МАУК «МЕЛЕУЗОВСКАЯ ЦБС»
МЕТОДИКО – БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

Ратная слава России

Отечественная война 1812 года

Методические материалы в помощь работе

МЕЛЕУЗ – 2021

Ратная слава России. Отечественная война 1812 года [Текст] : Методические материалы в помощь работе / МАУК «Мелеузовская ЦБС», Методико-библиографический отдел; сост. Р.Р. Челышева. – Мелеуз, 2021. – 36 с.

России верные сыны!

Пойдём, сомкнёмся в ратном строе,

Пойдём – и в ужасах войны

Друзьям, Отечеству, Народу

Отыщем славу и свободу...

Ф. Н. Глинка

Отечественная война против Наполеона — одна из главных страниц в летописи русской воинской славы. В 2022 году отмечается 210 лет со дня победы русской армии в Отечественной войне 1812 года. В этой войне народы России отстояли честь, достоинство и национальную свободу нашей Родины. Всё дальше и дальше уходят в прошлое события Отечественной войны 1812 года. Задача библиотек – не дать уйти в забвение героическим подвигам русских солдат в этой войне.

Впереди нас ждет очень интересный год — год погружения в XIX век, век кавалергардов и прекрасных дам, век доблести, балов и славы. С 5 по 14 сентября 2022 года в библиотеках Мелеузовской централизованной библиотечной системы пройдет *о*бщебиблиотечная декада «Недаром помнит вся Россия».

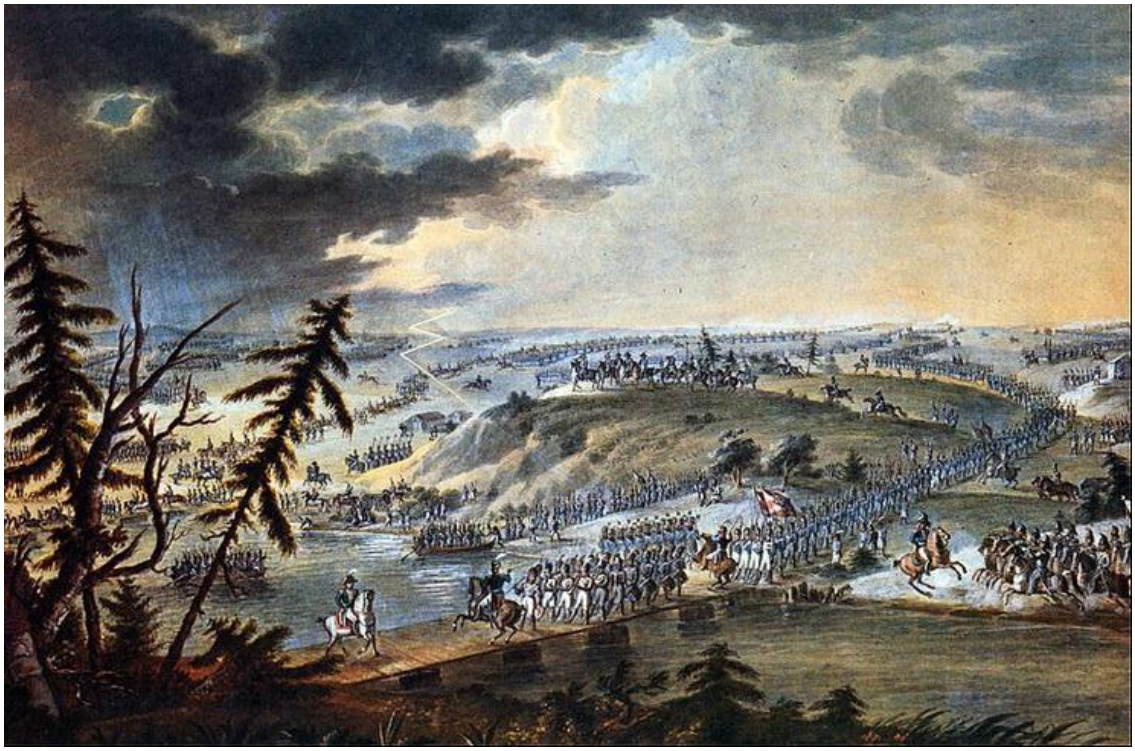
Методические материалы подготовлены с целью популяризации знаний о событиях 1812 года и героях Отечественной войны среди различных категорий читателей. В пособии представлены сведения об основных событиях войны 1812 года, участии башкир в Отечественной войне, о военной карьере и литературной деятельности героев войны Д. Давыдова и Н. Дуровой, перечень примерных форм и названий мероприятий, список литературы и перечень интернет-ресурсов. Освежим в памяти или познакомимся с теми материалами, которые помогут встретить этот год во всеоружии.

Главные вехи войны 1812 года

Отечественная война 1812 года длилась полгода. Причины заключались в отказе России поддерживать континентальную блокаду, такую важную для Наполеона в конфликте против Великобритании; а также направление наполеоновской политики в отношении европейских стран без учета интересов российской стороны.

Итоги однозначны: разгром великой армии Наполеона и изменение сил на карте Европы. Для России это была победа, в которой героями стали не только солдаты и полководцы, но и простой народ, организовавший партизанское движение, почему война и называется Отечественной.

Для вторжения в Россию Наполеон сосредоточил у российской границы огромную для тех времен группировку. С захватчиками сражались не только военные. На борьбу с наполеоновским нашествием поднялось народное ополчение – простые горожане и купечество, крестьяне создавали партизанские отряды и громили французов. Массовый героизм, готовность пожертвовать даже своей жизнью ради Отечества стали главной приметой того времени.



Основные события, если говорить о самом главном, разбиты на два этапа:

1. Начало войны проходило в отступлении русских вглубь страны к Москве, где позже участники столкнулись в Бородинском сражении.
2. Второй этап начался в октябре с отступления французских войск с полководцами до границ России, когда соотношение сил изменилось.

Ниже вы можете прочитать подробную хронологию хода основных сражений по пунктам и датам. У сторон были свои планы, но не все они удавались. Например, как было с мирным договором.

Последствия окончания войны оказались плачевными для Наполеона, а причины победы России кажутся очевидными. Сложно переоценить историческое значение патриотического подъема, суровые погодные условия и тактические маневры главнокомандующего российской армии — Кутузова.

Однако, прежде, чем делать выводы, давайте углубимся в эти исторические события.

5 апреля (24 марта по ст.ст.) Россия заключила секретный союзный договор со Швецией, а 28 мая (16 мая по ст.ст.) – Бухарестский мирный договор с Турцией. Подписание этих документов позволило задержать начало вооруженного конфликта с Францией и создать более благоприятную для России внешнеполитическую обстановку.

22 июня (10 июня по ст.ст) Франция объявила войну России.

24 июня (12 июня по ст. ст.) В этот день "великая армия" Наполеона, переправившись через Неман в районе Ковно (Каунаса), вторглась в пределы Российской империи.

25 июня (13 июня по ст. ст.) русское командование начало отвод войск вглубь страны.

26 июня (14 июня по ст. ст.) Александр I предпринял попытку остановить военные действия и избежать войны, послав из Вильно (Вильнюса) на французские аванпосты генерала-адъютанта Александра Балашова со своим личным письмом к Наполеону. Однако миссия Балашова окончилась неудачей.

8 июля (26 июня по ст. ст.) 1-я армия под командованием генерала Михаила Барклая-де-Толли вышла из-под удара, который Наполеон намеревался нанести ей в районе Вильно, и достигла Дрисского лагеря.

13 июля (1 июля по ст. ст.) на военном совете был отвергнут план Карла Фуля, реализовывавшийся русскими войсками с начала войны. Он разрабатывался с 1811 года и предусматривал ведение оборонительной войны, основанной на взаимодействии двух русских армий.

14 июля (2 июля по ст. ст.) 1-я армия начала отход на Витебск, выделив для прикрытия петербургского направления корпус генерала Петра Витгенштейна.

18 июля (6 июля по ст. ст.) главнокомандующий Александр I в Полоцке покинул армию, не назначив преемника. Функции главнокомандующего по должности военного министра выполнял генерал Михаил Барклай-де-Толли.

23 июля (11 июля по ст. ст.) состоялся бой у Салтановки, в результате которого попытка прорыва 2-й армии генерала Петра Багратиона через Могилев на соединение с 1-й армией не удалась.

26 июля (14 июля по ст. ст.) выделенный Наполеоном для наступления на петербургском направлении корпус Шарля Удино занял Полоцк, но в бою у Клястиц 30 июля – 1 августа (18–20 июля по ст. ст.) потерпел поражение и отошел к Полоцку.

29–30 июля (17–18 июля по ст. ст.) Наполеон остановил армию на 7–8 дней для отдыха в районе от Велижа до Могилева.

В начале августа главные силы Наполеона возобновили наступление с целью овладеть Смоленском и выйти в тыл 1-й и 2-й русским армиям, наступавшим в направлении Рудни.

1 августа (20 июля по ст. ст.) Барклай-де-Толли отвел 1-ю армию к Смоленску. 2-я армия отходила сначала на Минск, затем на Несвиж – Бобруйск, ведя арьергардные бои с противником (у населенных пунктов Мир и Романов).

3 августа (22 июля по ст. ст.) армии Барклая-де-Толли и Багратиона соединились у Смоленска. Попытки противника развить наступление на Санкт-Петербург и Ригу были отбиты.

14 августа (2 августа по ст. ст.) упорная оборона дивизии генерала Дмитрия Неверовского под Красным позволила русским войскам занять оборону под Смоленском.

16–18 августа (4–6 августа по ст. ст.) произошло Смоленское сражение (русскими войсками командовал Барклай-де-Толли), русские войска были вынуждены оставить город, но русские арьергарды не допустили переправы противника в Смоленск. В ходе Смоленского сражения был сорван план Наполеона разгромить основные силы российских войск.

19 августа (7 августа по ст. ст.) отразив в бою при Валутиной Горе попытку противника окружить 1-ю армию, русские войска отошли к Дорогобужу.

20 августа (8 августа по ст. ст.) император Александр I подписал указ о назначении главнокомандующим русскими войсками Михаила Голенищева-Кутузова.

29 августа (17 августа по ст. ст.) Кутузов прибыл в армию и принял командование. Он отвел войска для соединения с подходящими резервами и остановился у села Бородина, где решил дать генеральное сражение, преградив наполеоновской армии путь к Москве.

7 сентября (26 августа по ст. ст.) рано утром завязалась Бородинская битва – крупнейшее сражение Отечественной войны 1812 года. Около полуночи Кутузов приказал отступать к Москве. До рассвета 8 сентября (27 августа по ст. ст.) русская армия начала отход к Москве.

13 сентября (1 сентября по ст. ст.) Кутузов собрал в деревне Фили военный совет. Чтобы сохранить силы армии и дождаться подхода резервов, он приказал оставить Москву без боя, что было выполнено 14 сентября (2 сентября по ст. ст.).

14 сентября (2 сентября по ст. ст.) армия Наполеона вступила в Москву. В тот же день в городе начались пожары, продолжавшиеся до 18 сентября (6 сентября по ст. ст.) и уничтожившие большую часть города. Критическое положение заставило Наполеона послать в ставку русского главнокомандующего генерала Жака Лористона с мирными предложениями, адресованными Александру I. Кутузов отверг предложения о мире или перемирии.

В сентябре-октябре, после отступления из Москвы, русская армия совершила два перехода по Рязанской дороге, круто повернула на запад и по Калужской дороге вышла в район села Тарутина, откуда Кутузов развернул "малую войну" силами армейских партизанских отрядов.

18 октября (6 октября по ст. ст.) русские войска нанесли сильный удар по авангарду Иоахима Мюрата на реке Чернишне (севернее Тарутина), что положило начало разгрому наполеоновской армии.

18 октября (6 октября по ст. ст.) под влиянием известия о поражении французских войск при Чернишне, Наполеон принял решение об отступлении из Москвы; вечером этого же дня Наполеон оставил Москву и направил свою армию в сторону Калуги.

20 октября (8 октября по ст. ст.) генерал Витгенштейн выбил противника из Полоцка – важного стратегического пункта в тылу наполеоновской армии.

22 октября (10 октября по ст. ст.) передовые отряды русских войск вступили в освобожденную Москву.

24 октября (12 октября по ст. ст.) произошло сражение при Малоярославце, после которого Наполеон был вынужден отступать по разоренной старой Смоленской дороге, теснимый авангардом русской армии и подвергаясь постоянным ударам партизан и казаков с флангов.

3 ноября (22 октября по ст. ст.) войска генерала Михаила Милорадовича и атамана Матвея Платова нанесли поражение французскому арьергарду Луи Даву под Вязьмой. Под угрозой окружения Наполеон был вынужден оставить Смоленск.

15–18 ноября (3–6 ноября по ст. ст.) Наполеон потерпел крупное поражение в сражении под Красным.

26–28 ноября (14–16 ноября по ст. ст.) состоялось сражение при Березине, в ходе которого большая часть "великой армии" была уничтожена или пленена. Это сражение традиционно считается развязкой войны.

5 декабря (23 ноября по ст. ст.) в Сморгони Наполеон, передав командование Мюрату, уехал в Париж.

10 декабря (28 ноября по ст. ст.) русские войска заняли Вильно, здесь русская армия остановилась на отдых.

26 декабря (14 декабря по ст. ст.) 1812 года остатки наполеоновской "великой армии" перешли реку Неман и были изгнаны из России. На тот момент она насчитывала 1600 человек. Некогда славная французская армия, державшая в страхе всю Европу, уничтожена Кутузовым за 6 месяцев.

2 января 1813 года (21 декабря 1812 года по ст. ст.) Кутузов в приказе по армии поздравил войска с изгнанием врага из пределов России и призвал их "довершить поражение неприятеля на собственных полях его".

6 января 1813 года (25 декабря 1812 года по ст.ст.) Александр I издал Высочайший манифест, возвещавший об окончании Отечественной войны.

Причины поражения Наполеона в войне

1. Стратегически неправильно было сидеть в Москве без продовольствия, терпя усиливающиеся холода и непрекращающиеся набеги партизан. 30 дней Наполеон зря потратил, ожидая ответа от Александра I о перемирии, находясь в крайне невыгодном для себя положении.

2. Сплоченность русского народа. На фоне ведения войны основной армией, за страну сражались ополченцы-добровольцы, а это были в том числе и женщины с детьми, которые ослабляли армию Наполеона при любой возможности.
3. Выжидательная позиция русских генералов. Прими Барклай де Толли генеральное сражение еще в начале войны, в то время, когда армия составляла 60 тысяч против 400 тысяч, от русских не осталось бы и следа. То, что воспринималось как трусость, послужило русским генералам хорошую службу и было стратегически верным, хотя и рискованным шагом — ждать ослабления армии противника.
4. Военный талант Кутузова не позволил ему допустить даже малейший тактический просчет. И хотя при активном наступлении Кутузову не удалось разбить врага, тактически и стратегически главнокомандующий просчитал все верно, что и позволило ему выиграть Отечественную войну.
5. Отсутствие достаточного продовольствия и суровые погодные условия. И хотя многие историки считают это только оправданием или косвенным фактором, недостаток провизии и неготовность к зимним условиям внесло свою лепту в ослабление французов.

Итоги и историческое значение

Главные итоги Отечественной войны 1812 года в том, что великая армия Наполеона была уничтожена: одни погибли в бою, другие — во время переправы и от голода, а третьи — в плену, в том числе и после окончания войны. Потери русской армии составили 210 тысяч солдат и партизан.

Очевидно, что для России эта была победа, хотя она далась высокой ценой — разрушенная Москва, уничтожение земли и большие человеческие потери. Однако разгром французов изменил расстановку сил в Европе, укрепив господство Англии, что было ей только на руку.

Кутузов предупреждал Александра I в том, что преследование армии Наполеона вне пределов России в интересах Англии, но не России. Тем не менее, в январе 1813 года император отдал приказ начать заграничный поход русской армии. Таким образом, Отечественная война завершилась, но перетекла в военные действия уже на землях Германии и Франции. В октябре 1813 года остатки войск Наполеона разгромили под Лейпцигом, а в апреле 1814 года император отрекся от французского престола.

Славься ввек, Бородино! (Бородинская битва)

Скажи-ка, дядя, ведь не даром
Москва, спаленная пожаром,
Французу отдана?
Ведь были ж схватки боевые?
Да, говорят, еще какие!
Не даром помнит вся Россия
Про день Бородина!

М. Ю. Лермонтов

Это было крупнейшее сражение Отечественной войны 1812 г. Во Франции эту битву называют сражением на Москве-реке. На Бородинском поле русская армия, отстаивая национальную независимость своего народа, насмерть билась с армией французского императора Наполеона I Бонапарта. К 1812 г. Наполеон покорил почти всю Европу. Использовав покоренные народы, он организовал огромную армию, двинул ее на Восток для того, чтобы разбить Россию, а затем завоевать мировое господство.

Начиная войну, Наполеон планировал приграничное генеральное сражение, но отступавшая русская армия завлекла его далеко от границы. Оставив город Смоленск, русская армия отходила к Москве. Главнокомандующий русской армией Михаил Илларионович Голенищев-Кутузов стремился преградить Наполеону путь на Москву. Русская армия была численно втрое меньше армии Наполеона. Поэтому стратегия Кутузова была основана на изнурении противника посредством постоянного уклонения от боя и отступления в глубь страны до тех пор, пока с прибытием подкреплений наша армия станет сильнее армии Наполеона. Тогда только он решил перейти к решительным действиям. Во время движения к Можайску к нему прибыла часть подкреплений под начальством Милорадовича. И Кутузов решил дать генеральное сражение: откладывать его дальше было невозможно, так как император Александр требовал от Кутузова остановить продвижение императора Наполеона к Москве. Позиция для боя была выбрана под селом Бородино, расположенным в 124 км западнее Москвы.

К началу сражения русская армия имела 120 тысяч человек (в том числе 7 тысяч казаков, около 10 тыс. ратников и 15 тысяч рекрутов-новобранцев), 624 орудия. Французская армия насчитывала около 130-135 тыс. человек и 587 орудий.

5 сентября состоялось сражение при Шевардинском редуте (редут – земляное укрепление с валом и рвом), которое задержало французские войска и дало возможность русским построить укрепления на основных позициях.

7 сентября 1812 г. численно превосходящие силы французов непрерывно атаковали русских. Бородинское сражение подразделяется на два этапа.

Первый этап - бои на русском левом фланге за Багратионовы флеши, в центре, за батарею Раевского и атака русской конницей левого фланга французских войск. Первый этап длился до 14 часов.

Второй этап сражения — бои за батарею Раевского у Старой Смоленской дороги, отход французских войск на исходные позиции. Двенадцать часов, почти не прекращаясь, шли жесточайшие рукопашные схватки, с обеих сторон стреляли до 1000 орудий. Полки русских и французов целиком погибали в бою, не уступая друг другу ни шагу. Наполеон не считался с потерями и бросал в атаку все новые и новые части своей пехоты и конницы, но ему не удалось добиться в Бородинском сражении успеха. Французская армия разбилась здесь о несокрушимую силу русских войск.

В ходе Бородинского сражения армия Наполеона потеряла более 50 тысяч человек (по французским данным, около 30 тысяч человек), русская армия – более 44 тысяч человек.

Бородинская битва стала самой кровопролитной в военной истории того времени. М.И. Кутузов отмечал: «Сей день пребудет вечным памятником мужества и отличной храбрости российских воинов, где вся пехота, кавалерия и артиллерия дрались отчаянно. Желание всякого было умереть на месте и не уступить неприятелю».

Французам в ходе сражения не удалось уничтожить русскую армию, вынудить капитулировать Россию и продиктовать условия мира. Российские же войска нанесли существенный урон армии противника и смогли сохранить силы для грядущих сражений.

Стихотворения и поэмы о Бородино

1. Великопольский И.Е. Чувства при виде Бородинского поля
2. Висковатов А.В. Бородино
3. Вяземский П.А. Поминки по Бородинской битве
4. Глебов Д.П. Сражение при Бородине. Эпическая песнь. Посвящена храброму российскому воинству
5. Глинка Ф.Н. Песнь сторожевого воина перед Бородинскою битвою», «Партизан Давыдов
6. Давыдов Д. Бородинское поле
7. Державин Г.Р. Ода по случаю парения орла над российскою армиею, под предводительством князя Кутузова при селе Бородине, 1812 года в августе, Гимн лироэпический на прогнание французов из Отечества 1812 года
8. Жуковский В.А. Певец во стане русских воинов
9. Иванчин-Писарев Н.Д. Надпись на поле Бородинском
10. Лермонтов М.Ю. Поле Бородина, Бородино
11. Лобысевич П.П. Песнь лирическая победоносному россу на одержанные победы… при Бородине и при Тарутине…
12. Пушкин А.С. Бородинская годовщина
13. Раич Сергей. Отрывок из поэмы «Арета»
14. Телепнев Н. Наполеон в России.

Башкиры в Отечественной войне 1812 года

В 1812 году император Франции Наполеон вторгся в пределы России. Все народы страны встали на защиту Отчизны. После вторжения наполеоновской армии намного расширяется привлечение башкир и казаков в ряды русских войск. Были и добровольцы. Среди них башкиры братья Абдулхалик и Назир Абдулвахитовы, юртовый старшина Абуталип Абдрахманов с сыном Сагитом, русский юноша Яким Домашников и другие. Отмечая патриотический подъем среди башкир и других нерусских народов, участник войны 1812 года С. Н. Глинка писал, что “не только стародавние сыны России, но и народы, отличные языком, нравами, верою и образом жизни, народы кочующие – и те, наравне с природными россиянами, готовы были умереть за землю русскую. Мордва, тептяри, мещеряки, черемисы ревностно и охотно шли на службу; башкирцы оренбургские сами собой вызывались и спрашивали у правительства, не нужны ли их полки”. Многие народы создавали национальные отряды. Исторический Башкортостан (башкиры населяли 22 уезда Оренбургской, Саратовской, Вятской, Пермской губерний) выставил 45 полков: 28 башкирских, по 2 тептярских и мишарских, по 5 оренбургских и уральских казачьих, 1 ставропольский калмыцкий конные полки, а также Оренбургский пехотный. Башкирский конный полк состоял из 500 всадников и 30 человек командного состава (командир полка, старшина, 5 есаулов, 5 сотников, 5 хорунжих, 1 квартмейстер, 10 пятидесятников, 1 полковой мулла, 1-2 писаря).

Башкиры, мишари и тептяри пожертвовали до 15 августа 1812 г. в пользу армии 500 тыс.рублей. Дворяне губернии внесли 65 тыс.рублей, собранные с крепостных крестьян. Башкирский народ собрал и подарил армии 4139 лучших строевых лошадей.

Вооружение башкир состояло из ружья, пики (копья), сабли, лука и колчана со стрелами. Пистолеты были у них редкостью, у некоторых имелись кольчуги.

Многие полки принимали участие на всех этапах войны. Вначале по два башкирских, оренбургских, уральских и один тептярский полки в составе русских войск участвовали в

сражениях с наступающими французами. В ходе отступления русских войск в арьергардных боях отличились воины 1-го башкирского полка рядовые Узбек Акмурзин, Буранбай Чувашбаев, хорунжий Гильман Худайбердин, есаул Ихсан Абубакиров. 16 июня в боях под Вильно участвовал 1-й тептярский полк.

16 июля 1812 г.2-й башкирский полк майора Курбатова в составе 3-й армии принимал участие в битве под г. Корбином, восточнее Брест-Литовска, когда было убито 2 тыс.солдат противника, взято в плен 2382 француза, в том числе 76 офицеров и 2 генерала.

27 июля кавалерия атамана М.И. Платова, в составе которой находился 1-й башкирский полк, нанесла поражение дивизии Себастиани.

Во время Бородинского сражения 26 августа 1812 года, когда французам удалось захватить батарею Н.Н. Раевского, генерал А.П. Ермолов с одним батальоном Уфимского полка и Оренбургским драгунским полком остановил покинувшие батарею части и повел их в контратаку. Батарея была освобождена от врага. За участие в этой операции 9 офицеров-драгунов получили награды “За храбрость и неустрашимость”.

Чтобы оттянуть силы противника от оказавшегося в тяжелом положении центра и левого фланга русских войск, М.И. Кутузов отдал приказ казачьим частям атаковать левый фланг и тыл французов. Конница М.И. Платова, в составе которой был 1-й башкирский полк, выйдя в тыл французов у д. Валуево на Новой Смоленской дороге, посеяла панику на левом фланге противника. Наполеон вынужден был направить туда сильную группу войск в 28 тыс.человек. Рейд конницы М.И. Платова обеспечил выигрыш во времени для перегруппировки войск.

В период подготовки контрнаступления русской армии конные полки из Башкирии входили в состав подвижных конных отрядов, действовавших в тылу наполеоновских войск. В сентябре 1812 года 1-й башкирский полк находился в армейском партизанском отряде полковника И.Е. Ефремова, затем его передали полковнику Н. Д. Кудашеву, 1-й башкирский полк успешно действовал на Серпуховской, Коломенской и Калужской дорогах. Вслед за отступающими французами 7 октября вступили в Москву воинские части, среди которых было несколько сотен воинов башкирского полка и 1-й мишарский полк. Последний был оставлен в Москве и нес гарнизонную службу с 1812 по 1814 гг.

В развернувшейся “малой войне” под Рославлем отличился 1-й тептярский полк майора Темирова. Его командир был награжден орденом Св. Владимира 4 степени, прапорщик Мунасыпов и зауряд - хорунжий Ибрагимов – орденом Св. Анны 3 степени. Уральские казачьи и 3,4,5-й башкирские полки принимали участие в боевых операциях корпуса генерала П.Х. Витгенштейна, прикрывавшего дорогу на Петербург и препятствовавшего отходу армии маршала Макдональда. 2-й башкирский полк, входивший в войсковые части генерала Е.И. Чаплица, 8 октября принимал участие в разгроме отрядов Конопки.

С ноября 1812 г. пятнадцать башкирских полков, с 6-го по 20-й, в составе Поволжского ополчения прикрывали от неприятеля Украину. В составе Дунайской армии находился 3-й уральский казачий полк. Оренбургские казаки составляли личный конвой М.И. Кутузова, охранявший его штаб.

Башкирская и казачья легкие конницы показали себя боеспособной частью армии. Сообщая оренбургскому военному губернатору Г.С. Волконскому о победоносном наступлении русской армии и бегстве французов, *М.И. Кутузов восклицал: “Вы не можете представить, Ваше сиятельство, радости и удовольствия, с каким все и каждый из русских воинов стремится за*

бегущим неприятелем и с какою храбростью наши воины, в том числе и казаки и некоторые башкирские полки, поражают их”.

В заграничных походах русской армии 1813 - 1814 годов в штурме и во взятии городов Данцинга, Варшавы, Берлина, Лейпцига, Гамбурга, Дрездена, Эрфурта, Глогау, Веймар показали воинскую доблесть и отвагу воины 15 башкирских, двух тептярских, всех русских казачьих полков.

Участвуя в дальнейшем наступлении русской армии, 9 башкирских полков победоносно вступили в Париж. Воины всех полков были награждены серебряными медалями “За взятие Парижа 19 марта 1814 года”. Все участники войны получили серебряные медали “В память войны 1812 года”.

За проявленный особый героизм в годы войны были награждены орденами Святой Анны и Святого Владимира многие воины. Среди них были башкиры: Ирназар Давлетчурин, полковой командир 1-го полка Ихсан Абубакиров, Аюп Каюпов, Ибрагим Бикчурин, Хусаин Кучербаев, Абдулнасыр Наурузов, полковой командир 14-го полка Абдулла Сурагулов, Аралбай Акчулпанов, есаул Кутлугильде Ишимгулов и другие.

Башкирские конники выработали своеобразную тактику. О действии башкирского воина в бою можно привести следующие слова одного автора: *“40 шагов есть среднее расстояние для верного выстрела из лука. В сражении башкир передвигает колчан со спины на грудь, берет две стрелы в зубы, а другие две кладет на лук и пускает мгновенно одну за другой; при нападении крепко нагибается к лошади и с пронзительным криком, грудью и с засученными рукавами смело кидается на врага и, пустивши 4 стрелы, колет пикою”.* Другой подчеркивал, что башкиры *“мастерски владеют пикой и метко стреляют из ружей и луков, – последним действуют такой силой, что пущенная стрела на недальном расстоянии, как, например, саженях на 15 пронзает насквозь не только человека, но даже лошадь”*.

За мастерское владение луками французы башкир прозвали “северными амурами”. Из мемуаров *французского генерала Марбо*: *“…Во время нашего пребывания на высотах у Пильница неприятель, в особенности русские, получили многочисленные подкрепления, из которых главное под начальством Беннигсена, состояло не менее как из 60 тыс. человек. Это подкрепление было приведено из-за Москвы и заключало в себе очень большое количество татар и башкир, вооруженных одними луками и стрелами. Наши солдаты за их луки и стрелы прозвали башкир “северными амурами”. Эти новички, еще совсем не знавшие французов, были так воодушевлены своими предводителями, что, ожидая обратить нас в бегство при первой встрече, в самый день своего появления в виду наших войск кинулись на них бесчисленными толпами, но встреченные залпами из ружей и мушкетов, башкиры вынуждены были отступить, оставив на месте битвы значительное число убитых. Эти потери вместо того чтобы охладить их наступление, казалось, только его подогрели. И, так как они двигались без всякого построения и никакая дорога их не затрудняла, то они носились вокруг наших войск, точно рои ос, прокрадываясь всюду. Настигнуть их было очень трудно, атаки этих варваров постоянно повторялись и русские поддерживали их отрядами гусаров, чтобы воспользоваться тем беспорядком, который башкиры могли произвести в том или другом месте нашей линии. Варвары громкими криками окружили наши эскадроны, пуская в них тучи своих стрел… Один из самых храбрых моих унтер-офицеров Меляэн, кавалер ордена Почетного Легиона, был ранен на вылет стрелою, которая вошедши в грудь, вышла через спину… Но в моем полку было несколько людей и лошадей раненных, да и сам я был легко ранен в ногу этим забавным снарядом”.*

Участник похода 1813-1814 гг. русский генерал Андрей Раевский в своих воспоминаниях рассказывает, что при отступлении Наполеон распространял слухи среди немецкого населения, что башкиры “варвары” и что “они питаются неприятелями, и особенно охотники до детей”. *“По сказаниям Наполеона, – продолжает генерал Раевский, – жители Лигницы ожидали видеть диких варваров, и к удивлению, встречают приветливых, добрых воинов”*.

Обмундирование было национальное: суконный кафтан синего и белого цвета, широкие шаровары такого же цвета с красными лампасами, белая остроконечная войлочная шапка, которая с двух сторон была разрезана и загнута, прочные кожаные сапоги, поясной ремень, кожаная портупея, подсумок с патронами. Воин должен был иметь двух выносливых лошадей (строевую и вьючную).

Царское правительство, широко используя башкир для военных походов, не оказывало им помощи ни вооружением, ни обмундированием. Поэтому башкиры во время боевых действий одевались весьма скромно, а лучшие одежды сохраняли для торжественных случаев и одевали их лишь после одержанных побед. *“Правда, что одежда и вид башкирцев, которые в сие время входили в Гамбург, – пишет Андрей Раевский,– поразили немцев. Но вскоре невинное простосердечие сих “людоедов” рассеяло совершенно всякое сомнение”.*

В сомкнутых рядах в своих национальных нарядах проходили башкирские полки по улицам городов Европы. С восхищением рассказывает генерал Раевский случай, когда башкирские полки вошли в Гамбург в числе победителей: *“Мы сами удивлялись опрятности и чистоте их одежды, которую берегли они только для случаев торжественных. Белые кафтаны и красные шапки в сомкнутых рядах нескольких полков представляли новое, но довольно приятное зрелище”.*

В 1814 году башкиры, встретившись в Германии со знаменитым поэтом и ученым Гете, старались оставить о себе самое лучшее впечатление. Начальник башкирского отряда, увидев личный богатый музей Гете, подарил ему свое боевое оружие – лук и стрелу. Через одиннадцать лет после посещения башкир старик Гете с восхищением показывал этот драгоценный подарок своему другу И. П. Эккерману.

Вместе с казаками гарцевали по улицам Парижа и башкирские конники. Поэт Н.К. Батюшков писал в те дни:

Кипел бульвар в Париже так
Народа праздными толпами,
Когда на нем летал с нагайкою казак
Иль Северный Амур с колчаном и стрелами.

Башкирским народом были сложены исторические песни о войне 1812 года, о ее героях. Среди них до сих пор широко бытуют “Марш Кутузова”, “Эскадрон”, “Вторая армия”, “Кахым туря”, “Баик” и другие.

Кутузов в одной из реляций отмечал храбрость, с которой «башкирские полки поражают неприятеля». После Бородинского сражения Кутузов вызвал к себе командира одного из башкирских полков, Кахым-туря, и, благодаря за храбрость в бою, воскликнул: *«Ах и молодцы же вы, любезные мои башкирцы!».* Кахым-туря передал слова военачальника своим конникам, и башкирские воины, воодушевленные похвалой, сочинили песню, в припеве которой повторялось: «Любезники, любизар, молодцы, молодцы!». Эта песня, воспевающая подвиги башкирских удальцов, прошедших с боями пол-Европы, и сегодня поется в Башкирии.

В песне “Любизар” есть как бы предупреждение возможным недругам России о необходимости извлечь уроки прошлого:

Враг Россию взять не смог,
Получил он здесь урок:
Русский и башкир прижали-
Побежал, не чуя ног.

Башкиры всегда гордились своим массовым участием в освобождении России от нашествия Наполеона, показав тем самым свою преданность общей Родине.

1. Асфандияров А. Герои Отечественной войны 1812 года [Текст] / Асфандияров А. // Ватандаш. - 2012. - №9. - С.23-53
2. Бондаренко. Л. Конь – мой конь [Текст] / Л. Бондаренко // Ватандаш. - 2010.- № 5. - С. 201-206.
3. Гатиятуллин З. Башкиры 1-го 2-го кантонов в Отечественной войне 1812 года [Текст] / Гатиятуллин З. // Ватандаш. - 2012.- №5. - С.14-19.
4. Гатиятуллин З. Башкиры 3-го,4-го и 5-го кантонов в Отечественной войне 1812 года [Текст] / Гатиятуллин. //Ватандаш. - 2012. - №7. - С.8-25
5. Гатиятуллин З. Башкиры 6-го кантона в Отечественной войне 1812г [Текст] / Гатиятуллин З. //Ватандаш. - 2012. - №11. - С.3-30
6. Букреева Е. 15-й Башкирский полк в Гамбурге: групповой портрет на фоне войны 1812 год [Текст] / Е. Букреева // Ватандаш. - 2011. - №8. - С.3-10
7. Время славы и восторга [Текст] // Ватандаш. - 2011. - №8. - С.17
8. Народы Башкортостана в Отечественной войне 1812г. Участие башкирских, мишарских, тептярских и казачьих полков в военных действиях русской армии // История Башкортостана с древнейших времен до 60-х годов XIX века. - Уфа: Китап, 1996. - С.390-399.
9. Рахимов Р. 2-й Башкирский полк в Отечественной войне 1812 года [Текст] / Рахимов Р. // Ватандаш. -2012.- №8.- С.- 22-27
10. Рахимов, Р. Башкирские полки в 1812-1814 годах: некоторые вопросы истории / Р. Рахимов // Ватандаш. – 2010.- № 12. - С. 15-21.
11. Рахимов, Р. «Северные амуры» - первая встреча: башкирская конница под Тильзитом [Текст] / Р. Рахимов // Ватандаш. – 2009.- № 7. - С. 16-21.
12. Рахимов Р. Тревожная осень 1812 года [Текст] / Р.Рахимов // Ватандаш. -2011.- №7.- С.3-1
13. Северные амуры // Хакимов Р. Здесь Азия встречается с Европой. - Уфа: Баш. кн. изд., 1967. - С.20-22
14. Усманов А. Башкирский народ в Отечественной войне 1812 года[Текст] / Усманов А. // Ватандаш . - 2012. - №2.- С. 7-31
15. Хомченко С. Француз под Уфой. Оренбургская губерния в мемуарах пленных военнослужащих великой армии Наполеона [Текст] / С. Хомченко // Бельские просторы. - 2010. -№ 8. - С. 134-140.
16. Шаяхметов И. Бородино- это наш праздник [Текст] / И.Шаяхметов // Ватандаш. – 2011. - №8. - С.11-16
17. Шаяхметов И. Нас помнит Бородино [Текст] / Шаяхметов И. // Ватандаш. - 2012. - №5. - С.20-39

Участие мелеузовских конников в Отечественной войне 1812 года

Широкое участие башкирских конников в Отечественной войне 1812 года и в заграничных походах русской армии в 1813-1814 годах было подготовлено задолго до нападения французских захватчиков. В декабре 1805 года против Наполеона двинулись из Оренбургского края семь тысяч башкир, одна тысяча оренбургских и челябинских казаков, 600 калмыков. 7 апреля 1811 года по указу генерала от кавалерии князя Волконского были сформированы два башкирских полка. В состав 1-го полка вошли и наши земляки из деревень Верхнеташево, Саргаево, Кинзябаево, Акназарово, Кутлубулатово. 10 мая того же года они отправились к месту дислокации.

12 июня 1812 года наполеоновские войска перешли границу Российского государства. На подступах к Смоленску вместе с донскими казаками сражались с неприятелем и отважные конники из Башкирии. При этом отличился 1-й башкирский полк. За храбрость Ихсан Абубакиров из деревни Нижнеташево был представлен в полковые есаулы. В день Бородинского боя 1-й башкирский полк был в казачьем корпусе генерала Платова.

Полковой есаул Ихсан Абубакиров за проявленную храбрость 16 сентября 1813 года под городом Десава награжден орденом Святого Владимира IV степени, за бои при осаде крепости Данциг 6 декабря того же года — орденом Святой Анны III степени. 29 февраля 1814 года назначен командиром полка.

Выходцы из деревень нынешнего Мелеузовского района храбро сражались и в заграничных походах Российской армии 1813-1814 годов. Воины из деревень Мутаево, Сарышево, Хасаново, Аптраково, Муллагулово, Туманчино вошли в состав 7-го полка. Тувальбаю и Кинзябаю Давлетбаевым из Туманчино были присвоены звания зауряд-есаулов. Их односельчанин Исчигул Ишкузин из 1-го полка, также как и Буранбай Чувашбаев из деревни Кутлубулатово, награжден орденом Святого Георгия.

Деревни Давлеткулово, Юлдашево, Юмаково, Сабашево отправили своих джигитов в 12-й полк, сформированный в Белебеевском уезде, который выступил в поход 16 октября 1812 года. В состав 13-го полка вошли тамьянцы из деревень Старое Мусино, Мукачево, Исламгулово, Туляково, Смаково.

Башкирские конники прошли большой и славный боевой путь. Сотни воинов отличились в боях у стен Парижа. 18 (30) марта 1814 года вместе с другими русскими войсками и башкирскими полками воины 12-го и 13-го полков вступили в столицу наполеоновской Франции. Сыны далекого Урала — джигиты Башкортостана внесли свою лепту в победу над французами.

В память о башкирских воинах, победивших французов

В 2012 году, около деревни Туманчино Мелеузовского района установили стелу в честь башкирских воинов, дошедших от горы Кунгак до Парижа. Перед отправкой на войну башкирские конники собирались на горе Кунгак, чтобы попрощаться со своими семьями и близкими. Их и встречали на этом же месте как победителей.

Памятник из мраморной плиты - не только дань уважения храбрости, бесстрашию наших доблестных «северных амуров», но и источник патриотического воспитания молодёжи.

Гостей, проезжающих по трассе на Нугушское и Юмагузинское водохранилища, встречает стела с красивым металлическим ограждением» -

В этом же году в селе Нугуш открыта стела в честь воинов. Инициаторами выступили уроженцы деревни Верхнеташево А. Ш. Ильясов, М. М. Латыпова, и С. Г. Иманаев. Их идею поддержало руководство Администрации Мелеузовского района.

Заголовки и формы мероприятий, посвященных войне 1812 года

Историко-патриотические и познавательные часы «Россия в войне 1812 года»
Калейдоскоп исторических фактов «Пусть слава добрая живёт про наш солдатский род: Отечественная война 1812 года»
Исторический экскурс «Ты припомни, Россия, как всё это было…": 1812 год. Отечественная война и её герои»
Музыкально-поэтическая гостиная «День воинской славы: Отечественная война 1812 года в поэзии»

День исторической книги «Гремят истории колокола, взывая к памяти: 1812 год в истории, жизни и литературе»
Исторический вечер «Недаром помнит вся Россия про день Бородина…»
Литературно-биографический вечер «Лихой гусар, герой побед, певец любви и славы…» (Денис Давыдов)
Вечер-размышление «Разговор сквозь века»
Мультимедийный час «Жизнь во славу Отечества»
Видео галерея портретов героев Отечественной войны 1812 года «Ваш образ незабвенный нам память сохранит…»
Час размышлений «Бородинское эхо»
Беседа-диспут «Так кто же нам в войне помог – Барклай, зима иль русский Бог?»
Вечер-реквием «Священной памяти 1812 года»
Исторические виражи «Славный год войны народной…»
Историко-поэтический вечер «И славили Отчизну меч и слово»
Исторический репортаж «1812 год глазами очевидцев»
«Писательская лавка»: «Война 1812 года в творчестве писателей-очевидцев»
Литературно-музыкальная композиция «Музыка боя: Война 1812 года в поэзии»
Историко-литературный вечер «Гусарская исповедь: Денис Давыдов, его жизнь и творчество»
Час познания истории «1812 год: Слава и Память»
Историко-патриотический альманах «Отечеству драгие имена…»
Литературно-поэтическое «ревю»: «Тебе, певцу, тебе, герою!» (О поэте, герое Отечественной войны 1812 г. Д.В. Давыдове)
Литературный «блокнот» «Питомец муз, питомец боя…», «Жизнь и ратные подвиги героя Отечественной войны 1812 года Д. Давыдова»
Вечер исторических портретов «Богатыри эпохи сильной…», «Герои Отечественной войны 1812 года»
Литературно-музыкальная композиция, посвященная Бородинской битве «Бессмертен тот, кто Отечество спас…»
«ВООКдайвинг»: «Война 1812 года на книжных страницах»
Исторический вечер-посвящение «Фельдмаршал Кутузов: великие дела и благодарная память»
Час мужества «Русская доблесть и слава»
Час истории «Есть под Москвой большое поле (О Бородинском поле)»
Военно-исторический альманах «Русские победы».
Час Отечества «Народ в Отечественной войне 1812 года»
Урок мужества и славы «Верные долгу и чести» (Герои войны 1812 года)
Вечер исторических фактов «Поле памяти»: 200-летие Бородинского сражения»
Клип-обзор: «С любовью, верой и отвагой», «Защитники земли русской на Бородинском поле»

Книжно-иллюстративные выставки:

«Отечественная война 1812 года: героические страницы российской истории»
«Бородинское сражение в живописи – галерея картин героев 1812 года»
«Бородинское сражение в произведениях русской литературы»
«Будет помнить вся Россия…»

«1812 год в русской литературе»
«России верные сыны»
«Война 1812 г. в лицах»
«Бородино – поле русской славы»
«Недаром помнит вся Россия…»
«1812 год: минувших лет святая память»
«Ратные подвиги наших прадедов"
«Ратная слава России: вехи побед»
«Ваш подвиг свят, Отечества герои!»
«Страницы мужества и славы»
«Доблесть бессмертна»
«Башкиры в Отечественной войне 1812 года»
«Северные амуры»

Поэтический предвестник Пушкина

Одним из самых известных героев Отечественной войны 1812 года является **Денис Васильевич Давыдов** – поэт, гусар и партизан. Денису Давыдову на роду было написано стать военным. Его отец был сподвижником Суворова, Николай Раевский и Алексей Ермолов приходились ему родственниками, а детство он провёл в имении Бородино, рядом с которым в 1812 году разыграется главная битва Отечественной войны. Родившись в 1784 году, Денис Давыдов с детства впитывал воинский дух и готовился стать офицером.

Однако на пути юного Давыдова оказалось немало препятствий, главными из которых были его бедность и вольнодумие. В 1801 году он вступил в ряды престижного Кавалергардского полка, но с трудом мог поддерживать расточительный образ жизни столичного офицера. Помимо этого, начальство невзлюбило молодого корнета за сатирические стихи, в которых юноша высмеивал влиятельных лиц. По этим двум причинам Давыдов не задержался в Петербурге и был переведён с глаз долой в Белорусский гусарский полк, квартировавший в Звенигородке Киевской губернии. С тех пор репутация вольнодумца тянулась за ним до конца жизни.

Перипетии с переводом на новое место службы помешали молодому офицеру принять участие в Аустерлицкой кампании 1805 года, в которой отличились его бывшие однополчане-кавалергарды. Только в 1807 году ему представился случай понюхать пороху. Благодаря поддержке влиятельных лиц при дворе Давыдов сумел получить место адъютанта при генерал-лейтенанте Петре Багратионе. Во время боевых действий против французов порывистый адъютант стал инициатором нескольких стычек с противником – скорее курьёзных, чем успешных. Настоящей школой партизана для Давыдова стала шведская кампания 1808 года, во время которой он попал в отряд полковника Якова Кульнева – прославленного гусара,

которого сам Наполеон называл лучшим русским кавалерийским начальником. У Кульнева Давыдов проходил «курс аванпостной службы»: занимался разведкой, пикетами, разъездами, авангардными сшибками. В лесистой Финляндии и шведам, и русским приходилось действовать малыми отрядами и воевать по-партизански. Осваивая премудрости партизанской войны на практике, Давыдов превращался в опытного кавалерийского начальника.

Денис Давыдов пытался всех убедить в том, что именно он разработал методы партизанской войны, предложил её использовать и был лучшим партизаном русской армии. Однако все эти утверждения, скорее всего, неверны. Небольшой экскурс в историю партизанской войны поможет лучше понять место Давыдова в теории и практике партизанских действий.

В XVIII–XIX веках под словом «партизаны» понимали профессиональных военных, участвовавших в так называемой «малой войне» – стычках, налётах на обозы, разведке и так далее. Первыми методы «малой войны» начали применять австрийцы и русские. Среди подданных Габсбургов и Романовых было немало людей, привыкших вести войну «не по-европейски». В первом случае речь шла о венграх, румынах, сербах и хорватах, а во втором – о казаках. В ходе Первой Силезской войны 1740–1742 годов прусскому королю Фридриху Великому доставили немало хлопот неуловимые венгерские гусары и хорватские пандуры, хозяйничавшие в его тылах. Великие державы поспешили скопировать эту австрийскую находку. В атмосфере зарождавшейся философии Просвещения с её симпатиями к образу *noble savage* (благородного дикаря) быть гусаром стало весьма привлекательной участью, и сыны лучших европейских фамилий принялись отращивать усы и наряжаться «варварами». Неслучайно куртки венгерского фасона, пышно расшитые шнурами, мы видим на русских гусарах 1812 года – в том числе, и на Денисе Давыдове.

В 1756 году был издан трактат Филиппа Огюстена Тома де Гранмезона *La petite guerre ou traité du service des troupes légères en campagne («Малая война, или трактат о полевой службе лёгких войск»)*. К сожалению, нам неизвестно, читал ли эту работу Давыдов, но она стала настольной книгой для многих последующих поколений партизан, оформив теоретически партизанский опыт эпохи Фридриха Великого.

Зато точно известно, что трактат Гранмезона в 1780 году был переведён на испанский язык и весьма пригодился жителям Пиренеев, которые в 1808 году столкнулись с нашествием наполеоновских войск. В Испании развернулась народная война против захватчиков, в ходе которой взошла звезда нескольких партизанских командиров, самым известным из которых стал Хуан Мартин Диас, или Эль Эмпесинадо («Неустрашимый»). Русское общество, недовольное вынужденным союзом с Наполеоном, с симпатией и надеждой следило за событиями в Испании.

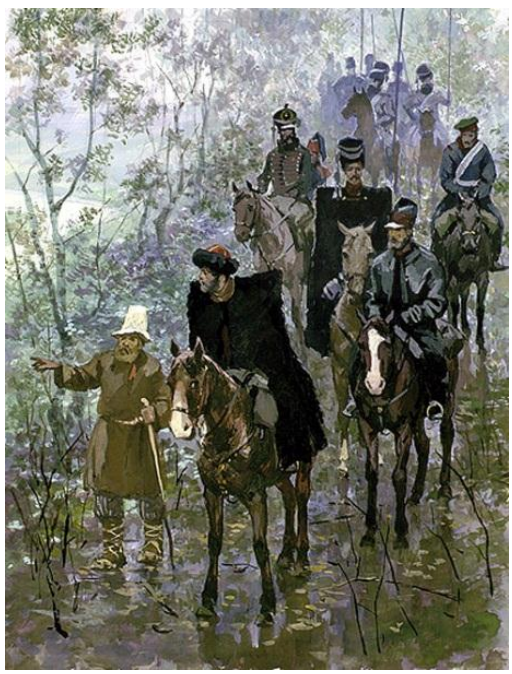
К началу 1812 года неизбежность нового конфликта с Наполеоном стала очевидной, и Александра I засыпали различными записками с планами войны против «корсиканского чудовища». Историк В. М. Безотосный особо отмечает записку служащего Особой канцелярии Военного министерства подполковника Петра Чуйкевича, в которой тот предлагает в будущей войне против Наполеона *«предпринимать и делать совершенно противное тому, чего неприятель желает»*. Чуйкевич перечисляет необходимые меры:

«Уклонение от генеральных сражений, партизанская война летучими отрядами, особенно в тылу операционной неприятельской линии, недопускание до фуражировки и решительность в продолжении войны» Чуйкевич не исключал, что в войне придётся использовать народ, *«который должно вооружить и настроить, как в Гишпании, с помощью Духовенства».*

В июне 1812 года Наполеон вторгся в Россию. Подполковник Денис Давыдов начал войну во 2-й армии, которую возглавлял его покровитель князь Багратион. Согласно воспоминаниям поэта, он сам вызвался организовать партизанский отряд. 22 августа 1812 года, накануне Бородинского сражения, состоялось судьбоносное объяснение с Багратионом, в котором Денис Давыдов приводил доводы в пользу своего предложения: *«Неприятель идёт одним путём. Путь сей протяжением своим вышел из меры; транспорты жизненного и боевого продовольствия неприятеля покрывают пространство от Гжати до Смоленска и далее. Между тем обширность части России, лежащей на юге Московского пути, способствует изворотам не только партий, но и целой армии. Что делают толпы казаков при авангарде? Оставя достаточное число их для содержания аванпостов, надо разделить остальное на партии и пустить их в средину каравана, следующего за Наполеоном».*

Багратион одобрил этот план и доложил о нём Кутузову. Главнокомандующий отнёсся к затее гусара скептически, но для пробы дал ему небольшой отряд. Современные историки сходятся на том, что Денис Давыдов исказил историю создания партизанских отрядов. В частности, П. П. Грюнберг заметил в мемуарах Давыдова косвенные свидетельства того, что у него были некие устные инструкции от князя Багратиона. Похоже на то, что, скорее, Багратион объяснял задачу Давыдову, а не Давыдов – Багратиону. Между 19 и 22 августа было создано несколько партий, а не одна лишь партия Давыдова. А. И. Попов, исследовавший действия партизанских отрядов в 1812 году, относит первое их появление ещё к июлю. Наконец, отряды Сеславина и Фигнера, двух других известных партизанских командиров, были созданы не по их собственной инициативе, а решением командования. Скорее всего, Давыдов приписал себе инициативу создания партизанских отрядов, которая на самом деле исходила из главного штаба.

Яркая фигура поэта-партизана Дениса Давыдова заслонила от нас других партизанских командиров того времени. В дни, когда Давыдов только получал отряд под командование, дерзкий налёт на Витебск совершил барон Фердинанд фон Винценгероде. Капитан Александр Сеславин со своим отрядом первым обнаружил движение Наполеона из Москвы к Малоярославцу, благодаря чему Кутузов раскрыл замысел противника в решающий момент кампании 1812 года. Александр Бенкендорф с летучим отрядом освободил Нидерланды в 1813 году, вызвав антифранцузское восстание. Британский историк Д. Ливен пишет, что в стратегическом отношении важнейшим партизанским рейдом было вторжение отряда Александра Чернышёва на территорию Пруссии в начале 1813 года, которое подтолкнуло прусского короля к переходу на сторону России.



Итак, Денис Давыдов не был ни отцом партизанской войны, ни первым партизаном, ни, скорее всего, самым успешным партизаном Наполеоновской эпохи. Однако этот человек сделал нечто большее для партизанских войн будущего – дал им красивую легенду и теорию, опробованную на практике. Обратимся к последней.

«Партизан – это рыба, население – это море, в котором он плавает», – писал Мао Цзэдун. Денис Давыдов не мог знать этого афоризма, но прекрасно понимал важность народной поддержки. В мемуарах Давыдов красочно описывает свою первую встречу с крестьянами после того, как в конце августа 1812 года его отряд покинул расположение действующей армии. Крестьяне приняли русских гусар за французских и чуть не убили их. *«Тогда я на опыте узнал, что в народной войне должно не только говорить языком черни, но приноравливаться к ней, к её обычаям и одежде»,* – вспоминал знаменитый партизан.

По воспоминаниям Давыдова, он надел крестьянскую одежду, отпустил бороду, повесил на грудь образ Николая Чудотворца и был принят крестьянами за своего. Действительно ли ему пришлось прибегнуть к такому маскараду? Скептически относящийся к Давыдову П. П. Грюнберг считает, что пылкий поэт-партизан придумал этот эпизод, и указывает на то, что больше никому из русских партизан иконы и армяки не потребовались. Так или иначе, Давыдов сразу же постарался заручиться поддержкой населения, раздавая крестьянам отбитое у французов оружие и веля им убивать *«врагов Христовой церкви»*. С помощью энергичного уездного предводителя дворянства Семёна Яковлевича Храповицкого Давыдов собрал ополчение, к которому примкнули 22 помещика со своими крестьянами.

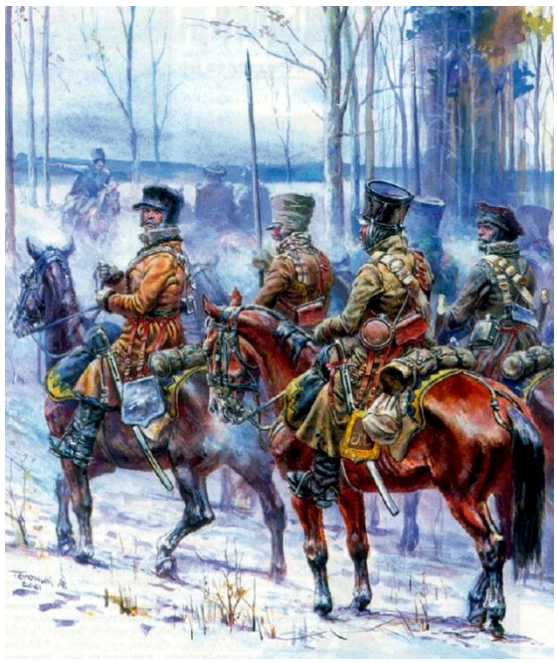
Главной мишенью партизанских отрядов Денис Давыдов считал систему снабжения противника. Следовательно, главными действиями партий должны были стать нападения на фуражиров, обозы и склады. Прекрасно понимая, что небольшой отряд не сможет атаковать крупные силы неприятеля или хорошо укреплённую базу снабжения, Давыдов надеялся прервать связь между этой базой и вражеской армией. Чем протяжённее были коммуникации Наполеона, тем проще становилось выполнение этой задачи. К сентябрю 1812 года продовольствие, боеприпасы и пополнения поступали к Наполеону по длинной линии от Вильны через Смоленск к Москве. Когда армия Кутузова совершила Тарутинский манёвр и нависла над этой линией с юга, для отряда Давыдова сложилась почти идеальная ситуация.

Давыдов не принадлежал к числу кабинетных стратегов, которые в то время увлечённо оценивали плюсы и минусы взаимных расположений противоборствующих армий. Он был практиком и хорошо понимал значение морально-нравственной стороны военного дела. Для Давыдова партизанство – грозное психологическое оружие: *«Каких последствий не будем мы свидетелями, когда успехи партий обратят на их сторону всё народонаселение областей, находящихся в тылу неприятельской армии, и ужас, посеянный на её путях сообщения, разгласится в рядах её?»*

Поначалу Кутузов дал Давыдову лишь 50 гусар и 80 казаков – с такими силами было непросто «сеять ужас» в тылах неприятеля. Однако партия постепенно росла за счёт пополнений, отбитых пленных и вышеупомянутого ополчения – на пике своей деятельности Давыдов мог поставить под ружье около 2000 человек. Мог, но не хотел. Его отряд должен был быть

максимально мобильным, поэтому в партизанских операциях редко участвовало больше полутысячи человек. Остальные (прежде всего, крестьяне) продолжали жить мирной жизнью и помогали партизанам, давая им кров, охраняя пленных и служа проводниками.

Образ жизни партизан был необыкновенен. День обычно начинался в полночь, при свете луны партизаны плотно завтракали, седлали лошадей и около трёх часов ночи выступали в поход. Партия всегда шла вместе, имея небольшой авангард, арьергард и охранение, шедшее со стороны дороги на минимальном расстоянии от основных сил. Шли до наступления сумерек и потом становились на ночлег. Лагерь был организован таким образом, чтобы свести на нет вероятность внезапного нападения – вокруг него выставлялись пикеты, устраивались дальние и ближние разъезды, а в самом лагере всегда находился отряд из двадцати человек в полной боевой готовности. Эту систему Давыдов позаимствовал у своих учителей Багратиона и Кульнева. Багратион говорил: *«Неприятель разбить меня может, но сонного не застанет»*. Кульнев объяснял своим людям: *«Я не сплю, чтобы вы спали»*.



Отряд Давыдова чаще всего нападал из засады. В четырёх-пяти верстах от места засады назначался сборный пункт, куда всадники должны были отступить в случае неудачи (по возможности, врассыпную и окольными путями). Таким образом, партию было трудно уничтожить даже в случае провала операции. На обоз нападала лишь часть отряда – Давыдов был убеждён, что даже если охранение превышает численность атакующих, его всегда можно разбить, правильно выбрав момент и использовав фактор внезапности. Если это удавалось, то добыча доставалась только тем, кто участвовал в атаке. Иногда атаковавших приходилось подкреплять, и в этом случае добыча доставалась уже резерву, а первая волна не получала ничего.

В 1812 году русские партизаны доставили французам немало хлопот. 28 октября объединённые силы Василия Орлова-Денисова, Дениса Давыдова, Александра Сеславина и Александра Фигнера заставили сложить оружие целую дивизию Жан-Пьера Ожеро – это произошло после боя у Ляхова, недалеко от Смоленска. Когда в следующем, 1813 году русская армия вошла на территорию германских государств, между партизанами началось настоящее «соревнование» по освобождению королевств, княжеств и их столиц. В этой вполне серьёзной борьбе за лавры и чины Денис Давыдов получил в качестве приза ключи от Дрездена. Войну поэт-партизан закончил в Париже в чине генерал-майора.

В 1815 году у русских военных началась новая жизнь и совсем другая служба. Как и многие другие боевые офицеры, Давыдов долго не мог адаптироваться к мирному времени. *«Скучное время пришло для нашего брата солдата!»*, – пишет он Павлу Киселёву. Своенравный партизан имел сложные отношения как с Александром I, так и со многими влиятельными людьми из царского окружения. Это и предопределило отставку Давыдова в 1823 году. Отойдя от дел, он «раскинул бивак» в имении Верхняя Маза недалеко от Сызрани и окунулся в тихий семейный быт. Лишь в начале царствования Николая I Денис Давыдов ненадолго вернулся в строй, воевал на

Кавказе и участвовал в подавлении польского восстания 1830–1831 годов — впрочем, не снискав себе новой славы.

Партизанский опыт 1812 года оставался почти невостребованным после Наполеоновских войн. В этом нет ничего удивительного, так как партизанство было средством отчаянным – раздавать гражданскому населению оружие и разжигать в нём ненависть считалось не только непозволительным с точки зрения неписаных правил европейской войны, но и опасным для социальных устоев. Никто не мог ручаться, что крестьянин направит оружие против врага, а не против своего помещика. Образно выражаясь, существовала вполне зримая опасность не удержать в руках «дубину народной войны». В бумагах Дениса Давыдова есть приказы о расстреле крестьян, убивавших дворян и грабивших церкви. Да и сами партизаны не всегда соблюдали законы войны, так как не могли обременять себя пленными.

Существовали и другие трудности. Если на территории «коренной» России Давыдов встречал полное сочувствие населения, то после того, как его отряд переправился через Днепр в районе села Копысь (ныне в Витебской области Беларуси), он вынужден был запросить подкрепление: *«Пока я разбойничал в средине России, я довольствовался прежде 130, а потом 500 человеками; но теперь с 760 человек в неприятельской земле, где всё нам враждебно, я нахожусь слишком слаб и потому прошу ваше превосходительство исходатайствовать мне у его светлости повеление прикомандировать к моему отряду 11-й егерский полк с двумя орудиями оставить при мне впредь до особого повеления, чем меня крайне одолжите»*

Воюя под Москвой и Смоленском, партизаны пользовались поддержкой крестьян и легко находили с ними общий язык. В германских землях население также встречало русских радушно, но уже ощущался языковой барьер. Неслучайно, что в этот период на первый план выходят партизаны немецкого происхождения – Бенкендорф, Винценгероде и другие. Во Франции же русские партизаны не встретили ни радушия, ни общности языка, а потому не смогли отметиться значимыми делами. По итогам Наполеоновских войн среди русских военных господствовало убеждение, что партизанская война – это средство лишь для внутреннего употребления. В своих сочинениях Давыдов утверждал обратное, однако не объяснял, каким образом он намеревается вести наступательную партизанскую войну на чужой территории. Как писал о Давыдове в конце XIX века полковник Сергей Гершельман, *«нормы, выведенные из наблюдения в Отечественную войну, он возвёл в общую норму».*

После войны Давыдов ведет чрезвычайно активную литературную и политическую жизнь: дружит с карамзинистами и будущими декабристами, пишет свои мемуары, издает сборники стихов. В 1820 году Денис Васильевич уходит в отпуск, а с 1823 года – в отставку с правом ношению мундира. В этот период он и издает все свои основные произведения.

В 1826 году Давыдов вновь вступает в действующие воска, воюет в Персии, участвует в подавлении Польского восстания, за что получает чин генерал-лейтенанта. Однако в 1831 году окончательно решает оставить службу и посвятить себя литературе.

Денис Васильевич автор не только нескольких сотен стихов, посвященных войне, гусарской службе и любовной теме. Перу генерала принадлежат мемуары и публикации, содержащие ценные исторические сведения. Последним прижизненным важным делом знаменитого поэта стало успешное ходатайство о получении высочайшего разрешения императора Николая I на торжественное перезахоронение останков генерала П. И. Багратиона на Бородинском поле.

Эта церемония состоялась уже после смерти Дениса Васильевича. 54-летний генерал-лейтенант Давыдов скоропостижно скончался от инсульта в своём имении 4 мая 1839 года. Прославленного военачальника, поэта и партизана похоронили на Новодевичьем кладбище в Москве.

Удивительная жизнь кавалерист-девицы Надежды Дуровой

Среди героев Отечественной войны 1812 года особое место занимает **Надежда Андреевна Дурова** – первая женщина в русской армии, удостоенная офицерского звания.

Надежда Дурова была одной из первых русских женщин, посвятивших себя военному делу. Несмотря на огромные трудности, которые ей пришлось преодолеть, она добилась своего и стала первой женщиной-офицером в русской армии, «кавалерист-девицей». Она по праву может считаться героем войны 1812 года: оставив свой дом, своих родных, Дурова бросилась в эту авантюру, рискуя жизнью и доблестно сражаясь с французами в 1807, в 1812, и в 1813 гг.

Гусарское воспитание. Надежда Андреевна родилась 17 сентября 1783 г. В своих «Записках» она указывала на 1789 или 1790 г., что связано с тем, что Дурова решила уменьшить свой возраст, так как казакам, где она служила, полагалось носить бороду, и ей пришлось выдать себя за 14-летнего юношу, чтобы как-то объяснить отсутствие бороды. Родителями Дуровой были гусарский ротмистр Дуров и дочь малороссийского помещика Александровича (одного из богатейших панов Малороссии). Их брак не был одобрен родителями девушки, и она сбежала из родительского дома вместе с бравым гусаром.

Семейство Дуровых с первых дней начало вести скитальческую полковую жизнь. Мать, которая очень хотела иметь сына, возненавидела свою дочь: *«Отнесите, отнесите с глаз моих негодного ребенка и никогда не показывайте».* Однажды, когда годовалая Надежда долго плакала в карете, мать выхватила её из рук няни и выбросила в окно. Окровавленного младенца подобрали гусары.

Отец после этого отдал Надежду на воспитание гусару Астахову: *«Воспитатель мой Астахов по целым дням носил меня на руках, ходил со мною в эскадронную конюшню, сажал на лошадей, давал играть пистолетом, махал саблею, и я хлопала руками и хохотала при виде сыплющихся искр и блестящей стали; вечером он приносил меня к музыкантам, игравшим пред зарею разные штучки; я слушала и, наконец, засыпала».*

В 1789 году Андрей Васильевич оставил военную службу и получил место городничего в городе Сарапуле Вятской губернии. Маленькая Надежда вновь стала воспитываться матерью. Но

ее «гусарское» воспитание, боевой нрав препятствовали усвоению типично женских занятий – рукоделия, хозяйства.

Через несколько лет мать отправила ее к своим родственникам в Малороссию. Там ее пылкий нрав утих. Она все больше читала, гуляла, даже начала выходить в свет. Стала более женственной, и ее полковые причуды отошли на задний план.

Но после возвращения домой Дурова вновь вспомнила детство, и все больше времени она проводила с отцом. Он подарил ей черкесского коня Алкида, езда на котором скоро стала её любимым занятием.

В 1801 году, когда Надежде исполнилось 18 лет, она вышла замуж за судебного заседателя Василия Степановича Чернова, и через год у неё родился сын Иван. К сыну, вероятно, как и её мать к ней, Дурова не питала никаких чувств: она даже не упомянула о нем в своих «Записках». Жизнь с мужем не заладилась, в родительском доме ей тоже не сиделось на месте. И в 1806 году Надежда Дурова, переодевшись в казачий костюм, сбегает из дома. Вот, о чем она думала: *«Итак, я на воле! свободна! независима! я взяла мне принадлежащее, мою свободу: свободу! драгоценный дар неба, неотъемлемо принадлежащий каждому человеку! Я умела взять ее, охранить от всех притязаний на будущее время, и отныне до могилы она будет и уделом моим и наградою!»*

Как Александр Васильевич Соколов стал Александром Александровичем Александровым. Только в 1807 году отец Дуровой получил от нее весточку. До этого момента он считал, что ее уже нет в живых. И новость о том, что его дочь под именем Александра Васильевича Соколова состоит в армии, шокировала его. Андрей Васильевич решил разыскать дочь. А к тому времени она уже успела принять участие во многих сражениях военной кампании 1807 года: *«Мая 22-го 1807. Гутштадт. В первый раз еще видела я сражение и была в нем. Как много пустого наговорили мне о первом сражении, о страхе, робости и, наконец, отчаянном мужестве! Какой вздор! Полк наш несколько раз ходил в атаку, но не вместе, а поэскадронно. Меня бранили за то, что я с каждым эскадроном ходила в атаку; но это, право, было не от излишней храбрости, а просто от незнания…».*

«Июнь 1807. Фридланд. В этом жестоком и неудачном сражении храброго полка нашего легло более половины! Несколько раз ходили мы в атаку, несколько раз прогоняли неприятеля и в свою очередь не один раз были прогнаны! Нас осыпали картечами, мозжили ядрами, а пронзительный свист адских пуль совсем оглушил меня! О, я их терпеть не могу! Дело другое — ядро! Оно, по крайней мере, ревет так величественно и с ним всегда короткая разделка! После нескольких часов жаркого сражения остатку полка нашего ведено несколько отступить для отдохновения. Пользуясь этим, я поехала смотреть, как действует наша артиллерия, вовсе не думая того, что мне могут сорвать голову совершенно даром. Пули осыпали меня и лошадь мою; но что значат пули при этом диком, безумолкном реве пушек».

За спасение раненого офицера в разгар одного из сражений Дурова была награждена солдатским Георгиевским крестом и произведена в унтер-офицеры. Поразительно, но участвуя в сражениях, она ни разу не пролила чужую кровь.

Но вскоре ее тайна была обнаружена, благодаря усилиям ее отца и дяди. В полку её лишили оружия и свободы передвижения и отправили с сопровождением в Санкт-Петербург, где её сразу принял Александр I.

Дурова просила у императора позволения продолжить военную службу, что он ей и разрешил: он велел поступить ей в Мариупольский гусарский полк в чине подпоручика под именем Александрова Александра Александровича. По словам Дуровой, быть гусаром для нее значило многое, и поэтому она перевелась в Литовский уланский полк.

Отечественная война. В Отечественную войну 1812 года Дурова командовала полуэскадроном. Ее настроение в начале войны было не очень воодушевленным: *«Говорят, Наполеон вступил в границы наши с многочисленным войском. Я теперь что-то стала равнодушнее; нет уже тех превыспренных мечтаний, тех вспышек, порывов. Думаю, что теперь не пойду уже с каждым эскадроном в атаку; верно, я сделалась рассудительнее; опытность взяла свою обычную дань и с моего пламенного воображения, то есть дала ему приличное направление».*

Однако уже под Смоленском Дурова готова была сражаться: «Я опять слышу грозный, величественный гул пушек! Опять вижу блеск штыков! Первый год моей воинственной жизни воскресает в памяти моей!.. Нет! трус не имеет души! Иначе как мог бы он видеть, слышать все это и не пламенеть мужеством! Часа два дожидались мы приказания под стенами крепости Смоленской; наконец велено нам идти на неприятеля».

Дурова героически сражалась в Бородинском сражении: *«Адский день! Я едва не оглохла от дикого, неумолкного рева обеих артиллерий… Эскадрон наш ходил несколько раз в атаку, чем я была очень недовольна: у меня нет перчаток, и руки мои так окоченели от холодного ветра, что пальцы едва сгибаются; когда мы стоим на месте, я кладу саблю в ножны и прячу руки в рукава шинели: но, когда велят идти в атаку, надобно вынуть саблю и держать ее голою рукой на ветру и холоде. Я всегда была очень чувствительна к холоду и вообще ко всякой телесной боли; теперь, перенося днем и ночью жестокость северного ветра, которому подвержена беззащитно, чувствую, что мужество мое уже не то, что было с начала кампании. Хотя нет робости в душе моей и цвет лица моего ни разу не изменялся, я покойна, но обрадовалась бы, однако ж, если бы перестали сражаться».* В этом сражении она была контужена ядром в ногу и была отправлена на лечение. Позднее Дурова служила ординарцем у Кутузова.

В мае 1813 она снова появилась в действующей армии и приняла участие в войне за освобождение Германии, отличившись при блокаде крепости Модлина и взятии города Гамбурга. Дурова была произведена в поручики, а в 1817 году вышла в отставку в чине штаб-ротмистра, с правом на получение пенсии. Остаток своей жизни она провела в Елабуге.

Личная жизнь. По настоянию матери в 1801 году Надежда пошла под венец с Василием Черновым, занимавшим должность дворянского заседателя 14-го класса. Естественно, ни о какой любви между ними речь не шла. На тот момент Наде исполнилось всего восемнадцать лет. Сразу после свадьбы молодожены переехали в Ирбит, туда получил направление на службу ее супруг. Спустя два года, в 1803-м, семейство пополнилось сыном Иваном. Для каждой матери рождение ребенка событие радостное, но Дурова не испытывала к новорожденному абсолютно никаких чувств. Надежда тяготилась семейной жизнью, и когда стало совсем невмоготу, она бросила сына и супруга, и вернулась в родной дом в Сарапуле. Для нее этот факт личной жизни был настолько

незначительным, что спустя годы она даже не вспомнила о нем в своих «Записках кавалерист-девицы». Возвращение дочери домой мать восприняла с негодованием, и дала понять ей, что ни о какой свободе она пусть даже не мечтает. В своих мемуарах Дурова напишет, что в те годы ею овладевали только два чувства. Она любила отца и ненавидела свой женский пол. Женщина все чаще задумывается над тем, как ей обмануть природу, и войти в соответствие со своим естеством. В женском теле Надежды жил мужчина – отважный офицер, гусар, независимый и свободолюбивый.

Писательница Надежда Дурова. После переезда Дурова принялась за написание мемуаров под названием «Записки кавалерист-девицы». Затруднительное материальное положение вынудило Надежду отправить автобиографию Николаю Мамышеву, издателю из Гатчины. Женщина рассчитывала, что может получить за нее хоть сколько-то денег. Однако прошло четыре месяца, а ответа от Мамышева так и не было. Тогда Надежда обращается с просьбой к брату Василию, а тот в свою очередь показывает мемуары Пушкину. Работа Дуровой просто восхитила поэта, он сказал, что немедленно опубликует ее в «Современнике».

16 июня 1835 года Пушкин написал письмо Василию Дурову, в котором говорил, что автор этого произведения может поручить ему хлопоты по его изданию. Если же Надежда хочет их продать в рукописном виде, то сама может назвать их цену. Поэт также заверил, что если торговцы книгами не согласятся продавать ее книгу, то он согласен купить ее сам, потому что в успехе издания можно не сомневаться. Пушкин назвал биографию автора этих мемуаров такой любопытной и таинственной, что приоткрыть завесу ее судьбы будет интересно всем.

У Надежды не было денег на поездку в Санкт-Петербург, поэтому ей пришлось занимать у родной сестры восемьсот рублей. По приезду состоялось ее знакомство с Пушкиным. Мужской наряд и грубоватые манеры Дуровой произвели неизгладимое впечатление на представителей столичного бомонда. В глазах русской писательницы Авдотьи Головачевой-Панаевой, Дурова представляла собой человека среднего роста с землистым некрасивым лицом, рябоватой, морщинистой кожей. Надежда постоянно щурила свои небольшие глаза, поправляла коротко стриженные волосы, зачесанные в мужскую прическу. Да и манерами напоминала мужчину – сидела на диване, упершись рукой в колено, и курила длинный чубук.

Чутье Пушкина не подвело. Мемуары Дуровой произвели настоящий фурор. Воодушевленная успехом, Надежда принялась и дальше писать повести и романы. Спустя год ее произведения печатались в «Современнике» и «Библиотеке для чтения». Потом писательница выпустила еще несколько своих произведений – «Угол», «Гудишки», «Серный ключ», «Год жизни в Петербурге, или Невзгоды третьего посещения». В 1840-м из печати вышло собрание сочинений Дуровой в четырех томах. Множество литературных критиков, включая и Виссариона Белинского, хвалебно отзывались о ее творчестве. Им нравился ее простой слог, выразительный язык и небанальное содержание. Дурова часто задумывалась о несправедливой разнице мужского и женского статуса в обществе.

До конца своих дней Надежда Дурова не снимала мужского платья и не изменяла своему мужскому имени. Она жила скромно, страстно любила животных, помогала всем, кто просил о помощи. Легендарная кавалерист-девица умерла в 1866 году в возрасте 83 лет. Похоронили ее со всеми воинскими почестями в Елабуге.

Война 1812 года в литературе

Русь былую, удалую
Ты потомству передашь,
Ты схватил её живую
Под народный карандаш.
П. Вяземский

Эпоха Отечественной войны 1812 года оказала огромное влияние на развитие национальной культуры. Патриотический подъем, охвативший все русское общество, пробудил интерес ко всему отечественному, народному, к истории России. С этой эпохой связано начало развития реалистического направления в литературе и искусстве. Под её воздействием формировалось мировоззрение А. С. Пушкина, М. И. Глинки, их современников. События 1812 года получили достойное отражение в поэзии и прозе, музыке и изобразительном искусстве. Подвиг народа, тема Родины, так сильно зазвучавшая тогда, вдохновляли и вдохновляют поэтов, писателей, художников, музыкантов.

Художественная литература

- Бахревский, В. Бородинское поле: ист. роман / В. Бахревский // Путеводная звезда. — 2006. — N 3. — С. 1-40, 57-95.
- Бородинское поле: 1812 год в русской поэзии.
- Глинка, В. М. Дорогой чести: повесть.
- Глинка, Ф. И. Письма русского офицера.
- Голубов, С. Н. Багратион: роман.
- Давыдов, Д. Сочинения.
- Данилевский, Г. П. Сожженная Москва.
- Дурова, Н. А. Записки кавалерист-девицы.
- Загоскин, М. Н. Рославлев, или Русские в 1812 году: роман.
- Задонский, Н. А. Денис Давыдов: роман.
- Зотов Р. Леонид, или Некоторые черты из жизни Наполеона: роман.
- И славили Отчизну меч и слово: сборник.
- Камбулов, Н. И. Денис Давыдов: повесть.
- Крылов, И.А. Волк на псарне, Кот и повар, Обоз, Ворона и Курица, Щука и Кот: басни.
- Лермонтов, М.Ю. Бородино.
- Михайлов, О.Н. Славный год войны народной: повесть.
- Михайлов, О.Н. Кутузов: роман.
- Мордовцев, Д. Л. Двенадцатый год: роман.
- Недаром помнит вся Россия...: к 175-летию Отечественной войны 1812 года: сборник произведений русских писателей, записок, писем, воспоминаний современников / сост. В. Володин, В. Левченко.
- Окуджава, Б. Свидание с Бонапартом: роман.
- Певец во стане русских воинов: русские писатели — участники и современники Отечественной войны 1812 г. / ред. В. Б. Муравьев ; сост. А. Н. Сизов.
- Пушкин, А.С. Евгений Онегин.

- Раковский, Л.И. Кутузов: роман.
- Русская военная проза XIX века: сборник.
- Толстой, Л. Н. Война и мир: роман
- Чарская Л. А. Смелая жизнь. — М.: Детская Литература, 1991. — 238 с.

Рекомендательный список литературы об Отечественной войне 1812 г. для младшего возраста

1. Асанов, Л. Чесма/Л. Асанов. – М.: Малыш , 1989 – 32 с.: ил.
2. Барков, А. Питомец муз, питомец боя…/ А. Барков . — М.: Дет. Лит., 1985 – 79 с.: ил.
3. Барков, А. Денис Давыдов/ А. Барков. – М.: Малыш, 1973 – 24 с.: ил.
4. Брагин, М. В грозную пору/М. Брагин. – М.: Малыш,1984. – 128 с.:ил.
5. Гроза 1812 года/ худ. А. Бушкин. – М.: Махаон, 13с., ил.
6. Лободин, М. Мужество/М. Лободин, М. Бойцов. – М.: Малыш, 1986 – 24 с.
7. Стрелкова, И. Во славу отечества/ И. Стрелкова. – М.: Малыш, 1986 – 32 с.: ил.
8. Холмогорова, Е. Великодушный русский воин/ Е. Холмогорова. – М.: Малыш, 1991 – 40 с.: ил.
9. Эйдельман, Н. Александр Радищев/ Н. Эйдельман. – М.: Малыш, 1987 – 32 с.: ил.
10. Эйдельман, Н. Братья Бестужевы/ Н. Эйдельман. – М.: Малыш, 1985 – 40 с.: ил.

Рекомендательный список литературы об Отечественной войне 1812 г. для старшего возраста

1. Алексеев, С.П. Бородинская битва/ С.П. Алексеев. – М.: Дрофа, 1998. – 30с.
2. Балязин, В. За полвека до Бородино: повесть/ В. Балязин. – М.: Дет. лит., 1989. – 287 с.: ил.
3. Балязин, В.Н. Михаил Кутузов/ В.Н. Балязин. – М.: Московский рабочий, 1991. – 240 с.
4. Барков, А. Подвиг защитников отечества/А. Барков. – М.: ИТРК, 2009. – 256 с.
5. Бескровный, Л.Г. Бородинское сражение/ Л.Г. Бескровный. – М.: Московский рабочий, 1971. – 88 с.
6. Бородино/ сост. С.В. Львов. – г. Подольск. Подольская фабрика офсетной печати. – 2007. – 144с.
7. Бородино: Государственный Бородинский военно–исторический музей –заповедник/ Сост. Е. Винокурова. – М.: Планета, 1991. – 192с.: ил.
8. Герои 1812 года/ сост. В. Левченко. – М.: Мол. Гвардия, 1987. – 608 с.: ил.
9. Голубов, С. Багратион/ С. Голубов. – М.: Современник, 1993. – 318 с.
10. Грусланов, В. Дорогие реликвии/ В. Грусланов. – Л.: Дет. лит.,1985. – 108 с.: ил.
11. Гусаров, А. Памятники в честь победы в Отечественной войне 1812 года. Во славу ратных дел/ А. Гусаров. – М.: Центрполиграф; СПб.: Русская тройка – СПб, 2012. – 446с.
12. Ивченко, Л. Последняя жизнь русского офицера эпохи 1812 года/ Л. Ивченко. – М.: Молодая гвардия, 2008. – 696с.: ил.
13. Кафенгауз, Б.Б. Герои отечественной войны 1812 года/ Б.Б. Кафенгауз, Г.А. Новицкий. – М.: Просвещение, 1966. – 129с.: ил.
14. Кочетков, А.Н. М.Б. Барклай де Толли/ А.Н. Кочетков. – М.: Московский рабочий, 1970. –

80с.
15. Лазарев, А. Герои 1812 года: Денис Давыдов, Александр Сеславин, Яков Кульнев, Иван Дорохов и другие/ А. Лазарева, худ. Ю. Каштанов. – М.: Белый город, Б.г. – 48с.: ил.
16. Лубченков, Ю. Война 1812 года/ Ю. Лубченков, худ. А. Чаузов. – М.: Белый город, 2004. – 48с.: ил.
17. Митрошкова, Л.В. На бородинском поле/ Л.В. Митрошкова. – М.: Кучково поле, 2011. – 141с.: ил.
18. Михайлов, О.Н. Бородино/О.Н. Михайлов. – М.: Педагогика, 1982. – 128с.: ил.
19. Недаром помнит вся Россия…: сборник/ сост. В.Г. Левченко, В.В. Володин. – М.: Мол. Гвардия, 1987. – 303с.: ил.
20. Отечественная война 1812 года: биографический словарь. – М.: Кучково поле, 2011. – 357с.: ил.
21. Попов, М.Я. Денис Давыдов/М.Я. Попов. – М.: Просвещение, 1971. – 128с.: ил.
22. Попов, Н. Бородинское сражение/ Н. Попов. – М.: Оникс, 2006. – 160с.: ил.
23. Попов, Н. Бородинское сражение/ Н. Попов. – М.: Оникс, 2008. – 208с.: ил.
24. Почко, Н. Генерал Раевский/ Н. Почко. – М.: Московский рабочий, 1971. – 56с.
25. Ростунов, И.И. П.И. Багратион/И.И. Ростунов. – М.: Московский рабочий, 1970. – 120с.
26. Рубцов, Ю.В. Генерал – Фельдмаршалы в истории России/ Ю.В. Рубцов. – М.: Владос, 2008. – 304с.: ил.
27. Сергиенко, К.К. Бородинское пробуждение: повесть/ К.К. Сергиенко. – М.: Дет. лит., 1977. – 208с.: ил.
28. Шишов, А.В. Сто великих героев 1812 года/ А.В. Шишов. – М.: Вече, 2012. – 432с.: ил

Список сценариев мероприятий, посвященных Отечественной войне 1812 года

1.	Бреднева, М. Узнай героя: викторина «Бородинское сражение в русской литературе/ М. Бреднева. - Текст : непосредственный //Читаем, учимся,играем. -2012. -№6. -С.43-45.
2.	Дорожкина, Н. Пятнадцать сражений-пятнадцать побед: Викторина о важных вехах в жизни нашего государства/ Н. Дорожкина. - Текст : непосредственный //Читаем, учимся,играем.-2017.-№7. - С.50-52.
3.	Евдокимова, К. В. Полководец и герой войны 1812 года: уроки истории из жизни П. И. Багратиона /К. В. Евдокимова. - Текст : непосредственный //Читаем, учимся,играем.-2007. -№10. -С.75-78.
4.	Зархи, С. 1812 год в искусстве: Литературная композиция / С. Зархи . - Текст : непосредственный //Читаем, учимся,играем.-2012.-№9. - С.71-75.
5.	Зархи, С. Их имена Отчизна не забудет: Литературно- музыкальная композиция / С. Зархи. - Текст : непосредственный //Читаем, учимся,играем.-2012.-№7.-С.32-45. Часть 2. //Читаем, учимся, играем. -2012.-№8. -С.56-67.
6.	Захаркина, Е.В памяти народной: Заочная экскурсия по музею-панораме «Бородинская битва» / Е. Захаркина. - Текст : непосредственный //Игровая библиотека.-2012.-№2. - С.94-109.

7.	Каримова, Р. И грянула гроза двенадцатого года: События и герои войны с Наполеоном /Р. Каримова. -Текст : непосредственный //Читаем, учимся, играем.- 2019.-№9.-С.60-65.
8.	Карнизова, Н. Главные вехи войны 1812 года /Н. Карнизова. - Текст : непосредственный //Читаем, учимся, играем.-2012.-№ 6. -С.38-42.
9.	Климова, О. И верно служили Отчизне: устный журнал о братьях Тучковых / О. Климова. - Текст : непосредственный //Читаем, учимся,играем.-2012.-№3.-С.4-10.
10.	Кузнецова, Н. Бессмертен тот, отечество кто спас: исторические портреты знаменитых военачальников 1812года /Н. Кузнецова. - Текст : непосредственный //Читаем, учимся,играем.-2012.-№6.-С.23-24.
11.	Кузнецова, Н.С мечом и лирой: историко –поэтический вечер о Д. Давыдове /Н. Кузнецова. - Текст : непосредственный //Читаем, учимся,играем.-2012.-№5.- С.18-25.
12.	Кутлугильдина, Р. На горе Кунгак сэсэн мудрое слово сказал: Сценарий к 300-летию со дня рождения Байык сэсэна и его участия в Отечественной войне 1812 года на башкирском языке / Р. Кутлугильдина. - Текст : непосредственный //Тамаша.-2010.-№4.- С. 40-41.
13.	Лысковец, Е. Откуда Русь пошла: Познавательно-игровой экскурс в прошлое /Е. Лысковец. - Текст : непосредственный //Читаем, учимся,играем.-2017.-№1.- С.75-78.
14.	Мальцева, О. Герой. Гусар. Поэт: О характере, увлечениях и талантах Дениса Давыдова /О. Мальцева. - Текст : непосредственный //Читаем, учимся,играем.-2018.-№12.- С.51-58.
15.	Нагаева, А. Святые женщины далекой той поры: Героини Отечественной войны 1812 года /А. Нагаева. - Текст : непосредственный //Читаем, учимся,играем.-2012.-№8.- С.68-73.
16.	Николаева, О. Женские образы 1812 года: внеклассное мероприятие к 200 летию победы в войне 1812 года /О. Николаева. - Текст : непосредственный //Читаем, учимся,играем.-2012.-№1.-С.69-73.
17.	Нуштаева, А. Герои былых времен: Познавательная игра /А. Нуштаева. - Текст : непосредственный //Читаем, учимся, играем.-2012.-№3.- С.11-13.
18.	Нуштаева, А. День вековечной славы: Познавательная игра /А. Нуштаева. - Текст : непосредственный // Игровая библиотека.-2012.-№4.- С.52-59.
19.	Перепелица, В. Жизни баловень счастливый. Денис Давыдов / В. Перепелица. - Текст : непосредственный //Читаем, учимся,играем.-2019.-№4.- С.65-71.
20.	Петрова, В. Там, где Раевского редут: Историко-литературное путешествие о героях Отечественной войны 1812 г./В Петрова. – Текст : непосредственный //Читаем, учимся, играем.- 2017.-№6.- С. 40-44.
21.	Пешкун, Л. Недаром помнит вся Россия: Литературно-исторический вечер / Л. Пешкун. - Текст : непосредственный //Читаем, учимся,играем.-2012.-№6.- С.28-37.
22.	Попова, Е. Подвиг доблести и чести: Сценарий вечера /Е. Попова. - Текст : непосредственный //Игровая библиотека.-2011.-№3.- С.4-15.
23.	Потапова, Т. О доблестях, о подвигах, о славе…: Героические баллады в прозе о героях /Т. Потапова. - Текст : непосредственный //Библиополе.-212.-№12.- С.32-35.
24.	Россинская, С. Кавалерист-девица: литературно-историческое расследование жизни Н. А. Дуровой. /С. Россинская. - Текст : непосредственный //Читаем, учимся,играем.-2011.-

	№11.- С.46-51.
25.	Селивёрстова, Л. Земляк из рода Рюриковичей: Вечер-портрет о князе, общественном деятеле Г. Е. Львове /Л. Селивёрстова. - Текст : непосредственный //Игровая библиотека.-2016.-№8.- С.68-79.
26.	Федотова, О. На поле славы боевой: Познавательная игра о героях Бородино и Отечественной войны 1812 г. /О. Федотова. - Текст : непосредственный //Читаем, учимся,играем.-2016.-№10.- С.29-33.
27.	Хлупина. Е. А. Гусарская баллада: Исторический вечер, посвященный жизни кавалер – девицы Н. А. Дуровой / Е. А. Хлупина. - Текст : непосредственный //Читаем, учимся,играем.-2009.-№6.- С.92-96.
28.	Хусаинов, Г. Кантон бурангул Куватов – славный сын России: к 200-летию Бородинского сражения / Г. Хусаинов.- Текст : непосредственный //Учитель Башкортостана -2009.-№3.- С.42-47.
29.	Шишова, С. Героям древности он благородством равен…: партизанам 1812 года посвящается /С. Шишова. - Текст : непосредственный //Читаем, учимся,играем.-2012.-№4.- С.34-51.
30.	Шишова. С. Ведь были схватки боевые? Да, говорят, еще какие: Конкурсная программа / С. Шишова. - Текст : непосредственный //Игровая библиотека. -2012.-№5.- С.35-57.

Интернет-ресурсы

http://www.museum.ru./1812/ (сайт об Отечественной войне 1812 года, содержит ссылки на источники, научную и художественную литературу)

http://borodino.ru (сайт музея-заповедника «Бородино»)

http://tellur.ru (сайт российского электронного журнала «Мир истории)

http://www.museum.ru/1812/index.html – интернет-проект: 1812 год

http://www.rosvoencentr-rf.ru – российский государственный военный историкокультурный центр при правительстве Российской Федерации: 200-летие победы в Отечественной войне 1812 года

http://www.1812panorama.ru – музей–панорама «Бородинская битва».

http://www.hermitagemuseum – Военная галерея 1812 года в Зимнем дворце.

http://www.museum.ru/1812/persons/vgzd/index.html – Военная галерея Зимнего дворца.

http://www.1812w.ru – исторический сайт «Хронос»: Отечественная война 1812 года.

http://www.shpl.ru – Государственная Публичная историческая библиотека. Отечественная война 1812 года: цифровой образовательный ресурс.

http://lieb.nlr.ru/collections/343 – электронный фонд Российской национальной библиотеки. Коллекции/Отечественная война 1812 года. Исторические материалы и документы.

http://www.hero-1812.narod.ru – герои Отечественной войны 1812 года.

http://www.xxc.ru/stati/text019/htm – награды Отечественной войны 1812 года.

http://www.megabook.ru/Article.asp?AID=659001 – мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия: Отечественная война 1812 года.

http://history.sgu.ru – российская история в зеркале изобразительного искусства: 1812 год.

https://istoriarusi.ru/imper/otechestvennaya-vojna-1812.html - история России. 1812 год

https://www.kp.ru/russia/podmoskove/mesta/muzej-zapovednik-borodinskoe-pole/ - Музей-заповедник «Бородинское поле» в Подмосковье

https://centro-pol.ru/borodinskoe-srazhenie.html

http://www.borodinoru.ru/Information/books.htm

Содержание

Предисловие	3
Главные вехи войны 1812 года	3 - 8
Славься ввек, Бородино! (Бородинская битва)	9 - 10
Башкиры в Отечественной войне 1812 года	11 - 16
Участие мелеузовских конников в Отечественной войне 1812 года	17 - 18
Заголовки и формы мероприятий, посвященных войне 1812 года	18 – 20
Поэтический предвестник Пушкина (Денис Давыдов)	20 – 26
Удивительная жизнь кавалерист-девицы Надежды Дуровой	26 - 29
Война 1812 года в литературе	30 - 32
Список сценариев мероприятий, посвященных Отечественной войне 1812 года	32 - 34
Интернет-ресурсы	34 - 35