МАУК «МЕЛЕУЗОВСКАЯ ЦБС»
МЕТОДИКО – БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

Юбилейные даты - 2022

Великий государь великого государства

350 лет со дня рождения Петра I

МЕЛЕУЗ – 2021

Великий государь великого государства : 350 лет со дня рождения : методические материалы в помощь работе / МАУК «Мелеузовская ЦБС» Методико-библиографический отдел ; сост. Р. Р. Челышева. – Мелеуз, 2021. – 41 с.

Самодержавною рукой
Он смело сеял просвещенье,
Не презирал страны родной:
Он знал её предназначенье.

То академик, то герой,
То мореплаватель, то плотник,
Он всеобъемлющей душой
На троне вечный был работник.

А. С. Пушкин

9 июня 2022 года исполняется 350 лет со дня рождения первого Императора Российского государства Петра I – великого исторического деятеля России, принесшего славу нашему Отечеству.

Пётр I – величайшая фигура в российской истории. Невозможно найти другого исторического деятеля, столь существенно повлиявшего на развитие нашего государства. Петру Великому хватило отведённых судьбой лет, чтобы войти в историю в качестве выдающегося правителя. «Отец Отечества» и «Великий» – эти эпитеты он вполне заслуженно получил от сенаторов наряду с громким титулом императора Всероссийского. Слишком много в истории связано с его исполинской фигурой: император реформатор, царь-плотник, царь-просветитель – и это всё о нём. Строил корабли, осушал болота, рыл каналы, сражался, путешествовал по Европе. Личность Петра I необычно сложная и противоречивая. Его яркая индивидуальность проявлялась во всём. Он неистово ломал устоявшиеся традиции, обычаи, привычки, обогащая старый опыт новыми идеями и деяниями. Время позволяет теперь взглянуть на него с более чем 300- летнего расстояния, оценить масштаб всех проводимых преобразований и личный вклад в строительство государства Российского.

Учитывая значительное влияние реформ Петра I на дальнейшую историю России, 25 октября 2018 г. Президент РФ Владимир Путин подписал Указ «О праздновании 350-летия со дня рождения Петра I».

Методические материалы призваны оказать помощь работникам библиотек в организации работы в период подготовки и празднования юбилея великого государственного деятеля России. Разнообразные по формам и содержанию мероприятия, предлагаемые коллегам в данном издании, способствуют воспитанию патриотизма у подростков и юношества, укреплению их познавательного интереса к истории нашей страны, и в частности, к исторической личности Петра I.

Исторический портрет

Детство и юность Петра I

Биография Петра I изначально подразумевала его будущее царствование, так как он родился в семье царя Алексея Михайловича Романова и его супруги Натальи Кирилловны Нарышкиной. Примечательно, что Петр Первый оказался 14-м ребенком у своего отца, но первенцем для матери. Также стоит заметить, что имя Петр было совершенно нетрадиционным для обеих династий его предков, поэтому историки до сих пор не могут выяснить, откуда же он получил это имя.

Мальчику было всего четыре года, когда скончался царь-отец. На престол взошел его старший брат и крестный Федор III Алексеевич, который взял опекунство над братом и приказал дать тому максимально хорошее образование. Впрочем, с этим у Петра Первого оказались большие проблемы. Он всегда был очень любознательным, но как раз в тот момент Православная церковь затеяла войну против иноземного влияния, а все преподаватели-латинисты были от двора отстранены. Поэтому царевича обучали русские дьяки, которые и сами не имели глубоких знаний, а русскоязычных книг должного уровня еще не существовало. В итоге Петр Первый имел скудный словарный запас и до конца жизни писал с ошибками.

Царь Федор III правил всего шесть лет и скончался из-за слабого здоровья в молодом возрасте. По традиции престол должен был занять еще один отпрыск царя Алексея, Иван, но он был очень болезненным, поэтому семья Нарышкиных организовала фактически дворцовый переворот и объявила наследником Петра I. Им это было выгодно, так как мальчик являлся потомком их рода, но Нарышкины не учли, что семья Милославских поднимет восстание из-за ущемления интересов царевича Ивана. Состоялся знаменитый Стрелецкий бунт 1682 года, итогом которого стало признание одновременно двух царей – Ивана и Петра. В Оружейной палате Кремля до сих пор сохранился двухместный трон для братьев-царей.

Любимой игрой юного Петра I стали занятия со своим войском. Причем солдатики у царевича были вовсе не игрушечными. Его сверстники одевались в униформу и маршировали по улицам города, а сам Петр Первый «служил» в своем полку барабанщиком. Позднее он даже завел собственную артиллерию, тоже настоящую. Потешное войско Петра I называлось Преображенским полком, к которому позднее добавился Семеновский полк, а, кроме них, царь организовал потешный флот.

Царь Петр I

Когда юный царь был еще несовершеннолетним, за его спиной стояла старшая сестра, царевна Софья, а позднее мать Наталья Кирилловна и ее родственники Нарышкины. В 1689 году брат-соправитель Иван V окончательно отдал Петру всю власть, хотя номинально оставался со-царем, пока скоропостижно не умер в возрасте 30 лет. После смерти матери царь Петр Великий освободился от тяготившего опекунства князей Нарышкиных и именно с той поры можно говорить о Петре Первом как о самостоятельном правителе.
Он продолжил военные действия в Крыму против Османской империи, провел серию Азовских походов, результатом которых оказалось взятие крепости Азов. Для усиления южных границ царь построил порт Таганрог, но полноценного флота Россия все еще не имела, поэтому окончательной победы не достигла. Начинается масштабное строительство судов и обучение молодых дворян за границей корабельному делу. И сам царь учился искусству постройки флота, даже поработав плотником на строительстве корабля «Пётр и Павел».

Пока Петр Великий готовился реформировать страну и лично изучал технический и экономический прогресс ведущих европейских государств, против него был задуман заговор, причем во главе стояла первая жена царя. Подавив стрелецкий бунт, Петр Первый решил переориентировать военные действия. Он заключает мирное соглашение с Османской империей и начинает войну со Швецией. Его войска захватили крепости Нотебург и Ниеншанц в устье Невы, где царь решил основать город Санкт-Петербург, а на близлежащем острове Кронштадт поместил базу русского флота.

Личность Петра I

Внешность и характер Петр был очень высокого роста (204 см), но не богатырского сложения: у него была маленькая стопа (38 размера), стройное телосложение, небольшие руки, стремительная походка. Отличают красоту и живость его лица, нарушавшихся только периодическими сильными судорожными подергиваниями, особенно в моменты волнения или эмоционального напряжения. Считается, что это было связано с детским потрясением во время стрелецких бунтов – время захвата власти его сестрой Софьей Алексеевной.

Окружающие часто бывали испуганы этими подергиваниями лица, которые искажали его облик. Вот как вспоминает об этом герцог Сен-Симон, который встречался с Петром во время его пребывания в Париже: «Он был очень высок ростом, хорошо сложён, довольно

худощав, с кругловатым лицом, высоким лбом, прекрасными бровями; нос у него довольно короток, но не слишком, и к концу несколько толст; губы довольно крупные, цвет лица красноватый и смуглый, прекрасные чёрные глаза, большие, живые, проницательные, красивой формы; взгляд величественный и приветливый, когда он наблюдает за собой и сдерживается, в противном случае суровый и дикий, с судорогами на лице, которые повторяются не часто, но искажают и глаза и всё лицо, пугая всех присутствующих. Судорога длилась обыкновенно одно мгновение, и тогда взгляд его делался странным, как бы растерянным, потом всё сейчас же принимало обычный вид. Вся наружность его выказывала ум, размышление и величие и не лишена была прелести».

Но не только это пугало порой утонченных заграничных аристократов: Петр имел простой нрав и грубоватые манеры. Это был живой, веселый человек, смекалистый и естественный во всех своих проявлениях: как радости, так и гнева. Но гнев его был страшен и сочетался часто с жестокостью. В гневе он мог ударить и даже избить своих приближенных. Известны его злые шутки, особенно часто они были направлены на знатных и старых бояр, которые не одобряли его нововведений и тормозили проведение реформ, были сторонниками исконно-русских моральных и религиозных устоев.

Вообще, к противникам преобразований он относился особенно жестоко и пренебрежительно. Чего только стоит созданный им Всешутейший, Всепьянейший и Сумасброднейший Собор, который занимался глумлением над всем, что в обществе почиталось как исконно-русское. Это была одна из затей, учрежденных им с целью развлечений, питейных увеселений, своеобразная шутовская «орденская организация», объединявшая царских единомышленников. Главной чертой «Собора» было пародирование обрядов католической и православной церквей. Некоторые историки даже считают, что «Собор» и был создан с целью дискредитации церкви и наряду с бритьём бород входит в общий ряд разрушения стереотипов старорусской повседневной жизни; на «Соборе» много пили и много матерились. Он просуществовал около 30 лет — до середины 1720-х годов. Возможно, поэтому Петра I до сих пор некоторые воспринимают как антихриста (противоположность и антипода Христа).

Семья и дети

В первый раз Пётр женился в 17 лет по настоянию матери на Евдокии Лопухиной в 1689 году. Спустя год у них родился царевич Алексей, который воспитывался при матери в понятиях, чуждых реформаторской деятельности Петра. Остальные дети Петра и Евдокии умерли вскоре после рождения. В 1698 году Евдокия Лопухина оказалась замешана в стрелецком бунте, целью которого было возведение на царство её сына, и была сослана в монастырь.

Алексей Петрович, официальный наследник российского престола, осуждал преобразования своего отца, а в конце концов бежал в Вену под покровительство родственника своей жены (Шарлотты Брауншвейгской) императора Карла VI, где искал поддержки в низвержении Петра I.

В 1717 году царевича уговорили вернуться домой, где он был взят под стражу. Алексея обвинили в государственной измене. В 1718 году царевич умер в Петропавловской крепости. Истинная причина смерти царевича Алексея до сих пор достоверно не установлена. От брака с принцессой Шарлоттой Брауншвейгской царевич Алексей оставил

сына Петра Алексеевича, ставшего в 1727 году императором Петром II, и дочь Наталью Алексеевну.

В 1703 году Пётр I встретил 19-летнюю Катерину, в девичестве Марту Самуиловну Скавронскую (вдову драгуна Иоганна Крузе), захваченную русскими войсками как военную добычу при взятии шведской крепости Мариенбург. Пётр забрал бывшую служанку из прибалтийских крестьян у Александра Меншикова и сделал её своей любовницей.

В 1704 году Катерина родила первенца, названного Петром, в следующем году Павла (вскоре оба умерли). Ещё до законного замужества за Петром Катерина родила дочерей Анну (1708) и Елизавету (1709). Елизавета позже стала императрицей, правила в 1741—1761 гг. Катерина одна могла совладать с царём в его припадках гнева, умела лаской и терпеливым вниманием успокоить приступы судорожной головной боли Петра.

Официальное венчание Петра I с Екатериной Алексеевной состоялось 19 февраля (1 марта) 1712 года, вскоре после возвращения из Прутского похода. В 1724 Пётр короновал Екатерину как императрицу и соправительницу. Екатерина Алексеевна родила мужу 11 детей, но большинство из них умерло в детстве, кроме Анны и Елизаветы.

После смерти Петра в январе 1725 года Екатерина Алексеевна при поддержке служивой знати и гвардейских полков стала первой правящей российской императрицей Екатериной I, но правила недолго и скончалась в 1727 году, освободив престол для царевича Петра Алексеевича. Первая жена Петра Великого, Евдокия Лопухина, пережила свою счастливую соперницу и умерла в 1731 году, успев увидеть царствование своего внука Петра Алексеевича.

В начале шестого часа утра 28 января (8 февраля) 1725 года Пётр Великий скончался в своём Зимнем дворце у Зимней канавки, по официальной версии, от воспаления лёгких. Похоронен он был в соборе Петропавловской крепости в Санкт-Петербурге.

Отвоевав выходы к северным и южным морям, построив Петропавловскую крепость и Санкт-Петербург, ещё несколько городов-крепостей, Пётр Великий наладил постоянный торговый и интеллектуальный обмен между Россией и западными странами. Могучая, не знающая покоя натура императора вывела страну на новый путь развития и сделала Россию одной из главных и великих держав Европы.

Кунсткамера интересных фактов

Согласно историческим документам, царь Пётр I был достаточно высоким, даже по нынешним меркам, человеком. Его рост, по некоторым источникам, составлял 204 см. При этом обувь он носил лишь 38 размера. Сохранившаяся одежда Императора – 48 размера. Узкогрудый и узкоплечий, с непропорционально маленькой головой. У него были короткие по отношению к росту руки. Но отличался царь большой физической силой.

20 декабря 1699 г. царь Пётр I издал указ о введении в России летоисчисления от Рождества Христова, принятого в европейских странах. Год стал начинаться с 1 января, а не с сентября, как раньше. Традиция наряжать новогоднюю ёлку тоже пошла от Петра Великого.

В эпоху Петра I во время боевых действий стали использовать самолёты – хитроумное российское изобретение. В 1701 г. император решил отвоевать обратно у шведов нашу старинную крепость Орешек, названную завоевателями Нотебургом, впоследствии переименованную им – в Шлиссельбург. Летом 1702 г. начались подготовительные работы по штурму, а на самолёте устроили связь между берегами Невы. В те времена самолётами в

России назывались речные паромы, которые использовали течение реки; они были водным видом транспорта, имели простые, оригинальные конструкции.

В эпоху реформ Петра Великого в системе обучения офицеров и солдат стали применять физические упражнения. Эти меры явились первыми шагами государства по руководству делом физкультуры. Физические упражнения, фехтование, верховая езда как учебные дисциплины ввели в Московской школе математических и навигацких наук, в Морской академии и других учебных заведениях. Физическое воспитание ввели в школах и гимназиях как учебный предмет.

История российской промышленной иголки также идёт от Петра Первого. По его указу в 1717 г. купцы братья Рюмины и Сидор Томилин построили в сёлах Столбцы и Коленцы на р. Проне две игольные фабрики. Этими самыми иглами пришлось воспользоваться бывшей царице, первой жене Петра Великого, Евдокии Фёдоровне Лопухиной, овладевшей ремеслом вышивальщицы в дни почти своего 30-летнего заключения в монастырях и Шлиссельбургской крепости. Об этом она сказала своему внуку, Петру Второму, при дарении ленты и звезды по случаю её освобождения: «Я, грешная, низала своими руками».

Первый массовый первоапрельский розыгрыш состоялся в Москве в 1703 г. Глашатаи ходили по улицам, приглашая всех прийти на «неслыханное представление», устраиваемое немецкой театральной труппой. От зрителей отбоя не было. А когда в назначенный час распахнулся занавес, все увидели на подмостках полотнище с надписью: «Первый апрель – никому не верь!» (по сообщению историка И. И. Голикова: «Апреля первое число, а тем всё дело кончено, и завеса опущена»).

Пётр I отлично катался на коньках и изобрёл прообраз современных коньков, привинченных к обуви лезвий. Он привёз сапоги-коньки в Россию и представил ко двору. Изначально коньки привязывались к обуви верёвками и ремнями. А идею привычных теперь для нас коньков, прикреплённых к подошве ботинок, Пётр привёз из Голландии во время своего путешествия по западным странам. ϖ Кроме военных игр, царь очень любил играть в шахматы и шашки. На ассамблеях он приказывал устраивать отдельные комнаты для игры в шахматы.

Гранёные стаканы под названием «достаканы» впервые появились во времена царствования Петра I. Петру Алексеевичу преподнёс такой стакан в подарок владимирский стекловар Ефим Смолин. Мастер заверил царя, что «сваренная» им посуда, уроненная на пол, останется целой и невредимой. Царь всё же решил испытать и швырнул изделие на землю со словами: «Стакану быть». Стекло разбилось, но император повелел Смолину запустить стаканы в производство. Народ понял слова царя по-своему: «Стаканы бить». С тех пор и повелась традиция колоть посуду на счастье.

Как известно, Пётр отрицательно относился к загульному пьянству. Поэтому в 1714 г. придумал как бороться с ним. Он просто выдавал заядлым алкоголикам медали за пьянство. Награда, сделанная из чугуна, весила около 7 кг (и это без цепей!). По некоторым данным, эта медаль считается самой тяжёлой в истории. На шею пьянице такую «награду» вешали в полицейском участке. Снять её самостоятельно «награждённый» был не в состоянии. Носить на себе знак отличия нужно было неделю.

Слово «суп» тоже возникло во времена Петра. Оно пришло на смену похлёбкам, кальям (рассольникам), селянкам (солянкам),

борщам и ухе (юшке). При Петре Алексеевиче распространяется традиция послеобеденной чашки кофе.

Был заядлым курильщиком трубки. Царь посадил в тюрьму купца, усомнившегося в пользе табака.

Памятник Петру I был установлен в Санкт-Петербурге на Сенатской площади. Его открытие состоялось 7 (18) августа 1782 г. Памятник изготовлен из бронзы. Название «медный» закрепилось за ним благодаря поэме А. С. Пушкина «Медный всадник». В день открытия памятника императрица Екатерина II встретила образ любимого императора коленопреклоненной. Он вдохновлял её на преобразования в России и укрепление державы.

На троне вечный был работник. Реформы Петра I

О мощный властелин судьбы!
Не так ли ты над самой бездной,
На высоте, уздой железной Россию поднял на дыбы?
А. С. Пушкин

Во время своего царствования Пётр I проявил глубокое понимание государственных задач, стоявших перед Россией, и провёл крупные реформы, направленные на преодоление отсталости России от передовых стран Запада и использование её огромных природных ресурсов при сохранении и укреплении феодально-крепостнического строя.

Реформаторская деятельность Петра I протекала в острой борьбе с реакционной оппозицией. Уже первые, сначала поверхностные попытки преобразований вызвали недовольство и сопротивление боярства и духовенства. Реформы коснулись всех сфер общественной жизни, однако к основным из них следует отнести социально-экономическую, военную, административную (органов власти и управления, сословного устройства русского общества), а также реформы в области культуры и быта и церковную.

Реформа государственного управления

Реформа центрального государственного аппарата предполагала упразднение Боярской думы. Были созданы новые структуры власти: Сенат (высший государственный орган законодательной, исполнительной и судебной власти Российской империи); Святейший правительствующий синод Русской православной церкви (1721–1917) и Коллегии, призванные осуществлять решения Сената.

В их числе организованы:

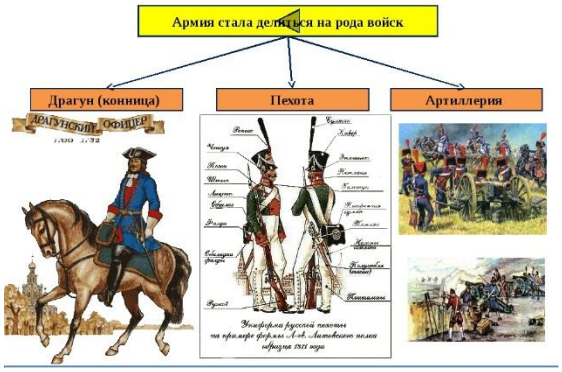
- Коллегия чужестранных (иностранных) дел – ведала внешней политикой;

- Военная коллегия (Воинская) – занималась комплектованием, вооружением, снаряжением и обучением сухопутной армии;
- Адмиралтейств-коллегия – отвечала за военноморскую деятельность и флот;
- Вотчинная коллегия – за дворянское землевладение (рассматривала земельные тяжбы, сделки на куплюпродажу земли и крестьян, сыск беглых);
- Камер-коллегия – организовывала сбор доходов государства; Штатс-контор-коллегия – отслеживала госрасходы;
- Ревизион-коллегия – осуществляла контроль сбора и расходования казённых средств;
- Коммерц-коллегия – решала вопросы судоходства, таможни, внешней торговли;
- Берг-коллегия – вела горно-металлургическое дело (горно-заводскую промышленность);
- Мануфактур-коллегия – лёгкую промышленность (мануфактуры, основанные на разделении ручного труда);
- Юстиц-коллегия – ведала вопросами гражданского судопроизводства;
- Духовная коллегия (с 1721 г. Святейший Правительствующий Синод) – управляла церковными делами;
- Малороссийская коллегия – контролировала действия гетмана, которому принадлежала власть на Украине, где был особый режим местного управления.

За деятельностью всех этих органов следил сам царь с помощью фискалов, генерал-ревизора и генералпрокурора. В 1708–1711 гг. была проведена областная реформа с целью укрепления вертикали власти на местах и лучшего обеспечения армии снабжением и рекрутами. В 1708– 1709 гг. вместо уездов, воеводств и наместничеств учредили 8 (а затем 10) губерний во главе с губернаторами. В 1719 г. губернии разделили на 47 провинций. Губернаторы ведали и расположенными на территории их губернии войсками. В 1710 г. появились новые административные единицы – доли.

Военная реформа

Пётр I явился создателем регулярной русской армии и русского военно-морского флота, инициатором и основоположником нового типа военной школы, из которой позже вышли П. А. Румянцев, А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков. М. И. Кутузов. Сущность реформы состояла в ликвидации дворянских ополчений и организации постоянной боеспособной армии с единообразной структурой, вооружением, обмундированием, дисциплиной, уставами. Основой устройства вооружённых сил явились введённые Петром рекрутская повинность (1705) и обязательная воинская служба дворян, получивших офицерский чин по окончании военной школы или службы рядовыми и сержантами гвардии.



В ходе реформирования армии была введена единая система воинских званий, окончательно оформившаяся в Табели о рангах 1722 г. Служебная лестница включала 14 классов – от фельдмаршала и генерал-адмирала до прапорщика. В основу службы и чинопроизводства Табеля о рангах положена не родовитость, а личные способности. Делом всей жизни Петра Великого было усиление военной мощи России и повышение её роли на международной арене.

Военная реформа стала первоочередным преобразовательным делом Петра, наиболее продолжительным и самым тяжёлым как для него самого, так и для народа.

Церковная реформа

Во II половине XVII в. позиции Русской православной церкви были весьма прочными. Она сохраняла административную, финансовую и судебную автономию по отношению к царской власти. В начале XVIII в. в России был проведён ряд мероприятий, которые вошли в историю как церковные реформы Петра I. Цель этих преобразований заключалась в кардинальном изменении системы управления православной церковью. Император хотел, чтобы церковь полностью подчинялась светской власти, а её административная и экономическая самостоятельность была ликвидирована. Поворот к новой политике произошёл после смерти патриарха Адриана. Пётр распоряжается провести ревизию для переписи имущества Патриаршего дома. Воспользовавшись информацией о выявленных злоупотреблениях, Пётр отменяет выборы нового патриарха.

В 1701 г. образован Монастырский приказ – светское учреждение для управления делами церкви. Церковь начинает терять свою независимость от государства, право распоряжаться своей собственностью. Царский указ ограничивает число монахов: за разрешением на постриг теперь нужно было обращаться в Монастырский приказ. Впоследствии у царя появилась идея использовать монастыри как приюты для отставных солдат и нищих. Сложившиеся отношения между церковью и властью требовали нового юридического оформления. В 1721 г. видный деятель Петровской эпохи Феофан Прокопович составляет Духовный регламент, предусматривающий уничтожение института патриаршества и образование нового органа – Духовной коллегии, позднее переименованной в Святейший Синод.

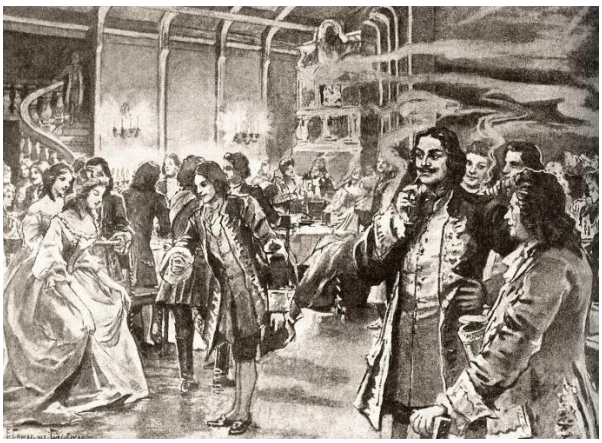
Денежная реформа

Потребность в дополнительных средствах для ведения Азовских походов, Северной войны 1700–1721 гг. и осуществления преобразований во всех сферах управления государства, а также необходимость обеспечения сопоставимости российских и западноевропейских денежных систем в условиях развития внешней торговли стали причинами денежной реформы 1698–1704 гг., проведённой Петром Великим. В 1681 г. весовая норма копейки была снижена до 0,42 г; в 1698 г. произошло последнее снижение веса проволочной серебряной копейки до 0,28 г, в результате чего счётный рубль стал по весу соответствовать западноевропейскому талеру. Это был первый шаг царя в коренной реорганизации денежного обращения страны. Используемый в России десятичный принцип счёта позволил создать наиболее передовую в мире монетную систему. В её основе – серебряный рубль весом 28 г, делившийся на 100 копеек. В 1701 г. началась чеканка в небольшом количестве золотых монет, использовавшихся при расчётах с крупными поставщиками, для заграничных платежей и нужд двора. В середине 1720-х гг. серебряная монета была основным платёжным средством. Доходы казны от чеканки монет к 1724 г. превысили 10 млн руб. Появление в 1701 г. уникальной серии русских монет вызвало живой интерес на Западе, ведь Россия раньше всех стран ввела соответствовавшую нормам арифметики десятичную монетную систему, в которой восстановила свой старинный, бывший в ходу в XV в. денежный счёт.

Созданная в правление Петра Великого русская монетная система стала образцом для других государств и в основных своих чертах дожила до наших дней.

Реформа в области культуры и быта

Процесс европеизации России в эпоху Петра Великого – наиболее противоречивая часть Петровских реформ. По возвращении из Европы Пётр стремился к тому, чтобы как можно скорее преодолеть возникшую ещё со времён татаро-монгольского ига разобщённость России и Европы. Одним из её проявлений было разное летоисчисление. В 1700 г. введён новый календарь – 7208 год (от «Сотворения мира») становится 1700-м (от «Рождества Христова»), а празднование нового календарного года переносится с 1 сентября на 1 января. Происходит значительное изменение устоявшихся обычаев и правил поведения в России. По велению Петра изданы указы о бритье бород и обязательного ношения западно-европейского платья. Для всех служилых людей брадобритие было обязательным. Царь заставил бриться народ с многовековым почитанием бороды. Носить бороду разрешалось только крестьянам и духовенству, а городскому населению лишь по уплате налога. Доказательством об уплате подати за право ношения бороды служили «бородовые знаки» – медные круглые жетоны с изображением бороды и усов и надписью «Денги взѧты». Сам Государь ходил «с босым лицом» смолоду в подражание другу и учителю Францу Лефорту и другим жителям Немецкой слободы. Одежда допетровских времён сохранилась только у низших сословий – крестьян и купцов. В высшем обществе модной стала одежда европейского типа. 14 января 1700 г. вышел указ «О ношении платья на манер венгерского». Модные новинки постепенно вошли в быт людей. Все наряды дворянок шили из шёлка, юбки платьев крепились на проволочном каркасе – панье (позже фижмах), были длинными и широкими; чтобы фигура выглядела стройнее, надевали корсаж. Богатый наряд дополняли пышные парики, необыкновенно высокие прически. Дамы ходили на высоких каблуках, сурьмили брови, румянились. Вошёл в обиход язык «мушек» из тафты или бархата величиной с монету.



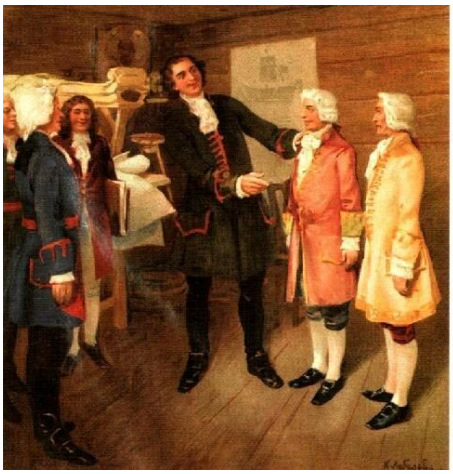
Пётр приглашал иностранных художников, архитекторов в Россию и одновременно посылал талантливых молодых людей обучаться за границу, в основном в Голландию и Италию. Во II четверти XVIII в. «петровские пенсионеры» стали возвращаться в Россию, привозя с собой новый художественный опыт и приобретённое мастерство. В 1717 г. вышел в свет русский литературно-педагогический памятник начала XVIII в. «Юности честное зерцало, или Показания к житейскому обхождению», подготовленный по указанию Петра I. Этот труд был адресован в первую очередь молодёжи и в доступной форме рассказывал о правилах поведения в обществе. Подлинный автор книги неизвестен. По некоторым сведениям, в её подготовке активно участвовал Яков Брюс – один из самых образованных сподвижников Петра I. В 1718 г. специальным указом царя введены ассамблеи – дворянские

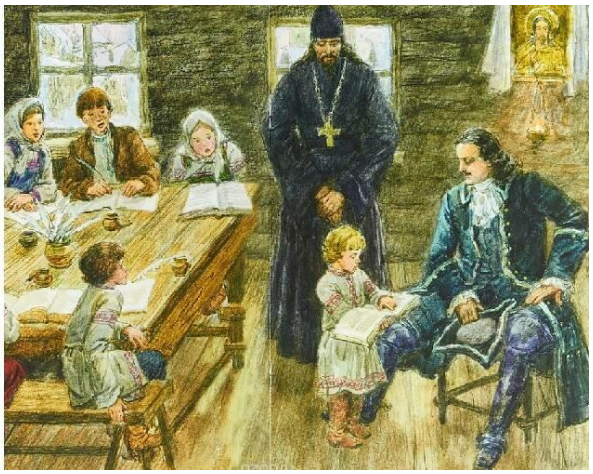
собрания по образцу европейских, представлявшие новую для России форму общения между людьми. На ассамблеях дворяне танцевали и свободно общались, в отличие от прежних застолий и пиров.

Пётр рано осознал большую организующую роль печати. С самого начала его государственной деятельности печать занимала важное место в государственных мероприятиях. С 1699 г. в Голландии по его заказу печатались книги на русском языке. 2 января 1703 г. в Москве вышел 1-й номер газеты «Ведомости» – по сути ставший первенцем русской периодической печати. Этот номер газеты (полное название «Ведомости о воинских и иных делах, достойных знания и памяти, случившихся в Московском государстве и иных окрестных странах») редактировал лично Пётр I.

Реформа образования

В интересах растущего централизованного государства Пётр всемерно расширяет систему образования и просвещения в стране. Император создаёт Математическую и Навигационную школу, преобразованную затем в Морскую академию, а также Инженерную и Артиллерийскую школы. Много молодых дворян были отправлены в Европу для изучения различных специальностей. Для образования дворянских недорослей и «робяток» из других сословий (за исключением детей крепостных крестьян) в провинциальных городках устраиваются «цифирные школы». Открывались епархиальные, ремесленные и другие школы, для потребностей которых печатались учебные и наглядные пособия. Значительно возрастает число типографий и количество напечатанных в них книг. Важнейшим мероприятием в области просвещения стала замена с 1711 г. церковнославянского шрифта – гражданским. Шрифт установлен самим царём. Рост научных знаний, просвещения и образования привели к мысли о создании научного центра страны – Академии наук. В 1724 г. Пётр утвердил устав организуемой Академии наук (открылась она в 1725 г. после его смерти). Царь говорил: «Академия, школы, дело зело нужное для обучения народного».





Преобразования в промышленности

Пётр не мог обойти стороной и проблему реформирования отечественной промышленности, что было продиктовано, в первую очередь, военными нуждами. Развитие таких важных отраслей промышленности, как металлургия, кораблестроение, пиротехника, парусные и суконные мануфактуры, имело решающее значение в деле победы России на суше и на море. При Петре I возникло большое количество мануфактур и горных предприятий, было положено начало освоению новых железнорудных месторождений (Урал,

Олонецкий край, Липецк), добыче цветных металлов (меди, серебра). Быстрый рост металлургической и металлообрабатывающей промышленности дал возможность развивать в широких масштабах производство оружия. Строились предприятия оборонной промышленности – Тульский оружейный завод, Архангельское, Воронежское, Санкт-Петербургское, Казанское и другие адмиралтейства, а также арсеналы в Москве, Санкт-Петербурге. Роль государственной поддержки развивающейся крупной промышленности была значительной. К концу правления Петра I почти всё необходимое для армии и флота изготовлялось на российских заводах, причём качество изготовляемого оружия не только не уступало заграничному, но и превосходило его. Предприятия действовали в условиях развития крепостного права, вольнонаёмный труд на них, первоначально довольно распространённый, со временем стал играть всё меньшую роль, уступая принудительному труду, чему способствовал указ Петра I, разрешавший заводовладельцам любых сословий приобретать крепостных крестьян при условии их прикрепления именно к заводам. Увеличились масштабы выработки химической промышленности. Император выписывал рецепты изготовления фейерверков из зарубежных стран; интересовался методами отделки дерева при помощи окраски, полировки. Первый химический завод Савелова и братьев Томилиных был построен в 1720 г. под Москвой, потом появились другие предприятия. На заводе вырабатывали купорос, краску мумию, водку крепкую, скипидар, калифони (канифоль), гарпиус. Пётр Алексеевич интересовался «пробирным» искусством, методикой анализа рудных и нерудных ископаемых. Ему принадлежит идея организации самостоятельной химической лаборатории, построенной в 1720 г.

Строительство дорог

Начало систематического строительства дорог было положено сооружением «першпективной дороги» Санкт-Петербург – Москва (с 1705 г.), которая была грунтовой, местами укреплялась бревенчатым настилом. После того как Пётр I побывал в Европе, он решил по примеру голландцев замостить российские города, и прежде всего новую столицу, брусчаткой. Поскольку для строительства Северной столицы камня не хватало, царь возложил на жителей города «каменный налог» – каждый домовладелец должен был доставить в город несколько сотен камней. Прибывающие в Санкт-Петербург корабли и обозы облагались каменным налогом. Указ был настолько удачным, что отменили его только через 60 лет. Заодно решено было облагородить и улицы Москвы. Царь повелел домовладельцам замостить тротуары возле своих жилищ. «Каждому жителю против своего двора посыпать песком и камнем, мостить гладко, как будет указано от мастеров, и чтобы стоки были вдоль улиц, к дворам ближе, а по концам улиц стоки делать к рекам и прудам, чтобы были твёрдо утверждены, дабы весною и в дожди не заносило». Государственные заведения благоустраивались за казённый счёт.

Сельское хозяйство

Император стремился поднять уровень сельского хозяйства. Научил крестьян сажать картофель; внедрил вместо традиционного серпа литовскую косу с длинным, удобным косовищем; заботился о разведении в стране новых пород крупного рогатого скота, мериносовых овец из Нидерландов, Испании, Силезии; показывал крестьянам как надо плести лапти; лично выбирал семена для посева; вводил новые сельхозкультуры; стремился поощрять разведение хлопчатника и сорочинского пшена на Юго-Востоке России

(астраханские земли, окрестности Кизлярской крепости); заботился о распространении агрономических знаний.

Медицина

С развитием промышленности возникла потребность в медицинской помощи на заводах, особенно государственных. Была создана система медико-санитарного обеспечения армии. Значительно увеличилось число врачей, лечебных и аптечных учреждений; были изданы многочисленные законодательные акты, касающиеся противоэпидемических мероприятий, организации медико-санитарного дела, регламентации медицинской практики. Созданием первой госпитальной школы (1707) было положено начало подготовке отечественных медицинских кадров. При Петре в России было открыто много аптек, стала зарождаться фармацевтическая промышленность, основную базу которой составляли действующие и создаваемые аптекарские огороды, организованные в Петербурге на Аптекарском о-ве и в Лубнах около Полтавы. Зарождение курортного дела в России тоже связывают с именем императора. По указу Петра I были начаты поиски лечебных минеральных вод в стране. Первое описание кислых вод на Кавказе дал лейб-медик Шобер, в 1718 г. были описаны марциальные (железистые) воды в Олонецкой губернии.

Охрана природы

Император – первый лесовод России. В его царствование появилось более 200 указов, инструкций и других документов, связанных с охраной природы, рациональным использованием, охраной, воспроизводством, переработкой лесов, подготовкой специальных кадров, причём половина из них относилась к корабельным лесам. На берегах рек запрещалось вырубать лес, сбрасывать мусор в реки и каналы. В 1718 г. вышел указ «О наблюдении чистоты в Москве и о наказании за выбрасывание сору и всякого помёту на улицы и переулки». Пётр Алексеевич очень любил цветы. Луковицы тюльпанов привезли из Голландии в 1702 г. Реформатор был настолько очарован растущими в дворцовых садах растениями, что учредил «садовую контору» специально для выписки заморских цветов. В Летнем саду Петербурга высаживали самшит, каштаны, яблони, груши, ореховые деревья. Между деревьев выращивали не только морковь, свёклу, лук, горох, но и душистые, пряные травы; устраивали парники для разведения дынь; именно тогда привезли первый мешок с картофелем.

Реформы Петра I фактически полностью изменили порядок жизни в России. Одни из реформ действительно принесли положительный эффект, другие создавали негативные предпосылки. Петровские преобразования были достигнуты путём насилия над населением, полного его подчинения воле монарха, искоренения всякого инакомыслия. Даже А. С. Пушкин, искренне восхищавшийся Петром, писал, что многие его указы были «жестоки, своенравны и, кажется, писаны кнутом», словно «вырвались у нетерпеливого самовластного помещика».

Петербург Петра I. Строительство Санкт-Петербурга

Сколько всего создал Пётр Великий, не поддаётся простому перечислению, но самое его значительное творение, которое не только живёт уже более трёх веков, но и активно развивается, – это город, созданный его руками, по его чертежам, носит его имя и который император фактически подарил сам себе на день рождения. Один из красивейших на Земле.

Дата основания – 16 (27) мая 1703 г. Именно в этот день на берегах Невы, на одном из островов только что отвоёванной у шведов территории, заложили деревянную крепость, которую Пётр назвал Санкт-Петербургом. В 1706 г., в день своего рождения, Пётр начинает строительство каменной крепости. Был заложен закладной камень. Поскольку город строился с нуля, Пётр смог воплотить в нём принципы европейского строительства и применить собственные знания и «шпаргалки» из иностранных книг. Строительство должно было вестись, по его замыслу, не стихийно, а по плану (хотя он постоянно менялся по воле царя и под влиянием обстоятельств), здесь же впервые в России внедрялась практика типовой застройки. Не получив хорошего образования, Пётр Великий всю жизнь продолжал учиться самостоятельно. Ему помогали в этом книги из его библиотеки. Важным подспорьем в работе царя-зодчего оказывались теоретические трактаты Витрувия, Палладио, Скамоцци, Виньолы. Лучшим образцом застройки города царь считал голландскую архитектуру, которая создавалась в сходных климатических условиях. Сподвижники Петра с первых месяцев существования Петербурга жаловались на слишком длинный световой день «солнце здесь зело высоко ходит» и на подъём воды. Самого же Петра эти погодные явления не смущали, а даже веселили: «зело было утешно смотреть, что люди по кровлям и по деревьям будто во время потопа сидели».

Первой гражданской постройкой в Санкт-Петербурге стал дом его основателя, который сколотили за три дня напротив самого первого строения – крепости (впоследствии стала называться Петропавловской). Само здание получило название «Первоначальный дворец Петра Первого». Его построили по старинным русским образцам – на две светлицы, соединённые между собой сенями. Брёвна снаружи обтесали, сделали плоскими, окрасили масляной краской и расписали под кирпич. Окна прорубили широкие, по голландскому образцу. Этот скромный деревянный домик стоит до сих пор и охраняется все века

существования Петербурга как величайшая реликвия – его специально облачили в каменный футляр, чтобы защитить от непогоды и прочих неблагоприятных факторов. Это единственная сохранившаяся в Петербурге деревянная постройка начала XVIII в.

Вокруг Петропавловской крепости спешно велась застройка, возводились деревянные и мазанковые дома, на фасадах которых, как и на домике Петра, имитировалась кирпичная кладка. Это придавало Петербургу вид каменного города. Безусловно, город не мог строиться сразу из камня – это потом уже было принято решение и Пётр издал указ о запрещении каменного строительства во всей стране, кроме Петербурга. Но и в землянках жили, и деревянное строительство было. При этом материалы для городского строительства достать было сложно в местности, которую выбрал царь – сплошное болото и леса. Главные материалы – камень (дикарь), песок, известь, дерево (хотя поначалу рубили сосны по островам – на месте Академии художеств, где рос сосновый бор), изразцы и кирпич везли из Голландии (пока голландцы не построили кирпичный завод). Фашины (связки прутьев для укрепления насыпей) нарезали по болотам, а главное – везде били сваи, тысячи свай. Все главные здания вдоль Невы стоят не просто на сваях, а на «островах» из плотно забитых друг возле друга свай.

Современные исследователи установили, что в основном строителями Петербурга были крестьяне, выходцы из европейских областей России – северо-запада, Поволжья, а также карелы и ижоры, а вовсе не пленные шведы, финны и каторжники, как считалось ранее. Город очень быстро разрастался: строительные работы велись по сменам, не прекращаясь. Помимо жилых домов и дворцов строились соборы, портовые сооружения, промышленные и торговые объекты, велось благоустройство, улицы мостили камнем, создавались сады.

Сейчас, спустя более трёх веков, по духу и виду город остался совершенно неподражаемым творением первого российского императора, как ни странно, до сих пор развивающимся в соответствии с планами, которые он обозначил. Этот город можно по праву назвать сокровищем России. В нём соединяются красота и история. Он может нравится, очаровывать или вызывать удивление, но никого не оставляет равнодушным.

Главные мифы и легенды об основании Санкт-Петербурга

Город начал свою историю с заложения крепости на Заячьем острове, которую назвали в честь святого апостола Петра. Некоторые источники утверждают, что император собственноручно заложил первый камень Петропавловской крепости, но доказательств этому нет.

Петру I помог орел. Одна из самых популярных легенд про основание Северной столицы связана с парящим орлом. Часто ее можно услышать от экскурсоводов, особенно во время посещения Петропавловской крепости. По легенде, во время обхода Заячьего острова государь срезал два пласта дерна, сложил их крест на крест и объявил, что с этого места начнется Санкт-Петербург. В тот момент над Петром I пролетел орел, он воспринял это как хороший знак.

На самом деле, императора не было на Заячьем острове 27 мая 1703-го, утверждают историки. Петр I на закладке крепости не присутствовал, а скорее всего находился на Лодейном поле, где на реке Свирь закладывали корабли для будущего Балтийского флота. В августе того же года с верфей сошло первое судно — 28-пушечный фрегат «Штандарт». Да и орлы в той местности не обитают.

Санкт-Петербург построен на безлюдных болотах. Много вопросов вызывает климат местности, где Петр I начал строить город. Многие жители и гости Санкт-Петербурга убеждены, что город основан на безлюдных болотах. Но до того как земли отошли Российской империи, они были шведской провинцией. Возле Большеохтинского моста в устье реки Охта в 1300-м построили крепость Ландскрона, а в 1611-м на ее место возвели крепость Ниеншанц (сейчас там располагается мемориал — Прим.ред.). На противоположном берегу стоял крупный торговый город Ниен.

На месте, где сейчас располагается Смольнинский муниципальный округ, было село Спасское. В современном историческом центре Санкт-Петербурга стояло более 40 поселений. Также жили и на Васильевском острове и вдоль реки Фонтанки, где существовала деревня Каллила. Именно в честь поселения назвали возведенный в будущем Калинкин мост. А что насчет болот? Они и правда были, но на одной пятой территории будущей имперской столицы. Например, их осушили в месте, где сейчас стоит Инженерный замок и в районе Думской улицы. От болот избавлялись до 1780-го: тогда Неву окончательно заключили в гранит.

Заячий остров назван в честь зайцев. Еще одна легенда вокруг острова связана с его названием. Есть несколько версий. Первая утверждает, что когда Петр I плыл на лодке, на его сапог запрыгнул спасающий от наводнения заяц, поэтому император решил назвать остров в честь животного. Вторая — якобы в тот год в окрестностях будущей столицы империи обитала большая популяция ушастых. Третья легенда звучит еще романтичнее: заяц, убегая от хищника, запрыгнул государю прямо на руки. Причем произошло это именно в тот момент, когда Петр I ругал плотников за плохую работу. Зверек настолько умилил и развеселил его, что он перестал гневаться на подданых. Туристы охотно верят в эти легенды, когда видят на входе в Петропавловскую крепость памятник зайцу, установленный в 2003-м в честь 300-летия Санкт-Петербурга.

Впервые название Заячий остров объяснил российский историк XIX века Михаил Пыляев в своей книге «Старый Петербург. История былой жизни столицы Российской империи». Он считал, что до завоевания местности русскими, остров назывался Jänissaari (Заячий остров в переводе с финского языка — Прим.ред.). До прихода Петра I Ингерманландию населяли не только шведы, но и финны, и карелы.

Этнограф и литературовед Алина Отти была уверена, что Заячий остров — это путаница при переводе с финского на русский язык и зайцы там вряд ли водились. Исследования Отти показали, что когда Петр I решил основать Петропавловскую крепость,

его подручные неправильно расслышали оригинальное название острова. Им вероятно показалось, что местность называется Jänissaari. Разделив слово на две части — janis (заяц) и saari (остров), они пришли к выводу, что он заячий. На самом деле название острова на финском — Jäänisaari (Ледяной остров).

Санкт-Петербург назван в честь Петра I. Самое распространенное заблуждение, что Северную столицу назвали в честь ее основателя. Петр I родился 9 июня 1672-го. Еще с юных лет он мечтал возвести крепость и назвать ее в честь своего небесного покровителя. Возможность появилась в 1703-м, когда началось строительство крепости на Заячьем острове. Крепость получила имя 29 июня — в Петров день, когда почитают святых апостолов Петра и Павла. Император назвал ее в честь святого Петра, а собор в честь Петра и Павла. Позже оборонительное строение переименовали в Петропавловскую, а город решили назвать Санкт-Петербург. Апостол Петр — один из 12 апостолов Иисуса Христа. Вместе с соратником Павлом считается первоверховным апостолом. В католической церкви святого считают первым Папой Римским.

Медный всадник вылит из меди. После смерти Петра I в 1752-м, спустя 30 лет, в его честь возвели монумент на Сенатской площади, который прозвали «Медный всадник». Из-за названия можно подумать, что он вылит из меди, но на самом деле он бронзовый. В XVIII все, что производилось из медных сплавов называлось именно медью. Как известно, бронза — это сплав меди и олова. Монумент Петра Великого называют «Медным всадником» из-за одноименной поэмы Александра Пушкина. Название так прижилось в обществе, что памятник стали называть именно так.

Наименование, формы мероприятий:

- **час истории** «Пётр Первый и его реформы»
- **исторический экскурс по истории Российского флота**
- **историко-познавательная игра** «От Петра Великого до наших дней», «Великий царь и реформатор»
- **литературный вечер** «О, Первый Пётр! Во всём ты первый»
- **исторический брейн-ринг** «Имени Петра I»
- **литературно-исторический экскурс** «Кумир на бронзовом коне»

- **историческая викторина** «Колесо истории»
- **интеллектуальная игра «морской бой»** «У штурвала корабля»
- **историческая игра** «Не для себя тружусь, а для будущей пользы государства»
- **исторический урок-портрет** «Землю русскую прославивший»
- **час информации** «Петровская эпоха в истории русской культуры»
- **исторический вояж** «Царь, самодержец, император»
- **круглый стол** «Личность Петра в истории России»
- **викторина** «У штурвала корабля Россия: эпоха петровских преобразований»
- **литературно-музыкальный вечер** «Санкт-Петербург – колыбель российского флота»
- **викторина** «Пётр Первый в литературных произведениях»
- **беседа** «Личность Петра I в русской литературе»
- **круглый стол** «Реформы Петра Первого в рамках истории государства и права»
- **литературно-музыкальный вечер** «Личность Петр 1 и его время в творчестве А.С. Пушкина»
- **видеолекторий** «Эрмитаж – путешествие по времени российской истории»
- **слайд-обзор по Санкт-Петербургу** «Люблю тебя, Петра творенье!»

Уроки истории:

«Российский реформатор Петр 1: государственный деятель и человек»

«Имена России: Пётр Первый»

«Преобразования Петра 1: результаты и значение»

«Создание армии и флота России»

«Культура и образование в эпоху Петра 1»

Заголовки к книжным выставкам:

«Эпоха славных дел»

«Великие дела Петра»

«Великий государь великого государства»

«Русская история в лицах: Петр I»

«Люблю тебя, Петра творенье…»:

«Пётр Великий – один есть целая история»

«Пётр I и его время»

«В портретной галерее»: книжная выставка-персоналия

«То академик, то герой, то мореплаватель, то плотник»: выставка-портрет

«Знакомство с эпохой Петра I»

«Многогранная личность Петра Первого»: выставка-портрет

«Пётр I – творец Российской империи»

И памяти твоей, великий Пётр, верна твоя великая Россия. Образ Петра I в литературе

Фигура Петра в литературе восемнадцатого века монументальна. Он — образ идеального государя, великого мужа, который создал страну своими усилиями. Художники восемнадцатого века стремились к созданию национального эпоса, в центре этого эпоса непременно должен был стоять Петр I. Идеализация образа Петра в восемнадцатом веке сменяется множеством неоднозначных трактовок в девятнадцатом и двадцатом.
Петр Первый, как и любая сильная личность, привлекает к себе внимание литераторов. Каждый подходит к этой теме по-своему, и разнообразие точек зрения делает её по-настоящему интересной. Масштаб личности Петра настолько велик, что его невозможно отобразить в рамках одного художественного произведения. Художники и писатели обращали внимание, в первую очередь, на внутренний мир царя, историки старались оценить его политические действия. Только при обращении и к трудам историков, и к произведениям искусства, можно создать объективное мнение о том, каким же был Петр Первый.

Аладьин, Е. В. Кочубей : рассказ / Е. В. Аладьин // Старые годы. Русские исторические повести и рассказы первой половины XIX века. - М.: Худож. лит., 1989. - (Классики и современники).

Алексеев С.П. Небывалое бывает : рассказы о царе Петре I. Кн.1: Капитан бомбардирской роты.

Башуцкий А. П. Петербургский день в 1723 году : рассказ / А. П. Башуцкий // Старые годы. Русские исторические повести и рассказы первой половины XIX века. - М.: Худож. лит., 1989. - (Классики и современники).

Богданов Е. Лодейный кормщик : историческая повесть.

Вересов А. И. Канавушка Ладожская : историческая повесть.

Вересов А. И. Ключ-город : повести. Две повести о древней северной крепости Орешке — «Невская легенда» и «Орешек».

Вересов А. И. Невская легенда Книга посвящена замечательной эпохе в истории нашей Родины — временам преобразований царя Петра Великого.

Вересов А. И. Старые мастера В этой книге собраны повести, рассказы о старых русских мастерах-умельцах: строителях, литейщиках, корабелах, камнерезах и людях многих других профессий давних лет.

Волков А.М. Два брата : роман.

Герман Ю.П. Россия молодая : роман.

Говоров, А. А. Жизнь и дела Василия Киприанова, царского библиотекариуса. Сцены из московской жизни 1716 года. - М. : Детская литература, 1980. –

Гранин Д. Вечера с Петром Великим : роман.

Дружинин В.Н. Град Петра : роман.

Дружинин, В.Н. Державы Российской посол : роман.

Жданов, Л.Г. Пётр и Софья / Л.Г. Жданов; Державный плотник / Д.Л. Мордовцев; Балакирев / П.Н. Петров. - М., 1994. – 749 с. - (Романовы. Династия в романах; Пётр Великий).

Жданов Л.Г. Пётр и Софья : роман

Иванов А. Тобол : роман.

Коничев К. Петр Первый на Севере. Повествование о Петре Первом, о делах его и сподвижниках на Севере, по документам и преданиям написано. – Ленинград : Лениздат, 1973.

Корнилович, А.О. Андрей Безымянный : старинная повесть // Русская историческая повесть первой половины XIX века. – М., 1989. – С.178-245.

Крутогоров Ю.А. Красные воды : [приключенческий исторический роман].

Крутогоров Ю.А. Куда ведёт Нептун : историческая повесть.

Крутогоров Ю.А. Пётр Первый : повесть. Повесть о великом русском царе Петре I.

Лажечников И.И. Последний Новик : роман.

Масальский, К. Стрельцы. Чёрный ящик : романы.

Мережковский, Д.С. Антихрист (Петр и Алексей) : роман.

Мордовцев, Д.Л. Державный плотник : исторический роман.

Мордовцев, Д.Л. Идеалисты и реалисты : роман.

Муравьёв В.Б. Слава столетия : исторические повести

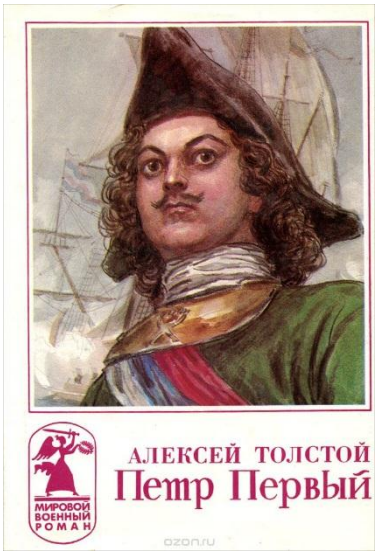
Павленко, Н.И. Александр Данилович Меншиков.

Павленко, Н.И. Меншиков. Полудержавный властелин. – М. : Молодая гвардия, 1999. – 363 с.

Павленко Н.И. Петр Первый. – М. : Молодая гвардия, 1975

Петров П. Н. Балакирев : роман

Полежаев П. Престол и монастырь. Царевич Алексей Петрович : романы



Пушкин, А. С. Медный всадник. Полтава : поэмы.

Пушкин, А. С. Арап Петра Великого : исторический роман.

Самвелян, Н. Казачий разъезд : роман.

Семевский, М.М. Царица Катерина Алексеевна. Анна и Виллим Монс.

Толстой, А.Н. День Петра : рассказ.

Толстой, А.Н. Петр Первый : роман.

Тынянов, Ю. Восковая персона : повесть.

Федоров, Ю. И. Поручает Россия : роман.

Фурман, П. Р. Саардамский плотник : историческая повесть / П. Р. Фурман. // Старые годы. Русские исторические повести и рассказы первой половины XIX века. - М. : Худож. лит., 1989. - (Классики и современники).

Шишов А. Четырех царей слуга : роман.

Сценарии познавательно-игровых мероприятий

«Растения, которые пришли с Петром I»

Педагог. Ребята, мы привыкли использовать в пищу многие растения и продукты, но мало кто задумался о том, как они появились в нашей стране, благодаря кому мы имеем возможность их выращивать и употреблять в повседневной жизни. Сегодня вы узнаете о том, что Россия приобрела благодаря Петру Великому. Современникам Петра было сложно его понять: царь-плотник, царь-кузнец, царь-солдат, стремившийся вникнуть во все мелочи совершаемого им дела. Петр Первый действительное очень много сделал для страны. При нём появились школы, библиотеки, военно-морской флот, был основан г. Санкт-Петербург и многое другое. Но сегодня мы поговорим о растениях, которые появились у нас благодаря Петру I.

Педагог. Отгадайте первую загадку:

Неказиста, мелковата,
Только любят все ребята
Запеченную в костре,
В ароматной кожуре.
«Русский хлеб», зовём мы крошку –
Нашу добрую…*(картошку)***.**

Педагог. Пётр I, путешествуя по Голландии, отведал там картофельные блюда и решил отослать партию картофеля в Петербург одному из своих приближённых, графу Шереметеву. Граф был очень рад вниманию царя. Когда же в присутствии слуг и домочадцев открыл мешок и сильно разочаровался. С большой брезгливостью, двумя пальцами, он вынул из мешка серый неказистый «плод», откусил кусочек, но тут же выплюнул. Не знали тогда в России, что делать с картофелем!

Вы можете представить себе, что такой обычный продукт на нашем столе, как картошка, обыкновенная картошка была когда-то редким лакомством!

Люди не умели его правильно выращивать, не знали даже, что есть, и ели не клубни, а ягоды, которые ядовиты. Прошло более ста лет, прежде чем картофель стал привычными русским продуктом. Первое время это было редкое блюдо даже за царским столом. На парадном обеде в 1741 г. подали только 500 грамм для всего двора!

А родина картофеля - южноамериканские горы Анды. Там, на высоте от 500 метров и до 5 километров, растут в диком состоянии почти все известные виды картофеля.

Педагог.

Снаружи красна, внутри бела,
На голове хохолок – зелёный лесок. *(Редиска)*

Появлением редиса в нашей овощной культуре мы также обязаны Петру I, который завез его из Голландии и настаивал на выращивании. Однако, как и картофель, редис не сразу получил широкое распространение.

Педагог. Послушайте ещё загадку.

Его родина Иран,
Он объездил много стран,
По природе он красив,
Но совсем не прихотлив! (*Тюльпан*)

Луковицы тюльпанов появились в России только в 1702 году, Пётр I, посетив Голландию, был очарован растущими в дворцовых садах, цветами. И в результате учредил «садовую контору» специально для выписки заморских цветов. Петр стал уделять особое внимание украшению дворцовых садов цветами. Луковицы стоили дорого, поэтому вплоть до 19 века тюльпаны выращивались только в садах состоятельных людей.

Педагог.

Желтое солнышко стоит на ножке,
В нем много черненьких домов,
А сколько черненьких домов,
Столько беленьких жильцов. *(Подсолнух)*

Подсолнечник, подсолнух, солнечный цветок – не зря название этого растения связано с солнцем. Благодаря интересной особенности – поворачивать венчик вслед за солнцем в течение дня.

В начале XVIII века в Англии впервые обратили внимание на возможность получения растительного масла из семян подсолнечника. С легкой руки Петра Первого подсолнух попал в Россию в начале XVIII века и только там, благодаря прозорливости и мастерству маслодела Д.С. Бокарева превратился в великолепное сырье для производства подсолнечного масла.

Педагог.

Ароматом Новый Год,
Праздник им пропитан,
«Мячиками» оранжевыми,
Стол праздничный усыпан! *(Мандарин)*

Родина мандарина – Юго-Восточная Азия. Что касается России, Великая империя узнала о мандаринах благодаря Петру Великому, который был восхищен привычкой европейцев встречать новый год с шумными фейерверками и подарками.

Педагог.

Ах, чашка кофе поутру!
Ну, разве кто-нибудь не знает,
Как люба сонному нутру
Она, горячая, бывает?

Педагог. Не всем пришелся по вкусу ароматный черный напиток, придающий силы, лишающий сна, возбуждающий эмоции и чувства. Наверное, так происходит со всеми великими открытиями в мире.

Так произошло и с кофе, хоть и недолго, но в истории кофе была черная полоса неприятия и ненависти. В благословенной Мекке правил Хайр-бек, он был наместником султана и правоверным из правоверных почитателем Корана. А так как священная книга запрещала мусульманским верующим любые напитки, вызывающие возбуждение, то и кофе попало в

черный список наравне с алкоголем. Хайр-бек решил подойти к вопросу радикально, как истинный владыка. Издал строжайший закон, запрещающий пить кофе, все запасы кофейных зерен были преданы огню и сожжены, кофейни закрыты, а тех, кто пил кофе, преследовали, как преступников.

А вот уже экстравагантный император Российский Петр I, в приказном порядке заставлял на своих знаменитых ассамблеях придворных пить кофе. Входящим в небезызвестную Кунсткамеру, при входе предлагалась чашечка кофе. Петр, пребывая в Голландии, так привык пить кофе, что решил всю свою дворцовую челядь заставить разделять пристрастия своего императора. Вот и правильно, если бы не он, то не скоро Россия получила в свое меню этот прекрасный напиток.

Педагог.

На полях произрастаю,
Пышно листья распускаю.
До кондиции сушусь,
Долго, тщательно мельчусь,
Потом в трубку набиваюсь
И в коробку отправляюсь.
Приготовлен для огня,
Дым пускать умею я.
Люди этот дым вдыхают
И себя им отравляют.
Я здоровью – лютый враг.
Называюсь я - ... (*Табак)*

В XVIII веке царь Пётр Первый продал англичанам право экспортировать табак в Россию, легализовав тем самым его употребление. Пётр Великий не только сам пристрастился к курению трубки, но заставил под страхом смерти курить своих бояр. В феврале 1697 года он принял ряд указов, легализующих продажу табака и устанавливающих нормы его распространения. Царь самолично установил единый стандарт качества продаваемого табака. Он также приказал приступить к экспериментальному разведению этой культуры и засеять табаком первые плантации.

Педагог. Вот мы и узнали о растениях, которые пришли к нам в Россию благодаря Петру Великому. А теперь предлагаю поиграть.

Игра «Овощная мозаика»

Командам из двух-трёх человек дается конверт с заданием. По команде педагога конверт вскрывается и собирается овощ, который разрезан на части. Дается одна минута, чтобы собрать овощной пазл. За правильно собранный пазл дается 1 балл.

Игра «Собери ложкой картошку»

В игре участвуют по два человека. На пол рассыпают 6—8 картофелин. У каждого ребенка корзинка и деревянная ложка. По сигналу надо собирать картошку ложкой, по одной штуке и класть ее в корзинку. Побеждает ребенок, собравший больше картошки за определенное время.

Игра «История в картинках»

Педагог. Рассмотрите следующие изображения. Выберите из них те, которые иллюстрируют о переменах и нововведениях, связанных с правлением Петра I. *(Различные изображения среди которых: ёлка, тюльпаны, рис, картофель, апельсин, коньки и др.)*

Подведение итогов

«Традиция на все времена»

Педагог. Ребята, очень скоро наша страна будет отмечать праздник – Новый год, который с незапамятных времён отмечают во всём мире. В каждой стране, у каждого народа – свои обычаи и традиции встречи Нового Года. В России – это один из самых чудесных и сказочных праздников, который имеет особое, зимнее очарование. Это сейчас Новый Год приходит к нам с ёлочными украшениями, огнями, поскрипыванием снега на морозе, детскими забавами – санками, лыжами, коньками, снежными бабами, Дедом Морозом и подарками… А как же было раньше? Оказывается, в старину Новый Год на Руси – это был весенний праздник, первым днём нового года считалось 1 марта. Позже он стал осенним – год начинался 1 сентября. И только в 1700 году новогодний праздник становится таким, каким мы его знаем и любим – зимним.

«Новогодний указ Петра I»

Педагог. Сегодня мы чуть - чуть поживём в эпохе Петра I… 19 декабря 1699 года царь Пётр I издал указ: «Января же в первый день, в знак веселия друг друга поздравляти новым годом и столетним веком, и учинить сие, когда на большой Красной площади огненные потехи зачнутся и стрельба будет, и по знатным домам коемуждо на своем дворе из небольших пушек, у кого есть, и из мелкого ружья учинить трижды стрельбу, и выпустить несколько ракетов, сколько у кого случится…» Первым пустил ракету сам Пётр I.

Педагог. Итак, первый Новый год 1699 - 1700 гг. праздновали целых семь дней.
Знатным гражданам императорским указом было велено в новогоднюю ночь палить из пушек или стрелять из ружей и мушкетов, а на Красной площади был устроен грандиозный фейерверк.

Петр I, заняв российский престол, задался целью не только привести новогоднюю традицию в России в соответствие с европейским календарем и календарем большинства славянских стран, где Новый год к этому моменту отмечался 1 января, но и наконец - то превратить его в масштабный народный праздник.

Первые несколько лет россияне бунтовали против новшеств, поэтому по стране в новогодние праздники ходили стражники, которые имели право зайти в любой дом и проверить надлежащим ли образом празднуется.

«Новогодние украшения»

Педагог. В том же указе Петра предписывалось украшать дома и подъезды еловыми, сосновыми и можжевеловыми ветками.

«…По большим и проезжим улицам знатным людям и у домов нарочитых духовного и мирского чина перед воротами учинить некоторые **украшения от древ и ветвей сосновых и можжевеловых**… а людям скудным каждому хотя по деревцу или ветке на вороты или над храминою своею поставь…»

Педагог. Пётр I следил за тем, чтобы все придерживались новой традиции и соблюдали все соответствующие правила и обряды: украшали дом еловыми и сосновыми ветками, наряжали их – не игрушками, как сейчас, а орехами, фруктами, овощами и яйцами, что символизировало плодородие, благополучие и достаток.

Конкурс «Наряди ёлочку»

Педагог. А как вы украшаете в своих домах елку? Давайте и мы не будем нарушать эту новогоднюю традицию и тоже украсим ёлку. Я предлагаю разделиться на команды и украсить её так, как предписывал Петр I и пусть ваши украшения на весь год станут символом счастья, удачи и благополучия. (Творческая работа)

Педагог. Какая нарядная у нас получилась ёлочка. Теперь послушайте загадки.

И качаются игрушки, дружно хлопают …*(хлопушки)*
И вершину украшая, там сияет, как всегда,
Очень яркая, большая, пятикрылая… *(звезда)*
И ёлку, и маму, и даже бабусю
Украсят цветные, нарядные …*(бусы)*
Серый зверушка – длинные ушки,
Зима наступает, он шубу меняет. *(Заяц)*
Зимой – на ветках яблоки! Скорей их собери!
И вдруг вспорхнули яблоки. Скажите, кто они? *(Снегири)*
Белей любого мела и легче, чем пушинка,
На варежку мне села узорная …(*снежинка*)

(Подводятся итоги конкурса)

Педагог. Традицию весёлой встречи Нового Года Пётр I поддерживал в течение всего царствования.

«Праздничный стол»

Педагог. Вечер, предшествующий новогодней ночи, назвали «щедрым». Старались накрывать богатый и красивый стол, так как он олицетворял достаток, ожидающий семью в следующем году. Главным блюдом в богатых семьях часто становился молодой поросенок, зажаренный на вертеле. Люди попроще готовили к новогоднему столу множество крупяных и мучных блюд, варили компоты, взвары, кисели, пекли пироги с различной начинкой.

Игра «В гостях у Петра»

Педагог. Давайте глянем на праздничный стол Петра I. Как вы думаете, что из перечисленного не могло находиться на его столе? *(Правильные ответы выделены.)*

1. *Чай*, сбитень, квас, медовуха, рассол, *сок томатный, лимонад,* изюм, венецианские конфеты, *какао,* финики.
2. Каша гречневая, жаркое, расстегаи, кулебяка, осетрина заливная, икра черная, солёные огурцы, *винегрет, кукурузные хлопья, кальмары, помидоры*.

Педагог. А вы знаете из чего делались названные напитки и блюда?

Педагог. Главным на новогоднем торжестве в петровские времена было не застолье, а массовые гуляния. Причём Пётр не только сам принимал участие в таком увеселении, но и обязывал к этому вельмож. На улицах, для простых горожан все праздничные дни жгли костры. Всем было велено веселиться до упаду. Давайте и мы с вами повеселимся.

Игра «Поймай снежок»

Участвуют несколько пар. Дети стоят друг против друга на расстоянии приблизительно 4 метров. У одного ребенка пустое ведерко, у другого — мешочек с определенным количеством "снежков" (теннисные или резиновые мячи). По сигналу ребенок бросает снежки, а напарник старается поймать их ведром. Выигрывает пара, которая первой закончит игру и наберет большее количество «снежков».

Конкурс «Веселая маска»

Для этой игры требуется столько масок, сколько ребят участвует в игре. Маски можно изготовить самостоятельно из картона. Каждый игрок выбирает одну маску и пытается перевоплотиться в образ данного персонажа. Разобрав все маски, ребята тянут жребий и выясняют последовательность перевоплощения.

Например, первый игрок выбрал маску обезьяны. В этом случае ему предстоит изобразить данное животное как можно правдоподобнее. Он может подражать действиям обезьяны в клетке, в настоящей среде обитания и т. д. Победителем станет игрок, правдоподобнее и интереснее сумевший вжиться в образ выбранного им персонажа или животного.

Подведение итогов

Педагог. Наше мероприятие подошло к концу. Вы успешно справились со всеми заданиями и получили много информации. Пришло время подвести итоги нашей деятельности. Скажите о каком событии говорится в указе Петра I?:

«А в знак доброго начинания и веселия поздравлять друг друга…, желая в делах благополучия, а в семье благодесвия… Учинять украшения из елей, детей забавлять, на санках катать с гор. *(В честь празднования Нового года с 1 января 1700 года.)*

Какой атрибут новогоднего костюма впервые появился при Петре I? *(Карнавальная маска)*

Чем Петр Алексеевич повелел украшать дома в новогоднем приказе? *(Ветками ели, сосны и можжевельника)*

Педагог. Ребята, как видите, императору удалось заложить традицию новогоднего праздника, которая прошла почти неизменной сквозь самые разные времена. Таким мы знаем Новый год благодаря указу Петра Первого, по которому мы живём и сегодня. Мы празднуем Новый год, как и велел император: запускаем фейерверки, ставим ёлки, поздравляем друг друга и наряжаемся в лучшее «платье». Я хочу поздравить вас с Новым годом пожелать успехов в учебе, крепкой дружбы и хорошего настроения.

Викторина «Эпоха Петра Великого»

1 тур «Кто больше»

1. Какое событие Петр I назвал "матерью Полтавской баталии"? *(Победу под деревней Лесной в конце сентября 1708 года)*
2. Какое должностное лицо Петр I называл "оком государевым"? *(Генерал-прокурора)*
3. Какой документ в XVIII веке определял систему чинов и порядок продвижения по государственной службе? *("Табель о рангах", 1722 г.)*
4. Первое женское учебное заведение в России? *(Институт благородных девиц при Смольном монастыре в Петербурге)*
5. Что запретил делать необразованным дворянам Петр I? *(Жениться)*
6. Сколько лет Санкт-Петербург был столицей Российской империи? *(206 лет – с 1712 г. по 1918 г.)*
7. Даты начала и окончания Северной войны? *(1700–1721 гг.)*

8. Вечера, встречи, балы, проводимые с участием женщин в домах знати с иллюминацией, фейерверками, маскарадами, введенные Петром Великим? *(Ассамблеи)*
9. В честь кого было дано название Санкт-Петербург? *(Апостол Петр)*
10. Самый большой остров Санкт-Петербурга? *(Васильевский)*
11. Первая в России газета называлась…? *("Ведомости")*
12. Поэтическое название Санкт-Петербурга? *("Северная Пальмира", "Северная Венеция")*
13. Два потешных полка положили начало отборной части русской армии? *(Гвардии)*
14. Год основания Санкт-Петербурга? *(1703 г.)*
15. Год издания указа о создании Академии наук? *(1724 г.)*
16. Первый учитель и наставник Петра I? *(Дьяк Никита Зотов)*
17. На каком острове возведена Петропавловская крепость? *(Заячий)*
18. Древнее название Невской земли? *(Ижора)*
19. Назовите первый российский музей? *(Кунсткамера)*
20. При Петре Великом вместо приказов были учреждены? *(Коллегии)*
21. Назовите крупнейший православный мужской монастырь, непосредственно подчиненный патриарху, где покоятся останки одного из известнейших защитников Русской земли XIII века? *(Александро-Невская лавра)*
22. Под каким именем в составе Великого посольства ехал царь Петр I? *(Петр Михайлов)*
23. В 1703 году вышел в свет знаменитый учебник по арифметике. Кто его автор? *(Магницкий)*
24. С каким городом связаны и поражение и победа России в Северной войне? *(Нарва)*
25. Главная улица Санкт-Петербурга? *(Невский проспект)*
26. Какая школа в 1715 году была переведена в Петербург из Москвы? *(Навигацкая школа)*
27. С какого сооружения началось строительство Санкт-Петербурга? *(Петропавловская крепость)*
28. Орган государственной власти, созданный Петром I и заменивший Боярскую Думу? *(Сенат)*
29. Автор памятника Петру I на Сенатской площади? *(Э. Фальконе)*
30. Синоним слова крепость, который чаще употреблялся во времена Петра I? *(Цитадель)*
31. В 1717 году вышла в свет книга о правилах хорошего тона. Как она называлась? *("Юности честное зерцало")*
32. Какую фамилию носил первый российский император? *(Романов)*
33. Каких "экзотических" животных Петр I успешно выставил под Псковом против шведской конницы? *(Верблюдов)*
34. Сколькими ремеслами владел Петр I? *(14)*
35. Назовите рост Петра I. *(2 метра 4 сантиметра)*
36. Как называли призывников в регулярную армию Петра I? *(Рекруты)*

2 тур «Птенцы гнезда Петрова»

А. Этот человек, образованный и начитанный, принадлежал к элите своего времени:

- сподвижником Петра I он стал в зрелом возрасте, попросившись в 52 года волонтером в Европу, однако показал себя более восприимчивым и энергичным, чем некоторые молодые дворяне;

- с 1702 года был послом в Османской империи и сумел удержать турок от вступления в войну против России на стороне Швеции, хотя за это ему пришлось выдержать трехлетнее заключение в страшном Семибашенном замке Стамбула;
- именно этот человек занимался возвращением на родину царевича Алексея, используя интригу, ложь, шантаж, подкуп, но выполнив порученное ему дело;
- участие в заговоре против Меншикова закончилось для него трагически – был заключен в каменный мешок Соловецкого монастыря, где и умер.

(Петр Андреевич Толстой)

Б. Он родился в семье лютеранского пастора в Вестфалии:

- в России стал сначала личным переводчиком Петра I, а затем и вице-канцлером Российской империи и графом;
- выполняя дипломатические поручения, прославился тем, что мог говорить о деле часами, не произнося ни слова по существу, чем приводил в неистовство даже дипломатов;
- был скуповат, но взяток никогда не брал, являя собой тип добросовестного и умелого служаки;
- пережил двух императоров и двух императриц, оставаясь в тени политической жизни, появление “на публике” при Анне Леопольдовне привело к краху его политической карьеры.

(Андрей Иванович Остерман)

В. О происхождении этого человека нет единого мнения среди ученых, ясно только, что он незнатного рода:

- образования не получил никакого, оказался блестящим самоучкой, которого отличали огромная энергия и преданность царю;
- он был денщиком Петра I в юности, став в зрелые годы обладателем всевозможных титулов и званий;
- известен своим редкостным стяжательством и тем, что никогда не ощущал избытка в деньгах и почестях, даже став петербургским генерал-губернатором, продолжал заниматься казнокрадстсвом;
- но, кроме того, занимался этот человек и кораблестроением, формированием полков, артиллерией и прочими важными делами для государства.

(Александр Данилович Меншиков)

Г. До конца своих дней сохранил репутацию неподкупного, чем заслужил расположение к себе царя, хотя имел прямое касательство к материальным ценностям, никто никогда не заподозрил его в казнокрадстве:

- он руководил Преображенским приказом, который занимался политическим сыском;
- современник этого человека князь Куракин так писал о нем: “Сей князь был характера партикулярного: собою видом как монстра; нравом злой тиран; превеликий нежелатель добра никому; пьян по все дни; но его величеству верный так был, как никто другой”;
- в марсовых и нептуновых играх Петра он фигурировал под именем “генералиссимуса Фридриха” и командовал потешными полками, которые всегда побеждали стрелецкие войска;
- позднее он стал играть роль “князя-кесаря”, которому ближайшее к царю окружение и сам Петр отдавали царские почести.

(Федор Юрьевич Ромодановский)

Д. Этого человека можно назвать едва ли не самым образованным для своего времени:

- окончил Киевскую академию, затем учился в Кракове, Львове и Риме:
- он поддерживал все начинания Петра I, помогал императору и прославлял его деяния; написал книгу “История императора Петра Великого”;
- создал школу для детей – сирот, которая располагалась за городом, в живописной местности и в которой обучение сочеталось с занятиями музыкой, рисованием, рукоделием;
- Петром I он замечен был в Киеве благодаря своим ярким и образным проповедям, в 1716 году царь перевел его в Петербург;
- был членом Синода, оставил о себе память блестящего оратора и не менее блестящего публициста.

(Феофан Прокопович)

3 тур «Вычеркни лишнее»

1. Помещичьи крестьяне, государственные крестьяне, экономические крестьяне, монастырские крестьяне. *(Перечислены категории крестьян начала XVIII века, в этот период еще не существовали экономические крестьяне, так станут называть монастырских крестьян после реформы 1764 года.)*
2. Бояре, дворяне, купцы, казаки, крестьяне. *(Названы представители оформлявшихся в начале XVIII века сословий, лишним является термин “бояре”, т.к. с 1714 года всех землевладельцев стали официально именовать дворянами.)*
3. Берг-коллегия, Юстиц-коллегия, Вотчинная коллегия, Судебная коллегия, Ревизион-коллегия. (Названы коллегии, созданные Петром I, они имели распорядительные и судебные функции, поэтому Судебной коллегии не существовало.)
4. Патриарх, митрополит, архиепископ, епископ. *(Перечислены церковные иерархи начала XVIII века, лишним является патриарх, т.к. с 1700 года такой должности в Русской православной церкви уже не существовало.)*
5. Рига, Митава, Париж, Амстердам, Гаага, Лондон, Вена. *(Названы европейские города, через которые лежал путь “Великого посольства”. Лишним в этом списке является Париж, куда русская делегация не заезжала, поэтому данный город следует вычеркнуть.)*

4 тур «Эрудицион»

1. В прошлые века ордена и награды в России носили девизы. Например: “За доблесть”, “За отвагу”, “За храбрость” и т.д. Они точно указывали, какие человеческие качества увековечивал данный орден. Какую заслугу перед Россией прославил Петр I, учредив орден, девизом которого стали слова “За любовь и Отечество”? *(Орден Святой Екатерины был учрежден в честь жены Петра, которая во время Прутского похода в 1711 году подкупила турецкого визиря и тем самым спасла Петра и Россию от турецких войск.)*
2. В XVIII веке широкое распространение получила так называемая “служба без жалования”. Это означало, что дворяне только числились на государственной службе, не выполняя никаких служебных обязанностей. А как, по-вашему, объяснил А.Д. Меншиков отмену жалования всем мелким чиновникам, которые, тем не менее, продолжали свою служебную деятельность? *(Меншиков отменил чиновникам жалование, заявив, что они и так берут много взяток.)*

3. В первой половине XVIII века модным головным убором была треуголка, украшенная галуном и перьями, но обычно ее не надевали, а держали на сгибе левой руки. Почему? *(Носить шляпу на голове мешал модный пудренный парик, но она была нужна, так как являлась необходимым аксессуаром для поклонов.)*
4. В любое открытое окно, как известно, можно забраться как с одной, так и с другой стороны, независимо от того, куда оно выходит. Какое "окно" было устроено так, что, открытое на западную сторону, оно не давало возможности попасть в него с другой стороны, хотя находилось на уровне земли? *(Санкт-Петербург – "окно в Европу" – был построен как крепость, охраняющая западные границы России.)*
5. Этот монолит был найден на берегу залива. Понадобилось 400 работников, чтобы в течение нескольких месяцев вырубить его из скалы. Затем камень погрузили на огромную площадку и откатили к воде на медных шарах. После этого построили специальный плот, т.к. ни одно судно не могло взять такой груз на борт, и отбуксировать камень к месту назначения. Куда был привезен камень? *(Огромный монолит был отбуксирован в Санкт – Петербург, чтобы стать постаментом для памятника Петру I работы скульптора Фальконе.)*
6. Новорожденных мальчиков принято пеленать, используя голубые ленты, а девочек – розовые. Откуда пошел этот обычай? *(При Петре I были учреждены ордена для новорожденных детей царской фамилии, которые прикреплялись на одежду детей. Мальчикам предназначался орден Андрея Первозванного на голубой ленте, девочкам – орден Святой Анны на розовой ленточке. Со временем цари и ордена ушли в небытие, а ленты остались.)*
7. Какой год в истории России был самым коротким и почему? *(Самым коротким был 1699 год в связи с переходом на празднование Нового года с 1 января 1700 года.)*
8. В период строительства корабля "Предестинация" к Петру I прибыл прусский посол фон Принц. Что, если верить молве, пришлось сделать послу, чтобы вручить русскому царю верительные грамоты? *(Посол, как утверждает молва, вынужден был взобраться на верхушку корабельной мачты, где в это время находился Петр, увлеченный оснасткой корабля.)*

5 тур «Крылатые выражения»

1. "Награда по заслугам". Именно для него накануне Полтавской битвы по приказу Петра I была приготовлена серебряная медаль весом в 10 фунтов на цепи весом в 2 фунта. *(Мазепа)*
2. "Новый Ахиллес". Об этой армии саксонский генерал Шуленберг писал: "Пехота поражала порядком, дисциплиной и набожностью. Хотя состояла она из разных наций, дезертиры были в ней неизвестны". Предводитель ее "одевался как простой драгун и так же просто обедал". До этой всем известной битвы в Европе его сравнивали с Александром Македонским, а после нее – с Ахиллесом, т.к. он (еще до ее начала) был ранен в пятку. *(Карл XII и его армия в Полтавской битве)*
3. "Дорогие подарки Петра". Именно эти, очень "дорогостоящие" подарки любил дарить Петр I проворовавшимся вельможам. *(Корабли; вельможи должны были содержать "подаренный" корабль)*
4. "Всегда первый". Должность генерал-губернатора он ухитрился получить за 8 лет до реформы, после которой в России были учреждены губернии. Он же стал первым русским генералом от кавалерии, будучи неграмотным. Он первым из русских стал

членом иностранной академии наук, причем извещение об этом ему направил не кто иной, как сэр Исаак Ньютон. *(А.Д. Меншиков)*

Викторина «Российский флот - честь и слава Отечества»

1. В каком году был основан регулярный Российский флот и кто является его основателем?

Ответ: Основан 20 (по новому стилю 30) октября 1696 г. Петром I. В этот день по настоянию Петра I Боярская дума издала "приговор", в котором постановила "морским судам быть".

2. Где, когда родился Петр Великий (1672-1725) - русский царь с 1682г., первый российский император с 1721г., выдающийся политический и военный деятель, полководец, адмирал(1721г.), основатель регулярной армии и Российского флота - и на какой речке он в детстве ходил на ботике под парусом?

Ответ: Родился Петр I в Москве 9 июня 1672г., с 12 лет ходил на ботике под парусом на речке Яузе, притоке реки Москвы.

3. Где, когда и с какой целью была построена юным Петром-царевичем "потешная флотилия"?

Ответ: В 1688-1692гг. в Переславле-Залесском была построена "потешная флотилия" в составе нескольких десятков кораблей на Плещеевом озере, которая явилась лабораторией военного кораблестроения и первым учебным отрядом для юного Петра.

4. Где и когда был построен и спущен на воду первый русский военный корабль и как он назывался?

Ответ: В селе Дединово на р. Оке (приток Волги). В 1668г. морской двухпалубный трехмачтовый корабль "Орел", вооруженный 22 пищалями.

5. Когда, где и кем было основано первое российское государственное морское заведение, где впервые в России преподавалась математика Магницким Л.Ф. - автором первого русского печатного руководства "Арифметика"?

Ответ: Указом Петра I в 1701г. создано в Москве первое морское учебное заведение "Школа математических и навигационных наук ".

6. Где, когда и под чьим командованием достигнута первая в истории русского флота морская победа над шведским флотом?

Ответ: При мысе Гангут в Финском заливе 7 августа 1714г. русский флот под командованием Петра I одержал первую в истории русского флота морскую победу над шведским флотом.

7. Когда и кем впервые учрежден в русском флоте Андреевский флаг?

Ответ: 10 декабря 1699г. Петром I учрежден Андреевский флаг - кормовой флаг военных кораблей Российского флота.

8. В каком сражении и когда была одержана первая победа русского парусного флота в открытом море без абордажа?

Ответ: Первая победа кораблей парусного флота России под командованием капитана 2 ранга Н.А. Сенявина в открытом море без абордажа одержана над шведами в Эзельском сражении 4 июня 1719г.

9. Какая страна является родиной подводных лодок? Когда и кому принадлежит идея об изобретении "потаенного судна"?

Ответ: Россия. В 1719г. крестьянин Ефим Никонов в Челобитной Петру I доносил об изобретении им "потаенного" судна. В 1722г. первая в мире подводная лодка была спущена на воду и в присутствии Петра I проходила испытания.

10. Когда и кем впервые в России был сформирован первый полк морской пехоты?

Ответ: Первый в России полк морской пехоты был сформирован указом Петра I 16 ноября 1705г. Однако уже в составе первого русского военного корабля "Орел" наряду с матросами имелась команда стрелков для действий на берегу.

11. Назовите фамилию выдающегося русского флотоводца, адмирала, который одержал ряд крупных побед в морских боях и сражениях и не имел ни одного поражения?

Ответ: Первый в России полк морской пехоты был сформирован указом Петра I 16 ноября 1705 г. Однако уже в составе первого русского военного корабля "Орел" наряду с матросами имелась команда стрелков для действий на берегу.

12. Назовите фамилию выдающегося русского флотоводца, адмирала, который одержал ряд крупных побед в морских сражениях и не имел ни одного поражения.

Ответ: Адмирал Ф.Ф. Ушаков (1744-1817)

13. Когда было начало первой в истории Российского флота кругосветной экспедиции под руководством И.Ф. Крузенштерна и Ю.Ф.Лисянского и какие названия были у шлюпов?

Ответ: Первая кругосветная экспедиция началась 7 августа 1803 г. на шлюпках "Надежда" и "Нева".

14. На каком русском парусном корабле-герое, участнике Наваринского сражения в 1827г., проявили боевое мастерство, храбрость и отвагу офицеры - будущие три адмирала - новатора русского флота? Кто они?

Ответ: На 74-пушечном парусном корабле русского флота "Азов". Это лейтенант И.С. Нахимов, мичман В.А. Корнилов, гардемарин В.И. Истомин.

15. Кто, когда и как открыл Антарктиду?

Ответ: Русские мореплаватели Беллингсгаузен Ф.Ф. и Лазарев М.П. в 1820г., 28 января, в составе I-й русской антарктической экспедиции на шлюпах "Восток" и "Мирный".

16. Когда и где был построен первый русский пароход, как он назывался и где он совершил свой первый рейс?

Ответ: В 1815г. в Петербурге был построен первый русский пароход "Елизавета". 3 ноября 1815г. он совершил первый рейс на линии Петербург - Кронштадт. Средняя его скорость была 9 км/час.

17. Когда, под чьим командованием и в каком сражении нанесено сокрушительное поражение турецкому флоту, которое явилось последним крупным сражением эпохи парусного флота?

Ответ: 30 ноября 1853 г. русская эскадра под командованием вице-адмирала П.С. Нахимова нанесла сокрушительное поражение турецкому флоту в Синопском морском сражении.

18. Кто и когда первый в мире изобрел радио?

Ответ: Русский инженер-электротехник, преподаватель морских офицерских классов в Кронштадте Попов Александр Степанович в 1895 г. Был удостоен золотой медали на Всемирной выставке в 1900 г. в Париже.

19. Когда и какой ледокол впервые в мире был построен и по чьей идее?

Ответ: В 1899 г. был построен ледокол "Ермак", первый в мире способный форсировать льды свыше 2 м. Идея и проект были русского флотоводца вице-адмирала Макарова Степана Осиповича.

20. Когда и какой ледокол (как народный корабль) впервые в мировой истории мореплавания достиг Северного полюса?

Ответ: Советский атомный ледокол "Арктика" 17 августа 1977 г.

21. Кто из русских писателей и когда совершил морское путешествие в составе дипломатической миссии на фрегате "Паллада" и написал об этом?

Ответ: Русский писатель Гончаров Иван Александрович в 1852 г. по маршруту Кронштадт-Япония в очерках "Фрегат - Паллада" в 1855 г. Он же автор романов "Обломов", "Обрыв" и др.

22. Кто из русских писателей участвовал в обороне Севастополя в период крымской войны 1853-1856 г.г.?

Ответ: Толстой Лев Николаевич в качестве артиллерийского поручика береговой обороны.

23. Кто из русских композиторов, автор 15 опер, окончил морской кадетский корпус и служил морским офицером?

Ответ: Римский-Корсаков Николай Андреевич.

24. Назовите великого русского художника-мариниста, чей музей находится в г. Феодосии, автора около 6 тысяч картин, имевшего почетное воинское звание "адмирал".

Ответ: Айвазовский Иван Константинович.

25. Назовите великого русского художника-мариниста, окончившего морской кадетский корпус, погибшего на броненосце "Петропавловск" во время русско-японской войны 1904-1905 гг.

Ответ: Художник Верещагин Василий Васильевич.

26. Назовите русского художника-мариниста, автора "Морских рассказов".

Ответ: Станюкович Константин Михайлович.

«Колесо истории»

1 гейм **«В начале славных дел»**

Педагог. 21февраля 1913 года Россия отмечала 300-летие царствования династии Романовых. Много событий произошло за эти три века: Россия стала империей, добилась славных побед, терпела горькие поражения. И за свои деяния многие из династии Романовых были прозваны – кто Миротворец, кто Кровавый.

Вопрос 1. Какое прозвище получил за годы своего правления отец Петра I Алексей Михайлович Романов?

Благословенный;

Тишайший;

Мученик.

Педагог. В 1645 году, после смерти царя Михаила, российский трон занял его сын Алексей Михайлович. Он имел мягкий характер, проявлял особую любовь к церковному пению и соколиной охоте. В историю он вошёл под именем Алексея Михайловича Тишайшего.

Вопрос 2. В каком возрасте Петр вступил на русский престол?

20 лет;
5 лет;
10 лет;
19 лет.

Вопрос 3. За что Петр получил титул Великий?
За победу в войне;
за выдающиеся умственные способности;
за многочисленные преобразования в России и придания государству статуса ведущей европейской державы;
за реформы в образовании.

Вопрос 4. Назовите фамилию сподвижника и ближайшего друга Петра I.
А.Д. Меншиков;
Ф.Я. Лефорт;
Ф.Ю. Ромодановский.

Педагог. Меншиков был сыном дворцового конюха (в юности торговавший пирогами), он был ловким и услужливым. Поднятый волей судьбы на вершину богатства и власти, он станет светлейшим князем. Он говорил на нескольких иностранных языках, но не умел ни писать, ни читать до конца жизни. Обладал уникальной библиотекой. Был избран членом Британского королевского общества.

Вопрос 5. Какой праздник, по указу Петра I отмечали русские люди 18 февраля 1722 года?
Масленицу;
победу в Северной войне;
провозглашение России империей.

Педагог. В 18 столетии Москва видела три царственных увеселения на масленицу. В 1722 году после Ништадского мира Пётр I снарядил масленичный поезд из Всесвятского села через Тверские ворота в Кремль. Празднование продолжалось четыре дня.

Вопрос 6. Какова причина заговора 1696 года, готовившегося с целью покушения на жизнь Петра I?
Поведение и новшества, вводимые Петром I, считались предосудительными и не достойными царя.
Жестокость царя по отношению к его подчинённым в случае невыполнения приказа.
То, что детей отрывают от семей и отправляют учиться за границу.

Педагог. В 1696 году серьёзный, с далеко идущими последствиями, был организован заговор с целью покушения на жизнь Петра I. Руководил заговором полковник Циклер. К этому заговору были причастны так же чиновники и родовитые люди. Они выражали недовольство тем, что их детей отрывают от семьи и отправляют учиться за границу. Обучение за границей считалось более тягостным, чем обучение на родине.

Вопрос 7. Как называли отсутствующих детей дворян, за которыми прибывал курьер для набора в Навигацкую школу?
Дезертирами;
нетчиками;
симулянтами.

Педагог. Детей дворян, укрывающихся от государевой службы, из-за отсутствия их в поместье, когда за ними прибывали курьеры, чтобы доставить к месту назначения, называли «нетчиками» от слова «нет».

Вопрос 8. Петр Алексеевич был инициатором открытия первого учебного заведения для девочек. Какое название присвоено этому заведению?
Смольный монастырь;
Институт благородных девиц;
Юнкерское училище;
Новодевичий монастырь.

Вопрос 9. С какой целью в 17 веке в России могли пригласить стрельца к больному человеку?
Для оказания медицинской помощи.
Для избавления безнадёжно больного человека от мучений, путём лишения его жизни с его согласия.
Для того, чтобы внешним видом стрельца напугать болезнь, и она бы покинула тело больного человека.

Педагог. В 1654 году в Аптекарском приказе проходили лечебную практику 30 стрельцов. Затем они отправлялись в полки для лечения ратных людей, а так же местного населения. Это были первые военные врачи.

Вопрос 10. Куда выводит «окно», прорубленное Петром?
В Европу;
в Америку;
в Азию.

2 гейм **«Петровские преобразования»**

Педагог. Петр Первый осуществил коренные преобразования во всех сферах жизни нашего государства. Выберите их из всех перечисленных.
1. *Празднование Нового года 1 января*
2. Летоисчисление с сотворения мира
3. *Появились настоящие школы*
4. *Короткий кафтан*
5. *Проведение ассамблей*
6. *Хорошие манеры при поведении в обществе*
7. Празднование Нового года 1 сентября
8. Длинные рукава у одежды
9. Обязательность бороды
10. *Россия стала империей*
11. Недопущение женщин в мужское общество
12. Написал «Историю Российскую с самых древнейших времен»
13. Построены рудные шахты и металлургические заводы
14. *Издан первый русский учебник математики «Арифметика»*
15. *Создал "Табель о рангах"*
16. *Основал первую публичную библиотеку*

3 гейм **«Славные дела»**

Педагог. Все вопросы начинаются одинаково, нужно выразить свое согласие или несогласие и, по возможности, доказать свой ответ. Согласны ли вы с тем, что…
1. Сенат при Петре I был высшим законодательным, распорядительным и исполнительным органом власти? *(Да).*
2. Петр I находился в составе Великого посольства под собственным именем? *(Нет, он*

путешествовал под именем урядника Петра Михайлова).
3. В народе широко была распространена легенда о подмене русского царя Петра за границей? *(Да).*
4. Петр повелел все дома украсить ветвями елок, стрелять из ружей в честь фейерверка на Красной площади. *(Да)*
5. Дамам было велено немецкие юбки и платья носить. *(Да)*
6. Мужчинам строго приписывалось носить парики. *(Да)*
7. Петр первым копал ров, где была поставлена каменная плита, на которой было написано, что основан царствующий град Санкт-Петербург. *(Да)*
8. При Петре I появилась традиция пить кофе, который подавался гостям. Стало традицией пить чай и кофе, ведя светские беседы. *(Да)*
Педагог. Благодаря преобразованиям Петра Великого произошли изменения и в военном деле. Уже с ранних лет в Петре начала обнаруживаться склонность к воинским забавам. Когда он подрос, то завел игру в солдаты со своими сверстниками. Он составлял из них «потешные полки», учился с ними солдатскому строю, командовал ими, научился строить, оборонять и штурмовать укрепления. Со временем такая игра превратилась во всестороннюю воинскую подготовку с освоение оружия и приемов боя.

Петр Первый сам лично принимал участие во всех баталиях. В одном из сражений у Петра были простреляны шляпа и седло. Однако, царь не покинул место боя, а продолжал сражаться в первых рядах

4 гейм **«Дела военные»**

1. Как назывались самые первые воинские подразделения, созданные Петром 1? *(Потешные полки)*
2. Какие два полка выросли из «потешных полков»? *(Преображенский и Семеновский, которые впоследствии стали основой регулярной армии).*
3. Этот город стал местом рождения русского военного флота. *(Воронеж)*
4. *Именно этот цвет отличал орденскую ленту российского ордена Андрея Первозванного. (Голубой)*
5. В русской армии они были введены в 1700 году и поначалу украшали лишь одно левое плечо. *(Погоны)*
6. Знак этого ордена стал флагом российского военного флота. (*Крест святого Андрея-знак ордена Андрея Первозванного)*
7. Каким был первый российский флаг на флоте? *(Бело-сине-красный, по аналогии с голландским флагом.)*

5 гейм **«Град Петра»**

1. Основателем какого города стал Петр Первый?
Воронеж;
Елец;
Санкт-Петербург;
Тула.
2. Когда основан город?
20 мая 1710 года;
15 апреля 1705 года;
27 мая 1703 года. (В этот день город отмечает свой день рождения, на острове заложили крепость.)

3. В каком году Санкт-Петербург стал столицей России?
1703;
1712;
1713.
4. С какого острова началось строительство города?
Крестовский остров;
Заячий остров;
Аптекарский остров
5. Что построили на острове?
Собор;
Крепость;
Дом.
6. Что, согласно Указу Петра I от 1714 года, должны были привозить люди, приезжающие в Санкт-Петербург?
Золото;
Гвозди;
Зерно;
Камни. (Указ также предусматривал количество привозимых камней: на судне - 30, на лодке - 10, а на телеге - 3 камня. За каждый недовезённый камень взыскивалось по гривне. Этот указ отменили лишь в 1776 году.)
7. Первый музей, открытый в городе Петром I.
Эрмитаж;
Кунсткамера;
Музей железнодорожного транспорта;
Русский музей.
8. Памятником кому является петербургский «Медный всадник»?
Юрию Долгорукому;
Петру Великому;
Александру Суворову;
9. Из чего отлита фигура Медного всадника?
Бронза;
Чугун;
Латунь;
Медь.
10. В каком месяце жители Петербурга наблюдают белые ночи?
Апрель;
Май;
Июнь;
Июль.

Подведение итогов

.

Список сценариев мероприятий

1.	Брейкина, А. В. Северная Пальмира: викторина –путешествие по С-Петербургу / А. В. Брейкина . - Текст : непосредственный //Читаем, учимся, играем. - 2011. - №1. - С.60-67.
2.	Герасенко, А. А. Красуйся, град Петров!: материалы для занятия по истории С.-Петербурга / А. А. Герасенко. 2008. - №2. - С.97-104.
3.	Иванова, Н.Н Морским судам быть: Познавательно-игровая программа о зарождении флота / Н. Н. Иванова. - Текст : непосредственный //Читаем, учимся, играем. - 2017. - №9. - С.68-72.
4.	Мальцева, О. Эпоха Петра первого: рассказ о жизни и деятельности русского императора /О. Мальцева. - Текст : непосредственный //Читаем, учимся,играем.- 2012. - №9. - С.58-65.
5.	Маслакова, М. Морским судам быть: Турнир знатоков истории флота Российского / М. Маслакова. - Текст : непосредственный //Читаем, учимся, играем. - 2003. - №5. - С.29-35.
6.	Скляренко, Н. С. Великий преобразователь: викторина о жизни и реформах Петра 1/Н. С. Скляренко. - Текст : непосредственный //Читаем, учимся, играем.- 2011. - №1. - С.80-82.
7.	Тарасова, Е. Петра творение…: пьеса /Е. Тарасова. - Текст : непосредственный //Игровая библиотека. - 2014. - №5. - С.82-91.
8.	Шембакова, О.М. Петровские реформы/ О. М. Шембакова. - Текст : непосредственный //Читаем, учимся, играем. - 2009. - №1. - С.17-28.

Интернет-ресурсы

Что? Где? Когда? [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://nsportal.ru/shkola/klassnoe-rukovodstvo/library/2012/02/03/chto-gde-kogda-pyotr-1-i-ego-epokha

Урок-викторина "Эпоха Петра Великого" [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://urok.1sept.ru/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/416009/

Умники и умницы ttps://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/379358-urok--igra-umniki-i-umnicy-jepoha-petra-veli

«Российский флот - честь и слава Отечества» - викторина [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://old.iro.yar.ru/resource/distant/general_education/sekret/igra2.htm

«Пётр I и петровские времена» - викторина [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://урок.рф/library/viktorina_pyotr_i_i_petrovskie_vremena_100122.html

Викторина Петр 1 с ответами для детей 10-12 лет
https://veselokloun.ru/viktorina-Petr1.php

Викторина «Пётр I и петровские времена»
https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/viktorina_pyotr_i_i_petrovskie_vremena_100122.html

Викторина по истории "Эпоха Петра I"
https://videouroki.net/razrabotki/viktorina-po-istorii-epokha-petra-i.html

Игра-викторина «Эпоха Петра Первого»
https://nsportal.ru/shkola/istoriya/library/2012/11/06/igra-viktorina-na-temu-epokha-petra-pervogo

Историческая викторина..."Умники и умницы. Эпоха Петра I"
https://botana.biz/prepod/istoriya/osu76acn.html

Россия на рубеже веков. Начало правления Петра I. Видеофрагмент.
https://interneturok.ru/lesson/istoriya-rossii/7-klass/rossiya-pri-petre-i/rossiya-na-rubezhe-vekov-nachalo-pravleniya-petra-i

Онлайн-викторина «Петр I – основатель Санкт-Петербурга»
https://iodb.ru/2020/05/onlajn-viktorina-petr-i-osnovatel-sankt-peterburga/

Содержание

Предисловие	3
Исторический портрет	4 – 9
На троне вечный был работник. Реформы Петра I	9 – 15
Петербург Петра I. Строительство Санкт-Петербурга	16 – 19
Наименование, формы мероприятий:	19 – 20
И памяти твоей, великий Пётр, верна твоя великая Россия. Образ Петра I в литературе	20 – 22
Сценарии познавательно-игровых мероприятий	23 – 39
Список сценариев мероприятий	40
Интернет-ресурсы	40 – 41