярных изданий по краеведению, истории башкирских родов (Атлас башкирских родов), по башкирским рудознатцам, металлургам, рудопромышленникам, геологам, нефтяникам и традиции недропользования в Башкирии (историко-этнографическое исследование в честь 90-летия башкирской нефти);</p> <p>-проведение Тасимовских чтений;</p> <p>-организация тематических уроков, викторин, посвященных Году культуры и духовного наследия,</p> <p>-содействие в развитии платформы Лингводок, создание на ее базе обучающих программ и поддержки инициатив по нормированию и изучению северо-западного диалекта башкирского языка в школах;</p> <p>-проведение научной сессии по фольклору, этнографии башкир и развитию национальных культур в РБ;</p> <p>-проведение серии круглых столов семинаров и стратегических сессий по развитию башкирской культуры и искусства по отдельным жанрам;</p> <p>-создание экспертного Совета по оценке культурных проектов</p>	<p>АН РБ, УФИЦ РАН, Министерство образования и науки РБ, Министерство Культуры РБ, ГБУ НПЦ Научно-производственный центр по охране и использованию недвижимых объектов культурного наследия РБ, ГБУК РБ Республиканский центр народного творчества, ВУЗы и СУЗы РБ, МСОО «Всемирный курултай (конгресс) башкир»</p>
<p>Создание центра духовно-нравственного воспитания «Школа Урал батыра»</p>	<p>- организация Школы «Урал батыра» в образовательных организациях районов и городов Республики Башкортостан;</p> <p>- проведение 1 июля мероприятия День духовного единства («Рухиэт байрамы»)</p>	<p>Министерство образования и науки РБ, Администрации МР и ГО РБ, Председатели курултаев башкир МР и ГО, РОО «Ак тирмә»</p>

<p>Новый формат Народного праздника «Сабантуй» (в соответствии с рекомендациями Администрации Главы РБ)</p>	<p>-создание национального этнодворика; -фудкорт с национальными блюдами; -башкирские аниматоры по национальным играм; -семейные фотосессии в национальных одеждах</p>	<p>Министерство культуры РБ, Министерство молодежной политики и спорта РБ, Администрации МР и ГО</p>
<p>Башкирское многоборье «Бэйге»</p>	<p>-башкирское многоборье «Бэйге» в каждом муниципалитете в рамках народного праздника «Сабантуй»; -зональные соревнования (Шульганташ, Торатау, Сусактау, Кандрыкуль, деревня Салавата Юлаева. Янаульский район); -финальные игры «Бэйге» (Туймазинский район)</p>	<p>Министерство молодежной политики и спорта РБ, Администрации МР и ГО</p>
<p>Информационное сопровождение республиканскими и местными СМИ (Рубрики, рассказывающие об интересных моментах развития культуры в Республике Башкортостан, современных тенденциях, лучших традициях, великих личностях, молодых талантах и т.д.)</p>	<p>Информационная поддержка важных культурно-просветительских проектов, направленных на развитие культуры и искусства в РБ;</p> <p>Конкурсы и фестивали, проводимые СМИ в целях сохранения и популяризации башкирской культуры и искусства:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Республиканский телевизионный конкурс башкирского танца «Баик», 2.Конкурс лучших исполнителей популярных песен «Юлдаш-Хит» радио «Юлдаш», 3.Телевизионный конкурс «Башкорт йыры», 4.Радиоконкурс «Юлдаш йыры»,, 5.Радиоконкурс исполнителей башкирских народных песен «Ашкадар мондары», 6.Конкурс молодых исполнителей Юлдаш плюс, 7.Республиканский телевизионный конкурс «Сулпылар» <p>-форум средств массовой информации «Медиаыйын»;; -конкурс среди журналистов на лучшее освещение тематики Года культуры и духовного наследия</p>	<p>Агентство по печати и средствам массовой информации РБ, ГУП ТРК «Башкортостан» РБ, ГТРК«Башкортостан», Телекомпания «Вся Уфа»-столичное телевидение</p>
<p>Увековечивание</p>	<p>Установка мемориальных досок,</p>	<p>Министерство</p>

имен выдающихся деятелей культуры, науки и искусства	открытие памятников, проведение памятных вечеров и тд.	Культуры РБ, Администрации МР и ГО РБ
--	--	---------------------------------------

НАПРАВЛЕНИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА

КИНЕМАТОГРАФИЯ		
<i>Доступная культура</i>	-проведение мастер-классов и кинолектория от членов Союза кинематографистов РБ вместе с показами фильмов; -проведение Республиканского конкурса «Шаг в будущее», -Международный фестиваль национального и этнического кино «Серебряный Акбузат»	Союз кинематографистов РБ, Министерство образования и науки РБ, Киностудия «Башкортостан»
<i>Кадры</i>	-участие в Межрегиональном Цифровом Образовательном проекте «Слово Земли Онлайн 2.0» https://www.slovo-zemli.ru -решение вопросов жилья, доплат и иных видов поощрения специалистов сферы культуры и искусства	Киношкола Б.Юсупова, Администрации МР и ГО РБ
<i>Профессионал</i>	Осуществление отбора и рекомендация к ежегодному производству не менее трех фильмов на башкирском языке по следующим критериям: -исторический (не менее одного) -современный (не менее одного) -детский (не менее одного)	Правительство Республики Башкортостан, Министерство Культуры РБ
<i>Показ</i>	-организация показа кинофильмов башкирских режиссеров в учреждениях культуры и образования МР; -прокат художественного фильма «Дневник поэта» в кинотеатрах РБ и РФ; -прокат 3D анимационного фильма «Северные Амуры» в кинотеатрах РБ и РФ	Администрации МР и ГО РБ, Киностудия «Башкортостан»
МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО		
<i>Доступная культура</i>	-проведение районных и городских конкурсов по игре на тальянке, мандолине и народной скрипке	Министерство культуры РБ, ГБУК РБ Республиканский центр народного творчества, Администрации МР и ГО РБ
<i>Кадры</i>	-профориентационная работа с учащимися образовательных организаций	Администрации МР и ГО РБ,

	<p>для поступления в высшие учебные заведения культуры и искусства с привлечением представителей ссузов и вузов;</p> <p>-решение вопросов жилья, доплат и иных видов поощрения специалистов сферы культуры и искусства</p>	
<i>Профессионал</i>	<p>-конкурсы кураистов и оркестров кураистов по номинациям: “Песни Отечественной войны 1812 г.”, «Башкирские марши», «Озон көй»;</p> <p>-Международный конкурс кубызистов и исполнителей горлового пения (узляу) «Әй ауазы»;</p> <p>-конкурсы исполнителей башкирской народной песни («Озон көй», «Ирәндек мондары», «Башкорт йыры» и т.д.);</p> <p>-конкурс духовной музыки (конкурс исполнителей мунажатов);</p> <p>-Международный конкурс-фестиваль сэсэнов (сказителей);</p> <p>-телевизионный конкурс юных музыкантов «Елкән»</p>	<p>Министерство культуры Республики Башкортостан, ГБУК РБ Республиканский центр народного творчества, Администрации МР и ГО РБ, АНО «Центр сэсэнов Республики Башкортостан, Детско-юношеский телеканал «Тамыр» РБ</p>
<i>Показ</i>	<p>-участие сводного оркестра РБ на Международном военно-музыкальном фестивале «Спасская башня»;</p> <p>-рок-квартирники, рэп-баттлы, музыкальные фестивали и т.д.</p>	<p>Министерство культуры РБ</p>
ЛИТЕРАТУРА		
<i>Доступная культура</i>	<p>-цикл передач на радио и телевидении с участием писателей и драматургов для популяризации башкирской литературы, запись произведений для фонда Республики Башкортостан и размещения в социальных сетях;</p> <p>-встречи с местными писателями;</p> <p>-мастер-классы с писателями;</p> <p>-конкурс драматургов им.М.Бурангулова;</p> <p>-форум писателей XXI века</p>	<p>Агентство по печати и средствам массовой информации РБ, Министерство культуры РБ, ГУП ТРК РБ «Башкортостан»,</p> <p>ВГТРК ГТРК «Башкортостан»,</p> <p>Телекомпания "Вся Уфа" - столичное телевидение,</p> <p>РОО «Союз писателей РБ»</p>

<i>Кадры</i>	-Открытие литературных, драматических, художественных, переводческих кружков на базе образовательных организаций, -Организация подготовки кадров в Литературном институте им.М.Горького, для перевода башкирской литературы на русский и другие языки мира	РОО «Союз писателей РБ», Администрации МР и ГО РБ
<i>Профессионал</i>	-Создание поэтических, драматических и прозаических произведений, посвященных башкирской духовности, башкирам-победителям, башкирам-созидателям	РОО «Союз писателей РБ»
<i>Показ</i>	-Организация презентаций книг	РОО «Союз писателей РБ»
ТЕАТРЫ И САМОДЕЯТЕЛЬНЫЕ ПОСТАНОВКИ		
<i>Доступная культура</i>	-Республиканский фестиваль театральных коллективов «Тамаша» на приз Фардуны Касимовой; -Республиканский фестиваль любительских театров на приз Ахтама Абушахманова; -Республиканский молодёжный конкурс поэтического мастерства, художественного и музыкального прочтения поэтического произведения «Живое слово»; -Межрегиональный фестиваль национальных театров «Алтын тирмә»; -Республиканский фестиваль детских и молодежных театров	Министерство культуры РБ, ГБУК РБ Республиканский центр народного творчества
<i>Кадры</i>	-создание детских фольклорно-театральных коллективов на базе образовательных организаций; -мастер-классы для режиссеров самодеятельных театральных коллективов по мастерству актера, сценической речи, режиссуре и гриму; -обучающий семинар по созданию пьес, сценариев для любительских и народных театров	Министерство образования и науки РБ, ГБУК РБ Республиканский центр народного творчества
<i>Профессионал</i>	-организация гастролей учебного театра УГИИ им. З. Исмагилова по районам республики и регионам РФ с компактным проживанием башкир для профориентации молодежи; -организация фестивалей по постановке миниспектаклей среди студенческих коллективов	Министерство образования и науки РБ, Уфимский государственный институт искусств им.З.Исмагилова, Совет директоров

		ССУЗов РБ
<i>Показ</i>	-постановки театров малых городов и самодеятельных театральных трупп (в рамках партийного проекта «Культура малой Родины», посвященных тематике Году культуры и духовного наследия; - победители в Отечественной войне 1812 г., Башкирские эпосы, Герои Великой Отечественной войны, сюжеты истории РБ и башкирского народа, современные башкиры); -башкирский КВН.	Министерство культуры РБ
ХОРЕОГРАФИЯ		
<i>Доступная культура</i>	-флешмоб «Бейегән башкорт бай була!»; -организация мастер-классов для образцовых и народных коллективов МР и ГО, национальных гимназий и интернатов РБ; -Республиканский конкурс-фестиваль фольклорных исполнителей и коллективов детских школ искусств и профессиональных образовательных учреждений сферы культуры «Алтын даға», посвященный Году народного искусства и нематериального культурного наследия народов Российской Федерации	Министерство культуры РБ, Министерство образования и науки РБ, Администрации МР и ГО РБ, ГААНТ им.Ф.Гаскарова, Министерство образования и науки РБ, ГБУКИ Республиканский учебно-методический центр по образованию
<i>Кадры</i>	-разработка методических рекомендаций по обучению башкирским танцам в образовательных организациях республики в рамках образовательной программы «Взлетай!»; -Республиканский конкурс хореографического искусства «Афарин» среди учащихся детских школ искусств; -решение вопросов жилья, доплат и иных видов поощрения специалистов сферы культуры и искусства	Министерство образования и науки РБ, ГБУК РБ Республиканский центр народного творчества, ГБУКИ Республиканский учебно-методический центр по образованию МК РБ, Администрации МР и ГО РБ

<i>Профессионал</i>	-конкурс на аутентичное исполнение башкирского танца с региональными особенностями (у башкир разных регионов, в т.ч. зауральские, пермские, мензелинские, минские, южные башкиры и др.)	Министерство культуры РБ, БИКЦ РФ, Администрации МР и ГО РБ
<i>Показ</i>	-проведение конкурсов исполнительского мастерства среди хореографических коллективов в рамках республиканского телевизионного конкурса «Байык»	Администрации МР и ГО РБ, ГТРК «Башкортостан»
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ И ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО		
<i>Доступная культура</i>	-конкурс рисунков «Древний верблюд» среди детей по сюжетам мифических существ башкирских эпосов и легенд; -X Открытый республиканский конкурс детского и юношеского творчества «Страна батыров»; -конкурс рисунков среди обучающихся образовательных организаций по тематике года; -проведение конкурсов художественного мастерства, архитектуры и т.д. среди учащейся молодежи городского, республиканского уровня; -создание просветительских телепередач, посвященных изобразительному искусству; -создание раздаточного материала (открытки, календари и т.д.) с рисунками произведений художников на башкирскую тематику	Министерство образования и науки РБ, Министерство культуры РБ, МСОО ВКБ, ГБУ НПЦ Научно-производственный центр по охране и использованию недвижимых объектов культурного наследия РБ, Литературно-художественный журнал «Акбузат», РО ВТОО «Союз художников России», Администрации МР и ГО РБ, ГБУКИ Республиканский учебно-методический центр по образованию МК РБ, ТРК «Башкортостан» РБ, Детско-юношеский телеканал «Тамыр» РБ
<i>Кадры</i>	-мастер-классы от художников РБ; -мастер-классы мастеров по	Администрации МР и ГО РБ,

	традиционному искусству	РО ВТОО «Союз художников России», Общество Башкирских Женщин «Агинэй»
<i>Профессионал</i>	-организация выставок профессиональных художников; -конкурс на лучший проект памятника «Курай»; -реконструкция национальной одежды, предметов быта, оружия и т.д.	Министерство культуры РБ, РО ВТОО «Союз художников России» РБ, Общество Башкирских Женщин «Агинэй»
<i>Показ</i>	-организация в районных и школьных музеях экспозиций, посвященных Году культуры и духовного наследия; -демонстрация национальной одежды, предметов быта, оружия и т.д. -организация выставок по тематике года	Администрации МР и ГО РБ, Министерство образования и науки РБ, РО ВТОО «Союз художников России» РБ

5.2. Муниципальные районы и городские округа вправе изменить формат мероприятий, также организовать собственные проекты при условии сохранения содержания направлений и тем. Рекомендуются провести мероприятия по всем указанным тематическим направлениям в течение всего 2022 года.

5.3. Муниципальные районы и городские округа самостоятельно подводят итоги Года башкирской культуры и духовного наследия в районе (городе), определяют победителей и активистов – участников районных конкурсов и мероприятий согласно Положения муниципальных районов и городских округов по проведению Года башкирской культуры и духовного наследия.

5.4. Мероприятия республиканского и межрегионального значения проводятся по отдельным Положениям.

6. Оценка деятельности Администраций муниципальных районов и городских округов, территориальных курултаев по эффективной реализации Года башкирской культуры и духовного наследия.

6.1. Оценка деятельности и эффективной реализации мероприятий в рамках Года башкирской культуры и духовного наследия Администраций муниципальных районов и городских округов, территориальных курултаев оценивается согласно информации, размещенной только на странице аккаунта территориального курултая в социальной сети Вконтакте.

6.2. Каждое мероприятие должно быть подтверждено фото и видеофайлом, размещенным на странице аккаунта.

6.3. Каждая публикация должна содержать информацию о дате, месте проведения, географии, количестве участников, при наличии – документы или положение о мероприятии.

6.4. Информация в СМИ о мероприятиях, проведенных в конкретном районе (городе) также должна быть размещена на страницах аккаунта курултая данного района (репост, размещение текста и т.д.) с применением соответствующих хэштегов.

6.5. Оценку производит жюри при Комиссии по культуре и СМИ Исполкома МСОО Всемирный курултай (конгресс) башкир. Состав утверждается Комиссией.

6.6. Оценка проводится на основании критериев:

№	Критерии	Размер баллов	Порядок оценки
1.	Работа с детьми в сфере развития культуры и искусства: - создание и организация деятельности детского курултая «Кесе королтай»: взаимодействие обучающихся башкирских гимназий (байге, викторины, дебаты, конкурсы, дискотеки, мировые кафе и т.д.); - конкурс видео-блогеров среди детей	от 0 до 20 баллов	
2.	Научные мероприятия	от 0 до 20 баллов	1 мероприятие уровня района (города) – 5 баллов, 1 мероприятие межрайонного уровня – 10 баллов, 1 мероприятие межрегионального/республиканского уровня, организованное районом – 20 баллов
3.	Новый формат Народного праздника «Сабантуй»	от 0 до 15 баллов	1 мероприятие уровня района (города) – 10 баллов, 1 мероприятие межрегионального/республиканского уровня, организованное районом – 15 баллов
4.	Башкирское многоборье «Бэйге»	от 0 до 20 баллов	1 мероприятие уровня сельсовета – 3 балла, 1 мероприятие уровня района (города) – 7 баллов, 1 мероприятие межрайонного уровня – 15 баллов,

			1 мероприятие республиканского уровня, организованное районом – 20 баллов
5.	Содействие в развитии платформы Лингводок, создание на ее базе обучающих программ и поддержки инициатив по нормированию и изучению северо-западного диалекта башкирского языка в школах.	1 информация - 1 балл	Оценивается согласно документам предоставленным ИИЯЛ УФИЦ РАН
6.	Создание центра духовно-нравственного воспитания «Школа Урал батыра»	от 0 до 10 баллов	нет – 0 баллов, есть – 10 баллов
7.	Публикации в республиканских СМИ	1 публикация – 1 балл	
8.	Участие в конкурсах	от 0 до 5 баллов	0 – нет участия 1 конкурс уровня сельсовета – 1 балл, 1 конкурс уровня района (города) – 2 балла, 1 конкурс межрайонного уровня – 3 балла, 1 конкурс республиканского уровня -4 балла, 1 конкурс Межрегионального и всероссийского уровня -5 баллов
9.	Организация мероприятий по привлечению подписчиков на страницы аккаунта (в январе и в декабре)	от 0 до 10 баллов	Улучшение показателей – 5 баллов. Ухудшение – 0 баллов, Без изменений- 1 балл. Нет - 0
10.	Количество участников в аккаунтах территориальных курултаев в соцсетях (участникам аккаунтов рекомендовать вступить в группы ВКБ в социальных сетях https://vk.com/kurultaibashkir	от 0 до 20 баллов	Менее 100 - 0 баллов От 100 до 250- 2 балла, От 250 до 500-4 балла, Более 500 – 6

	@kurultaibashkir Инстаграм https://www.facebook.com/groups/kurultaibashkir		баллов, Более 1000 – 10 баллов, Более 2000 – 15 баллов, Более 5000 – 20 баллов
11.	Проведение съезда башкирских родов	от 0 до 20 баллов	1 мероприятие уровня района/города – 10 баллов, 1 мероприятие межрайонного уровня – 15 баллов, 1 мероприятие межрегионального/р еспубликанского уровня, организованное районом – 20 баллов
12.	Наличие творческих объединений по развитию башкирской культуры в районных и сельских Домах культуры башкирских кружков по интересам в районных и сельских домах культуры: - театральный детский, - театральный взрослый, - вокальный детский, - вокальный взрослый, -хореографический детский, - хореографический взрослый, -литературный детский, -литературный взрослый		Наличие – 1 балл
13.	Количество вновь созданных литературных, драматических, художественных, переводческих кружков на базе образовательных организаций		Наличие – 2 балла
14.	-участие в Межрегиональном Цифровом Образовательном проекте «Слово Земли Онлайн 2.0»	от 0 до 10 баллов	Оценивается согласно документам представленным киношколой Б.Юсупова
15.	Организация флешмоба «Бейегән башкорт бай була!»	от 0 до 20 баллов	До 50 участников - 5 баллов От 50 до 100 участников - 10

			баллов, От 100 до 150 участников - 20 баллов
16.	Создание новых экспозиций, выставок, посвященных Году культуры и духовного наследия	1 экспозиция – 1 балл	
17.	Количество опубликованных статей в Википедии: от 1 до 10 материалов – 2 б. от 11 до 30 материалов – 5 б. от 31 до 50 материалов – 7 б. от 51 до 70 материалов – 10 б.	0 до 10 баллов	Оценивается согласно документам предоставленным Башвикипедией
18.	Уникальные практики	до 5 баллов	

6.7. Организаторы вправе включить дополнительные критерии оценок.

6.8. Определение победителей должно быть завершено не позднее 10 декабря 2021 года.

6.9. Подведение итогов Года башкирской культуры и духовного наследия состоится в День башкирского языка - 14 декабря 2022 года.

6.10. Рекомендуются использовать единый Логотип Года башкирской культуры и духовного наследия (в приложении).

7. Номинации для определения победителей по итогам Года башкирской культуры и духовного наследия

7.1. Жюри определяет победителей:

- среди Администраций муниципальных районов и среди районных курултаев;

- среди Администраций городских округов и среди городских курултаев;

- среди башкирских общественных организаций субъектов (городов) РФ;

- среди журналистов;

- по номинациям согласно тематическим направлениям Года башкирской культуры и духовного наследия.

7.2. Жюри вправе включить дополнительные номинации.

**Предложения
Международного союза общественных объединений
«Всемирный курултай (конгресс) башкир» по увековечиванию
памяти выдающихся личностей, видных государственных и
общественных деятелей культуры, науки и искусства на территории
Республики Башкортостан и регионах Российской Федерации
в рамках Года башкирской культуры и духовного наследия в 2022 году**

Мероприятия по районам республики к 105-летию со дня рождения **Загира Гариповича Исмагилова**, выдающегося композитора, народного артиста СССР, РСФСР и Башкирской АССР, лауреата Государственной премии РСФСР имени Глинки и Государственной премии РБ имени Салавата Юлаева, кавалера орденов Ленина, Трудового Красного Знамени, Дружбы народов, «Знак Почета», профессора, первого ректора Уфимского государственного института искусств – 8 января;

Мероприятия по районам республики к 90-летию со дня рождения народного поэта **Рами Гарипова (Рами Ягафарович Гарипов)**;

Мероприятия по районам республики и в г.Бирск к 110- летию со дня рождения **Гаскарова Файзи Адгамовича**, заслуженного деятеля искусств РФ, лауреата государственной премии РБ имени Салавата Юлаева, основателя и руководителя государственного академического ансамбля народного танца;

Мероприятия ко дню рождения **Мифтахетдина Акмуллы** и **Дню башкирского языка**;

Мероприятия в Нуримановском районе к 115-летию со дня рождения видного драматурга, талантливого журналиста и пламенного публициста **Сагита Мифтаховича Мифтахова**;

Изготовление и установка бюста виртуозу-кубызисту мира, заслуженному работнику культуры РСФСР и БАССР, лауреату Государственной премии РБ им. Салавата Юлаева и ордена Салавата Юлаева **Роберту Абдрахмановичу Загретдинову** в Мечетлинском районе;

Увековечивание памяти организатора и первого директора киностудии «Башкортостан», заслуженного работника культуры Башкирской АССР, лауреата Государственной премии имени Салавата Юлаева **Амира Габдельмановича Абдразакова**,

Увековечивание памяти писателя, ученого, доктора филологических наук, заведующего кафедрой башкирской литературы и фольклора БашГУ, уроженца д.Кигазытамак Мишкинского района РБ Ахнафа Нуриевича Киреева.

Мероприятия, посвященные юбилеям:

- в Стерлитамакском районе к 85-летию со дня рождения **Рашида Шакура (Шакуров Рашит Закирович)** – известного башкирского поэта, писателя, публициста, и общественного деятеля, члена Союза писателей Российской Федерации и Республики Башкортостан, Союза журналистов Российской Федерации

Федерации и Республики Башкортостан, доктор филологических наук, профессора, отличника просвещения Республики Башкортостан, заслуженного работника культуры Башкирской АССР, заслуженного деятеля науки Республики Башкортостан, лауреата Государственной премии Республики Башкортостан им. Салавата Юлаева, литературных премий имени М.Акмуллы, Р.Гарипова, З. Биишевой - 11 января;

- в Зианчуринском районе к 80-летию со дня рождения поэта, переводчика, журналиста, лауреата Государственной премии РБ им. Салавата Юлаева, Р.Гарипова, З.Биишевой **Хасана Назара (Назаров Хасан Мударисович)** - 15 января;

- в Баймакском районе к 75-летию со дня рождения драматурга, народного писателя Республики Башкортостан, лауреата государственной премии имени Салавата Юлаева, заслуженного работника культуры Республики Башкортостан **Тансулпан Хизбулловны Гариповой** - 22 сентября;

- в Миякинском районе к 80-летию со дня рождения народной артистки РФ, РБ и РТ, лауреата государственной премии РБ имени Салавата Юлаева Ирсаяевой Нурии Исхаковны;

- в Зианчуринском, Хайбуллинском районах – к 65-летию со дня рождения башкирских писателей, члена Союза журналистов и Союза писателей Башкортостана и Российской Федерации **Гульсиры Мирзаевной Гиззатуллиной** – 4 июля и **Юмабики Салахетдиновны Ильясовой** - 13 октября.

Инициативы МСОО «Всемирный курултай (конгресс) башкир»

Инициировать перед Правительством Республики Башкортостан:

- учреждения государственной премии имени Сосланбека Тавасиева за вклад в развитие и сохранение башкирской культуры и духовности представителями других национальностей;

- создания Государственного ансамбля кураистов.

«Культура – образ будущего»*

Концепция, посвященная Году башкирской культуры и духовного наследия
в 2022 году, объявленному МСОО «Всемирный курултай (конгресс) башкир»

Формирование с помощью Культуры в сознании жителей республики нового менталитета – менталитета Башкира Созидателя, любящего и гордящегося своей прекрасной малой родиной, который способен самостоятельно, инициативно, профессионально, ответственно, мирно и последовательно осуществлять социально-экономические и духовные преобразования в себе, своей семье, своем доме, своей работе, своем месте жительства, своей республике, своей стране.

При формировании задач по достижению цели года культуры в республике, представляется разумным исходить из того, что цель года культуры будет достигаться, если в Башкортостане будет:

- сформирован интерес, моду на башкирскую культуру среди жителей республики и соотечественников, проживающих в иных субъектах Российской Федерации, странах СНГ и зарубежья;
- сформирован постоянно пополняющийся кадровый состав молодых, талантливых, ответственных профессионалов, способных участвовать в реализации национальных культурных проектов, включая создание произведений искусства во всех возможных формах.
- созданы условия для производства качественного и разнообразного культурного продукта на башкирском языке или с его применением, а также музыкальные и изобразительные произведения содержащие элементы башкирской национальной культуры
- будут широко (с участием СМИ) демонстрировать существующие и вновь созданные объекты/проекты национальной культуры, как внутри республики, так и за ее пределами, в целях создания привлекательного образа башкирского народа и Республики Башкортостан, а также расширения туристических, культурных и деловых возможностей республики.

Выполнение данных задач в комплексе позволит реализовать назначение культуры в республике по обеспечению Башкортостана растущим, приобретающим все большую ценность, человеческим капиталом, без которого эффективность социально-экономических преобразований будет несравненно низкой.

* программа разработана на основе концепции «Народное кино» (авторы Андрей Ходжаев, Булат Юсупов)

Механизм реализации задач Концепции

Основным механизмом реализации задач Концепции являются 4 программы (по числу задач Концепции):

- 1. Программа массовой популяризации национальной культуры в республике -«Доступная культура».**
- 2. Программа создания профессионального национального кадрового резерва для нужд культуры в республике - «Кадры».**
- 3. Программа производства профессиональных культурных проектов в республике - «Профессионал».**
- 4. Программа демонстрации национальных культурных проектов в республике – «Показ».**

Далее следует краткое описание программ и их задач в рамках данной Концепции.

Программа массовой популяризации национальной культуры в Республике Башкортостан «Доступная культура»

Главная задача программы «Доступная культура»:

Сформировать у жителей и гостей Республики Башкортостан массовый интерес и моду на национальную культуру в Республике Башкортостан.

Достижение главной задачи программы по созданию у жителей и гостей Республики Башкортостан массового интереса и популярности культуры возможно за счет:

- 1) создания в республике сети любительских школ искусств и студий для детей и взрослых развивающих и популяризирующих национальную культуру;
- 2) проведения ежегодных детских, молодежных и взрослых любительских конкурсов и фестивалей, популяризирующих национальную культуру;
- 3) организации на республиканских ТВ-каналах передач, посвященных национальной культуре;
- 4) проведения встреч детей и молодежи, а также со зрительской аудиторией с заслуженными деятелями искусств, актерами, режиссерами, сценаристами. Данные встречи не только способны вызвать интерес к национальной культуре;
- 5) создание киноклубов, в рамках, которых могли бы осуществляться кинопоказы и обсуждения кинолент (в том числе – с трансляцией по ТВ).

Программа создания профессионального кадрового резерва для нужд национальной культуры в Республике Башкортостан «Кадры»

Главная задача программы «Кинокадры»:

Сформировать постоянно пополняющийся кадровый состав молодых, талантливых, ответственных профессионалов, способных технологично, быстро и при малом бюджете создавать национальную культуру в Республике Башкортостан.

Достижение главной задачи программы по созданию кадрового резерва Республики Башкортостан возможно за счет:

- 1) создания системы отбора талантливых молодых людей для последующего их профессионального обучения в государственных ВУЗах за счет средств государственного бюджета. При этом данные лица должны после обучения

отработать в республике не менее 2-х лет. Отбор может осуществляться как через открытый профессиональный конкурс, который бы проводился уполномоченным органом от правительства республики, так и через квотирование мест для обучения в центральных ВУЗах страны после предварительной подготовки и реализации на практике нескольких проектов в рамках программы популяризации национальной культуры «Доступная культура»;

2) создания на базе существующих государственных культурных ВУЗов и училищ Башкортостана образование на базе имеющихся образовательных учреждений срочных курсов по подготовке специалистов для национальной культуры. При этом учащиеся в ВУЗах могли бы в течение своего обучения, а также по итогам своего обучения, получать гранты и трудоустройство в республике;

3) проведения профессиональных конкурсов с последующей выдачей государственных грантов на съемки фильмов, театральных постановок, создание симфоний и художественных выставок;

4) решения вопроса подготовки профессиональных кадров для культуры сегодня в рамках данной программы позволит устранить дефицит профессиональных кадров, способных в течение одного года при минимальных бюджетах снимать профессиональные фильмы. Кроме того, реализация данной программы должно стать основой для привлечения в сферу кинематографии новых молодых талантливых лиц, способных стать профессионалами в области сценарного, режиссерского, актерского, операторского искусства.

Результат программы: Республика Башкортостан стала одной из российских культурных национальных столиц, в которой национальная культура популярна, является модной идеей, реализованной на практике и привлекающей как жителей республики, так и ее гостей.

Программа производства профессиональных культурных проектов в Республике Башкортостан «Профессионал»

Главная задача программы:

Ежегодно, планомерно, и в большом количестве производить качественные и разнообразные национальные культурные проекты в Республике Башкортостан. И, исходя из цели настоящей Концепции, проекты должны быть нацелены на формирование конструктивного созидательного менталитета башкира у зрителей, а также формировала бы привлекательный образ самой республики для внешнего ее окружения с целью привлечения в нее туристических и деловых контактов.

Данная задача может быть решена за счет:

1) реализации проектов по системе конкурсного отбора, который сможет по профессиональным и идеологическим критериям приблизить конечный результат к желаемому;

2) создания необходимых условий для развития частного сектора. Сделать доступность участия частных исполнителей в реализации государственного заказа.

3) Произвести модернизацию культурных учреждений, которая должна быть направлена, на повышение её эффективности и конкурентоспособности.

4) Внедрить принцип большого количества национальных проектов с небольшими бюджетами.

5) Создать предпосылки для реализации национальных культурных проектов, направленных на экспорт. Данные кинопроекты должны создавать положительный имидж республики на мировых площадках и изменить стереотип, сложившийся о республике создав новый образ нашего края как:

- республики, которая взрастила большое количество всемирно известных деятелей культуры и науки;

- республики с особой культурной, национальной самобытностью;

- республики с уникальной природной территорией;

7) Сделать открытость планов и итогов реализации всей деятельности, связанной с производством культурных проектов, так как это имеет на сегодня принципиальное значение для прояснения перед обществом нового подхода, предполагаемого в данной Концепции, популяризации, и созданию нового имиджа профессионала в культуре республики.

Результат программы. В республике качественно и быстро создаются культурные проекты в рамках предусмотренной Концепции.

Программа демонстрации национальных культурных проектов в Республике Башкортостан «Показ»

Главная задача программы:

Широко (с участием СМИ) демонстрировать национальные культурные проекты, как внутри Республики Башкортостан, так и за ее пределами, создавая привлекательный образ республики для туристических, культурных и деловых контактов.

Достижение главной задачи программы по созданию системы национального показа в Республике Башкортостан возможно за счет:

1) Выстраивание системы демонстрации всей произведенной национальной культурной продукции, в том числе и архивной через размещение ее на БСТ, других республиканских каналов, организации проката по республике, в городах, районах, школах. Производство обмена с соседними регионами культурной продукции, участие в фестивалях российских и международных.

2) Обеспечение демонстрацией производимых в республике культурных проектов как внутри республики, так и за ее пределами. В рамках данной задачи должен быть решен вопрос также создания привлекательного образа самой республики и ее жителей, как для самого населения республики, так и для живущих за ее пределами. Данную задачу необходимо решать за счет СМИ, фестивалей, презентаций.

3) Создания государственного культурного архива, которому поручить собрать и систематизировать все материалы связанные с культурой Башкортостан и башкирского народа, созданные в республике Башкортостан, так и в других регионах.

4) Создание интернет-портала «Башкирская культура» который позволит сделать прямой доступным ко всем культурным материалам, созданными на территории Республики Башкортостан. Данный проект сможет развить систему экспертов и

критиков. Позволит иметь обратную связь с массовым зрителем. Стоит рассмотреть создание собственного цифрового телеканала.

Результат программы:

Культурные проекты, произведенные в рамках данной Концепции в больших объемах и по разным коммуникационным системам показывается во всех городах и райцентрах Республики Башкортостан.