

МАУК «Мелеузовская ЦБС»
Методико - библиографический отдел



*Методические рекомендации в помощь проведению мероприятий,
посвященных 80-й годовщине полного освобождения Ленинграда
от фашистской блокады*

Мелеуз – 2023

Ленинград. Блокада. Память: методические рекомендации в помощь проведению мероприятий, посвященных 80-й годовщине полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады /МАУК «Мелеузовская ЦБС» методико-библиографический отдел; сост. Р. Р. Челышева. – Мелеуз, 2023. – 24 с. – Текст: непосредственный.



*...Я говорю с тобой под свист снарядов,
угрюмым заревом озарена.
Я говорю с тобой из Ленинграда,
страна моя, печальная страна...*

Ольга Берггольц

27 января – День воинской славы России — день полного снятия блокады Ленинграда. Она длилась 872 дня, от голода и обстрелов погибло свыше 641 тысячи жителей. Историческое значение обороны Ленинграда огромно. Советские воины, остановив вражеские полчища под Ленинградом, превратили его в мощный бастион, сковывая значительные силы фашистских войск. Родина высоко оценила подвиг защитников города.

За мужество, стойкость и невиданный героизм в дни тяжелой борьбы с немецко-фашистскими захватчиками город Ленинград 20 января 1945 г. был награжден орденом Ленина, а 8 мая 1965 г. получил почетное звание «Город-Герой». По поручению Президента РФ создается Организационный комитет по подготовке к 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, которое в 2024 году будет отмечать вся страна. В честь юбилея разработан специальный памятный знак, центральным изображением которого станет Родина-мать с Пискаревского кладбища, - эта идея согласована с ветеранами. Планируется, что знак получат более 60 тысяч человек, в том числе около 11 тысяч - за пределами Санкт-Петербурга.

В связи с памятной датой рекомендуем библиотекам Мелеузовской ЦБС для разной возрастной аудитории провести историко-патриотические мероприятия об освобождении Ленинграда от фашистской блокады. Их цель – воспитывать глубокое уважение к истории и подвигу русского солдата, одержавшего Великую Победу в самой кровопролитной войне XX века; приобщать детей и подростков к военно-патриотическим истокам и традициям своей Родины. Уроки мужества и славы, медиа-уроки воинской славы, вечера памяти, вечера хроники, встречи с детьми войны, тружениками тыла рекомендуем провести в контакте с образовательными учреждениями, общественными организациями ветеранов и подростковыми клубами.

Уважаемые коллеги, предлагаемые методические рекомендации включают факты, события и материалы в помощь при планировании, подготовке и проведении мероприятий.

Методическое пособие включает в себя:

1. Битва за Ленинград: как это было;
2. Факты о блокаде Ленинграда;
3. Дорога жизни;
4. Формы и названия массовых мероприятий;
5. Блокадный пёс Трезор, спасший от голода 16 человек;
6. Без антракта: культурная жизнь блокадного Ленинграда;
7. Рекомендательный список литературы о блокаде и Ленинградской битве;
8. Блокада Ленинграда в кинематографе;
9. Сценарии мероприятий;
10. Интернет – ресурсы

Битва за Ленинград: как это было

Битва за Ленинград была самой длительной в ходе Великой Отечественной войны. Военно-политическое руководство фашистской Германии наметило Ленинград одним из первоначальных объектов своей агрессии. Но советские войска в ходе 900-дневной обороны Ленинграда не сдали город врагу, сковали крупные силы противника и всю финскую армию, способствуя победам Красной армии на других участках фронта. И оборона Ленинграда стала символом мужества и героизма советского народа и его Вооруженных сил.

В начале 1941 года в городе проживало около 3 млн человек, из которых 565 тыс. было занято в промышленности. В нём также действовало около 300 учебных заведений и НИИ.

В ходе боёв в августе 1941 года на Лужском рубеже командованию Красной армии удалось сорвать попытку немцев с ходу штурмовать город, противник был задержан на несколько недель. К концу лета к городу также был переброшен Балтийский флот из Таллина. Это позволило к началу сентября создать плотную систему ПВО.

Впервые Ленинград был обстрелян немцами 4 сентября 1941 года со стороны занятого ими города Тосно. Кольцо блокады площадью в 5 тыс. кв. км замкнулось 8 сентября после захвата войсками группы армий «Север» Шлиссельбурга. В этом кольце оказалось четыре армии Ленинградского фронта и Балтийский флот, 500 тыс. военных и 2,8 млн гражданского населения, включая жителей пригородов.

С сентября 1941 года с внешним миром Ленинград связывала только «дорога жизни» по Ладожскому озеру и воздушное сообщение. Несмотря на трудные условия, в городе работали предприятия, например, Кировский завод, часть населения и промышленности была эвакуирована.

Первая зима была самой тяжёлой. Самым голодным периодом в блокадном Ленинграде был предновогодний месяц 1941 года — с 20 ноября по 25 декабря. Запасов продовольствия в городе почти не осталось, поставки блокировались. Именно тогда была серьёзно урезана норма выдачи хлеба. Солдатам, которые сражались на передовой, — по 500 граммов в день, рабочим горячих цехов — по 375 граммов, остальным труженикам — по 250 граммов, служащим, иждивенцам и детям — всего по 125 граммов. Именно 125, а не 150, 170 или 173, как пишут в некоторых источниках. Для многих ленинградцев этот кусочек хлеба был и завтраком, обедом и ужином. То, что сегодня мы не задумываясь съедаем в два укуса, голодные мужчины, женщины и дети, растягивали на 24 часа, чтобы выжить. Именно поэтому блокадные 125 граммов — сейчас один из главных символов блокады Ленинграда.

Но с весны 1942 года произошло увеличение пайков, в город прибыл партизанский обоз и ситуация стала постепенно улучшаться, в том числе и на фронте. В августе — октябре 1942 года в ходе Синявинской операции удалось сорвать немецкий план по углублению блокады.

В январе 1943 года, в ходе операции «Искра», кольцо блокады было прорвано Красной армией. Именно благодаря этой победе военным инженерам удалось создать долгожданный сухопутный коридор, который соединил осажденный город с остальной страной. Прежде единственная дорога, по которой в город доставлялись продукты и топливо, проходила по льду Ладожского озера — это «Дорога Жизни».

Немецкая армия была разгромлена и отброшена от Ленинграда в январе 1944 года в ходе наступательной операции, проведённой силами трёх фронтов — Ленинградского, Волховского и 2-го Прибалтийского.

Факты о блокаде Ленинграда

- В годы блокады Ленинграда город был оккупирован не только немецкими войсками, но и их союзниками. Армия, захватившая все подступы к нему, включала в себя также финские и испанские военные соединения.
- В общей сложности блокада Ленинграда продлилась почти три года. Точнее, 872 дня, каждый из которых был невероятно тяжёлым. С 8 сентября 1941-го, со дня захвата немецкими войсками города Шлиссельбурга, когда Ленинград остался без связи, и до 27 января 1944-го — дня, когда над городом на Неве прогремел праздничный салют.
- Основной проблемой для жителей стал недостаток продовольствия и топлива — для отопления не хватало даже дров.
- Попытки прорвать блокаду предпринимались советскими войсками неоднократно. Осуществить задуманное удалось в январе 1943 года, в ходе операции “Искра”.
- Единственным путём сообщения с осаждённым Ленинградом было Ладожское озеро. Но оно находилось в пределах досягаемости немецкой авиации и артиллерии, и путь по нему был смертельно опасен.
- Несмотря на постоянные обстрелы и угрозу голодной смерти, ленинградцы всеми силами старались поддерживать в городе нормальную жизнь. Так, в городе даже функционировал театр. Его знают многие — это театр имени Комиссаржевской.
- В 1942 году, когда блокада Ленинграда уже шла полным ходом, пятеро художников ленинградцев отправились в Москву на выставку, на которой представили свои работы, посвящённые блокадным событиям. Путь занял у них пять дней, из города их вывезли по Ладожскому озеру.
- Даже блокада, постоянные налёты немецкой авиации и артиллерийские обстрелы не могли помешать людям строить свою жизнь. За период блокады в Ленинграде было официально зарегистрировано 14878 браков.
- Согласно информации, озвученной на Нюрнбергском процессе, за время блокады в Ленинграде погибло около 650 тысяч человек. Но некоторые исследователи называют другие цифры, вплоть до 1,5 млн человек.
- Лишь около 3% всех погибших стали жертвами авианалётов и артобстрелов, все остальные погибли от голода. К счастью, благодаря самоотверженной работе медработников удалось избежать хотя бы эпидемий.
- Ежедневный паёк во время блокады Ленинграда несколько раз урезался, чтобы хоть как то разделить имеющиеся запасы между всеми жителями. На минимуме он составлял всего 250 граммов хлеба в день (четверть буханки) для рабочих и вдвое меньше для служащих, иждивенцев и детей.
- В ходе блокады население Ленинграда постепенно вывозилось из города. Всего было эвакуировано около 1,5 млн человек, то есть примерно половина ленинградского населения.
- Еще один символ блокады Ленинграда — звук метронома. Для жителей осажденного города этот методичный стук был сигналом к действию: быстрый ритм означал начало воздушной атаки, медленный — отбой. Именно этот пронзительный стук метронома до сих пор — то, что невольно возвращает тех, кто пережил эти ужасные 872 дня, в Ленинград 1941–1943 годов.
- После начала блокады в эфир по всему СССР начала регулярно выходить радиопередача

“Говорит Ленинград”. Но она цензурировалась – полную информацию получали только ленинградцы, а для остальной страны сообщения об очередях, обстрелах и прочих невзгодах не пропускались.

- Многие слышали про ленинградскую “Дорогу жизни”. На самом деле это не какая-то конкретная дорога, просто так называли путь, проложенный в зимнее время по замёрзшему Ладожскому озеру. “Дорога жизни” официально имела номер 101. Первый груз перевезли на конных упряжках 17 ноября 1941 года, когда толщина льда достигла 18 см. Уже к концу декабря грузооборот Дороги жизни составил 1 000 тонн в сутки. В обратном направлении вывозили до 5 000 человек. Всего за зиму 1941 / 1942 в Ленинград доставили более 360 000 тонн грузов и вывезли более 550 000 человек.

- Сигналы тревоги об авианалётах в блокадном Ленинграде передавали с помощью полутора тысяч громкоговорителей, а также по радио. Более того, специальным указом выключать радио в домах было вообще запрещено, а радиовещание было круглосуточным.

- Многие горожане замёрзли насмерть холодными зимами, так как у них попросту не было возможности раздобыть дрова для отопления. Самой холодной зимой была первая, когда температура опускалась до -32,1 °С.

- Хлеб в блокадном Ленинграде готовили из смеси муки, в основном ржаной и овсяной. Для питательности в него добавляли жмых (зерновые очистки) и нефилтрованный солод. Итоговый продукт был тёмно-коричневого цвета, почти чёрного, и отличался горьким вкусом.

- К концу блокады в большинстве ленинградских домов не осталось мебели, а в скверах и парках вырубил множество деревьев. Всё это пошло в печки, чтобы хоть как-то обогреться.

- Битва за Ленинград, вопреки распространённому мнению, не окончилась после прорыва и снятия блокады. Даже после этого немецкие и финские войска осаждали город ещё целых полгода.

- Знаменитый Исаакиевский собор в Санкт-Петербурге прошёл блокаду почти без повреждений. Немцы избегали стрелять по нему, так как высокий купол собора служил им ориентиром.

- Уже после войны было подсчитано, сколько взрывчатки было сброшено на Ленинград за годы блокады. За это время по городу было выпущено около 150 тысяч артиллерийских снарядов, а авиация сбросила примерно 107 тысяч бомб.

- Попытки взять город штурмом предпринимались немецкими войсками неоднократно. Для обороны Ленинграда горожане обустроили около 22000 ДОТов и ДЗОТов, то есть укреплённых огневых точек.

- К началу Великой Отечественной войны около одной десятой всей военной промышленности приходилось на Ленинград. Советский Союз попросту не мог уступить врагу этот город – это стало бы для него тяжелейшим ударом.

- В 1943 году из Ярославской области в Ленинград привезли 4 железнодорожных вагона с кошками. Всё дело в том, что расплодившиеся крысы поедали и без того скромные остатки запасов продовольствия ленинградцев, и только ярославские кошки помогли им справиться с этой проблемой. Кошки все это прекратили. В благодарность горожане установили своим пушистым помощникам памятники — бронзовых кота Елисей и кошку Василису.



○ Ленинградские оборонные заводы продолжали работу и во время блокады. Так, Кировский завод, производивший бронетехнику, находился всего в 4 километрах от линии фронта, но работу он не прерывал ни на день.

○ Оливково-зеленая лента. Установлена в качестве символ в честь 65-летия со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Оливково-зеленый — цвет колодки медали «За оборону Ленинграда» — одной из первых медалей советского времени, которой награждали всех участников обороны города — и военных, и мирных жителей.



Дорога жизни



*Дорога Жизни, Ладога родная,
О, скольких ты тогда смогла спасти!
Для наших дедов, бабушек, я знаю,
Священной места в мире не найти!
Я пред тобой стою, склонив колени,
Стою и вдаль задумчиво смотрю,
От всех послевоенных поколений,
Как Бога, я тебя благодарю.
И знаю: до сих пор ночами снится
Всем, выжившим в блокадном том аду,
Поток машин, бессонной вереницей,
Везущий хлеб по ладожскому льду....
Наталья Смирнова*

22 ноября 1941 года в опасный путь по непрочному ещё льду Ладожского озера отправились первые грузовики ГАЗ-АА. Легендарные «полторки» доставили в отрезанный от большой земли Ленинград мешки с мукой, открыв автомобильное движение по «Дороге жизни» — импровизированной трассе, во многом благодаря которой город на Неве выдержал страшную блокаду. Сегодня мы вспоминаем важнейшие цифры и факты о «Дороге жизни» — возможно, главном автомобильном подвиге Великой Отечественной войны.

Эта дорога понадобилась в самом начале войны. Угроза блокады нависла над Ленинградом буквально в первые недели войны. Дело в близости города к границе с совсем не дружественной на тот момент Финляндией. В июле 1941-го немецкая группа армий «Север» наступала на Ленинград от Прибалтики, а финские части давили со стороны Карельского перешейка. Всё происходило стремительно. К началу сентября город оказался в полном окружении. Связь с большой землёй Ленинград мог поддерживать только по воздуху или по воде — через Ладожское озеро. Хорошо укреплённый Ленинград немцы штурмовать не стали, сконцентрировав силы для атаки на Москву. Но и продыху осаждённому городу не давали. Постоянные артобстрелы и экономическая блокада, по замыслу командования вермахта, должны были поставить город на колени. Кольцо блокады замкнулось ещё в начале сентября. Ленинград оказался в крайне тяжёлой ситуации. С одной стороны, оборонные предприятия города не могли больше подпитывать Красную армию техникой — в начале войны только в Ленинграде выпускали,

например, знаменитые тяжёлые танки КВ. С другой — в осаждённом городе осталось более двух миллионов жителей и ограниченные запасы еды.

К 12 сентября 1941 года продовольствия в Ленинграде оставалось на месяц. Если до этого момента на выпечку хлеба город тратил 2100 тонн муки, то к началу октября эта цифра уменьшилась более чем в два раза — до тысячи тонн! На глазах таяли и суточные нормы продовольствия. Двести граммов хлеба в день — вот весь дневной рацион служащих, иждивенцев и детей начиная с 1 октября 1941-го. Рабочие и инженеры получали по 400 граммов. Спустя месяц по карточкам будут выдавать ещё меньше хлеба...

На своих запасах Ленинград не мог продержаться долго. Как накормить осаждённый город? По воздуху? Столько транспортных самолётов в ту пору просто не существовало. Не говоря уже о господстве в воздухе немецких пилотов. Воздушный мост между большой землёй и Ленинградом всё равно работал, но правильнее его было называть мостиком. Главную роль в поддержании жизни осаждённого города сыграли перевозки по Ладоге. В период навигации — по воде, а с установлением холодной погоды — по льду.

Ледяная трасса — не откровение для России. Исторически с наступлением зимы замёрзшие реки и озёра решали многие транспортные проблемы в отдельных регионах страны. Проблема конкретного ледового пути была в близости врага: «Дорога жизни» проходила всего в 15–20 километрах от позиций немцев.

Готовить дорогу начали ещё до появления льда. Подготовка к строительству ледовой трассы началась ещё в октябре. Сначала — теоретическая. Необходимо было систематизировать информацию о ледовом режиме озера и наметить оптимальный маршрут. Первый вариант «Дороги жизни» соединил мыс Осинец (точка въезда со стороны Ленинграда) и маяк Кареджи (точка въезда со стороны большой земли). Общая протяжённость ледового участка — 30 километров. Изначальный план предполагал устройство двухполосной трассы шириной 10 метров для одновременного движения в две стороны и с питательно-прогревочными пунктами через каждые пять километров.

Однако маршрут «Дороги жизни» несколько раз менялся — только за первый месяц эксплуатации это случилось 4 раза. От двухполосной трассы тоже быстро отказались. Решили, что безопаснее проложить отдельные полосы, разнесённые друг от друга на расстояние 100–150 метров — по одной в каждом направлении. Так снижался риск разрушения льда. Считалось, что грузовик всего с одной тонной груза безопасно проедет только по льду толщиной в 20 сантиметров и больше. Но сложное положение осаждённого города вынуждало рисковать. Ещё 17 ноября замеры показали, что лёд на Ладоге вдвое тоньше необходимой нормы — всего 10 сантиметров! Но ждать было нельзя. Утром 20-го числа с ленинградской стороны по ледовой трассе с огромными предосторожностями двинулся первый обоз. Пока ещё гужевой — около 350 конных упряжек с санями. К вечеру он доберётся до посёлка Кобона на другом берегу, загрузится 60 тоннами муки и обратно вернётся уже 21-го. Лишь 22 ноября этот же маршрут преодолет колонна из 60 грузовиков — по большей части это были ГАЗ-АА, с прицепными санями. Ледовая «Дорога жизни» заработала!

Для безопасности водителей пришлось придумать специальное устройство. Из-за тонкого льда движение поначалу было организовано с максимальной осторожностью. В ноябре по «Дороге жизни» ежедневно доставляли около 100 тонн грузов. К декабрю эта цифра выросла втрое, а к январю вдесятеро!

Но даже толстый лёд не давал гарантий от неприятностей. Иногда грузовики проваливались в воду без видимой причины. Оказалось, что вне зависимости от толщины ледового слоя опасность таил резонанс, который появлялся, если скорость автомобиля совпадала со скоростью волны подо льдом.

Почему так происходит, разобрались не сразу. Понадобилось несколько десятков ушедших под лёд «газонов», после чего появился прогибограф — изобретение ленинградского учёного Наума Рейнова. Это устройство фиксировало колебания льда в диапазоне от десятой доли секунды до одних суток. Так удалось определить опасную скорость — 35 км/ч — и рассчитать оптимальные интервалы движения. Водителям рекомендовали не приближаться к впереди идущей машине ближе чем на 70 метров.

Водителям приходилось работать стоя. Труд водителей, обслуживавших «Дорогу жизни», был очень тяжёлым. Коварный лёд, плохая видимость, артобстрелы и угроза с неба — фактически шофёры «полоторок» и «зисов» всегда были на передовой. Поэтому и потери несли значительные.

В первую зиму, с ноября 1941-го по апрель 1942-го, «Дорогу жизни» обслуживали около четырёх тысяч машин. Четверть из них не вернулись на базу. Хватало и проблем технического характера. К весне 1942-го с ладожского льда эвакуировали свыше полутора тысяч повреждённых автомобилей. Нехватка запчастей и топлива стала нормой.

Часто, особенно в осенние и весенние месяцы, водителям приходилось управлять машиной... стоя. Рулить одной рукой, устроившись на подножке. Так было больше шансов спастись — выпрыгнуть из грузовика в случае провала льда.

Много проблем доставляли немцы. Авианалёты и артобстрелы трассы наносили «Дороге жизни» не столько прямой, сколько косвенный урон — воронки от бомб и снарядов быстро затягивались тонким льдом и, припорошенные снежком, превращались в коварные ловушки на пути советских полоторок.



Это была не просто дорога, а сложнейшая инфраструктура. Обычно «Дорогу жизни» считают ледовой трассой, соединяющей два берега Ладожского озера, по которой туда-сюда ездят грузовики с мукой. Намного правильнее назвать «дорогу» сложной инфраструктурой, или — на современный манер — экосистемой, придуманной и развёрнутой в максимально сжатые сроки в максимально жёстких условиях. Которая при этом работала с максимальной отдачей. Только взгляните на эти цифры: «Дорогу жизни» обслуживали 350 регулировщиков, а количество регулировочных постов с изначальных 45 единиц быстро выросло до 75. Для поддержания бесперебойной связи вдоль дороги организовали линию связи. Для этого в ладожский лёд пришлось вмораживать телеграфные столбы!

Трассу в режиме нон-стоп обслуживали около сотни бензовозов на шасси ЗиС-5. Сортировочные пункты, организованные с обеих сторон Ладоги, помогали эффективно распределять грузы. Здесь разгружались машины, курсирующие по льду, а дальше драгоценное продовольствие, медикаменты и боеприпасы автомобильным и железнодорожным транспортом шли в Ленинград.

Постоянный контроль толщины льда обеспечивала группа специалистов, трижды в месяц выдававшая гидрологические прогнозы о состоянии «дорожного» покрытия. Всего только за время первой зимовки лёд на Ладоге измеряли более 3640 раз!

Не забыли и об обороне столь важной магистрали. Со стороны Кобоны «Дорогу жизни» защищала 1-я стрелковая дивизия НКВД, с ленинградской — оборону держала 20-я дивизия НКВД. Защита требовалась не только от немцев, но и от мародёров. Добавим к этому более чем 6000 боевых вылетов, которые с декабря 1941-го по март 1942-го совершили лётчики Ленинградского фронта, защищавшие ледовую трассу от пилотов люфтваффе.

По «Дороге жизни» ездили танки. Кстати, большое заблуждение считать, что по ладожскому льду в Ленинград везли только мешки с мукой. Безусловно, хлеб был главным грузом «Дороги жизни», но не единственным. По тому же ледовому пути из осаждённого города вывозили мирных жителей. По нему на большую землю шло оружие и техника, которую даже в самые суровые блокадные месяцы продолжали выпускать в Ленинграде.

Представьте себе, в действующие части Красной армии по Ладоге отправлялись тяжёлые танки КВ! Конечно, ехали они не на грузовиках, а своим ходом. А чтобы уменьшить удельное давление на лёд, башню с танка снимали и грузили на сани, которые «кэвэшки» тащили за собой по льду.

У «Дороги жизни» мог появиться железнодорожный близнец. Сложно поверить, но во вторую блокадную зиму в пару к автомобильной дороге на ладожском льду планировали проложить ещё и рельсовый путь. Железная дорога на льду?! Звучит, мягко говоря, необычно, хотя ничего невозможного тут нет. В конце концов, железнодорожная переправа ещё в начале XX века успешно действовала на льду Байкала. Строительство железной дороги на замёрзшем Ладожском озере шло полным ходом, пока в середине января 1943-го советские войска не заняли Шлиссельбург, разорвав кольцо окружения Ленинграда. До полного снятия блокады понадобится ещё целый год, но «Дорога жизни» перестала быть единственной ниточкой, которая связывала осаждённый Ленинград с большой землёй.



Формы и названия массовых мероприятий

- Беседа «Письма Тани Савичевой из блокадного Ленинграда»
- вечер-реквием «Ленинград. Блокада. Память»
- исторический набат «Блокада Ленинграда»
- исторический урок «Сплав мужества и стойкости героев Ленинграда»
- исторический час «Был город фронт, была блокада»
- литературно – исторический час «Ты выстоял, мой Ленинград»
- марафон «Дорога жизни»
- патриотический час «Дорогу жизни вечно будем помнить»
- тематическая беседа «Непокоренный Ленинград»
- тематический час «Хлеб той зимы»
- урок мужества «Город мужества и славы»
- урок мужества «900 дней славы и бессмертия»
- урок памяти и скорби «Летопись блокадного Ленинграда»
- час истории «Говорит Ленинград»
- урок памяти «900 героических дней»
- час мужества «Город, победивший смерть»
- исторический час-онлайн «Про героического пса - блокадника по кличке Трезор»
- урок мужества «Памяти блокадного Ленинграда»
- видеопрезентация «Блокады прорвано кольцо»
- слайд-беседа «БлокАда»
- час патриотического воспитания «Девятьсот дней и ночей»
- онлайн конкурс стихов «Блокадный Ленинград»
- час мужества «Дети блокадного Ленинграда»
- поэтический час «В кольце, плечом друг к другу»
- вечер поэзии «Поэзия блокадного Ленинграда»
- урок памяти «По страницам Блокадного Ленинграда»

Названия для книжных выставок и мероприятий о блокаде Ленинграда

- Был город – фронт, была блокада...
- Крещенные блокадой, мы знаем цену жизни
- Блокады прорвано кольцо.
- О прорыве блокады Ленинграда. Автографы Победы.
- Освобождению Ленинграда от блокады посвящается.
- О блокаде Ленинграда.
- Воспоминания очевидцев о ленинградской блокаде.
- Блокада Ленинграда. Что нужно знать детям.
- Дети войны. Блокадная история.
- Блокада Ленинграда.
- Эхо блокады Ленинграда.
- Памяти блокады Ленинграда
- И грянул салют над Невою.
- Стихи о блокадном Ленинграде.

- Блокадный Ленинград в фотографиях.
- Ленинград - 1941-1944.
- Страшные были дни. Воспоминания очевидцев.
- Блокадной вечности страница.
- 900 блокадных дней.
- Блокада Ленинграда в истории.
- 900 дней мужества.
- День снятия блокады Ленинграда
- Что читать о блокаде Ленинграда.
- День прорыва блокады Ленинграда.
- Помним. Слово о блокаде.
- Блокада и ее герои.
- Главные книги о блокаде.
- Нас блокады огнём обожгло...
- Непобеждённый Ленинград.
- А может, не было войны?..
- Ленинград. Блокада. Подвиг.
- Блокада. День памяти.



Блокадный пёс Трезор, спасший от голода 16 человек

В середине 1960-х годов в Ленинграде в районе пригородного посёлка Парголово сносили старые деревянные дома – освобождали место для нового жилого строительства. Во дворе одного расселённого дома рабочие обнаружили интересный объект – могилку, над которой возвышался обелиск с прикрепленной к нему необычной фотографией. С той фотографии на памятнике на людей смотрел пёс с большими умными глазами – помесь «двортерьера» с гончей. Подпись гласила: «Дорогому другу Трезору от спасённых им хозяев». Годы жизни, как полагается, тоже были указаны: 1939 – 1945.

Было понятно, что памятник как-то связан с событиями Блокады, и сносить его не стали, а через паспортный стол начали искать бывших жильцов дома. Через неделю в тот двор пришёл седой мужчина и бережно снял фотографию собаки с обелиска. Обступившим его строителям он сказал: – *Это наш Трезорка! Он спас нас и наших детей от голода. Я его фотографию повешу в новой квартире...* После чего мужчина рассказал удивительную историю.

Осенью 1941 года окраины северных районов и пригородов Ленинграда сравнительно мало страдали от обстрелов и бомбёжек. Основные удары неприятеля приходились на центральную часть города. Но голод пришёл и в посёлок Парголово, в том числе и в деревянный дом на четыре семьи, в каждой из которых были дети. Общим любимцем двора был Трезорка – игривый и смыслёный пёс. Но в одно октябрьское утро в собачью миску, кроме воды, налить было нечего. Пёс постоял, видно, подумал. И исчез. Жители вздохнули с облегчением – им не нужно было смотреть в голодные собачьи глаза. Но Трезорка не пропал без вести. К обеду он вернулся домой, неся в зубах пойманного зайца. Этого охотничьего трофея хватило на обед для всех четырёх семей. Требуху, лапы и голову отдали главному добытчику. С тех пор Трезорка начал приносить зайцев почти ежедневно.



Пригородные поля опустевших совхозов были заполнены неубранным урожаем – осенью к городу подступил фронт. Капуста, морковь, картофель, свёкла остались на грядках. И зайцам от этого было раздолье. В семьях того парголовского двора регулярно варили бульоны из зайчатины. Женщины научились шить из шкурок тёплые зимние варежки, меняли их на табак у некурящих солдат, а табак обменивали на еду.

Охотничьи походы Трезора подсказали ещё один спасительный маршрут: дети с саночками ходили на засыпанные снегом поля и выкапывали картофель, капусту и свёклу. Это были хоть и подмороженные, но всё равно ведь продукты.

В новогодний вечер 31 декабря 1941 года детям даже установили ёлку, и на её ветках вместе с игрушками висели настоящие шоколадные конфеты, которые выменяли у армейских тыловиков на пойманного Трезором зайца.

Весной и летом 1942 года жить стало легче – зайцев расплодилось особенно много и охотнику Трезору подвалило работы. Так, благодаря мохнатому-хвостатому добытчику четыре семьи и пережили Блокаду. В их доме никто не умер.

Уже после Победы, в июне 1945 года Трезор, как обычно, с утра отправился на охоту. А через час пришёл во двор, оставляя за собой кровавый след. Он подорвался на mine. Ненайденных-неубранных мин было ещё очень много в окрестностях Ленинграда. Удивительно, что Трезор не погиб на месте взрыва. Умный пёс, видимо, что-то почуял и успел отскочить. Он доковылял до дома, и умер в родном дворе в окружении дорогих ему людей. Жители дома плакали над ним, как над ушедшим из жизни близким человеком. Похоронили его во дворе, поставили памятник. А когда спустя годы переезжали в новое жильё – в суматохе забыли о нём.

Рассказав эту душевную историю, пожилой блокадник попросил строителей: – *Если сможете, не застраивайте могилу Трезора. Посадите на этом месте дерево, лучше всего ель. Пусть у ребятишек-новосёлов зимой будет ёлка. Как тогда, 31 декабря 1941 года. В память о нашем Трезорке.*

В наши дни жители того Парголового двора уже привыкли, что возле одного из подъездов растёт большая красивая ель. И не многие знают, что она посажена в память о блокадной собаке, которая спасла от голода шестнадцать ленинградцев.

Без антракта: культурная жизнь блокадного Ленинграда

Люди-тени, тянущие за собой из последних сил санки с «пеленашками»; знаменитые 125 граммов хлеба и холод: эти образы первыми приходят на ум современному человеку, когда речь заходит о блокаде Ленинграда. Но как это не покажется парадоксальным, в осажденном городе ни на день не останавливалась культурная жизнь.

Знаменитая симфония Шостаковича

Симфонию, которая получила название «Ленинградская», композитор закончил в декабре 1941 года, уже в эвакуации. Исполнить это произведение предстояло оркестру Ленинградского радиокомитета под управлением Карла Элиасберга. Самой суровой блокадной зимой музыканты не собирались и не выступали, репетировать начали лишь в марте 1942-го. С фронта в оркестр вернулись тромбонист и валторнист, флейтиста на первую репетицию привезли на санках – у него отнялись ноги. Дата ленинградской премьеры Седьмой симфонии – 9 августа 1942 года – была выбрана неспроста. Именно на эту дату уверенный в скором взятии города Гитлер назначил бал в гостинице «Астория», которая находилась прямо напротив немецкого посольства. Для театралов в блокадном Ленинграде было обычным делом после звуков воздушной тревоги встать и спуститься в бомбоубежище в самый разгар концерта или спектакля. Как только обстрел завершался, зрители возвращались в зал. Во время премьеры симфонии №7 у врага не получилось устроить незапланированный антракт.



Театральная жизнь

«Смертное время» – так говорили ленинградцы о самых голодных и холодных месяцах в конце 1941-го – начале 1942-го годов. Удивительно, но в этот период залы театра Музыкальной комедии были заполнены на 80 процентов днем и на 50 вечером. За билетами стояли в очередях, иногда меняя их на порцию хлеба. Зрители и актеры как никогда были нужны друг другу. Зрители, у которых не было сил аплодировать, просто вставали со своих мест. Многие старались выразить свою благодарность артистам, делились последним куском хлеба или

приносили рукописные открытки. Говорят, что некоторые даже умудрялись находить в зимнем блокадном городе живые цветы. Все эти подарки помогали артистам выживать.

Театр музыкальной комедии был единственным театром, который работал в Ленинграде все 900 блокадных дней. Как и во всем городе, отопления в здании не было. Зимой температура в помещении опускалась до минус восьми. За кулисами артисты кутались в тулупы, а на сцене исхудавшие балерины танцевали в трико, под которые надевали шерстяные рейтузы. Так было теплее, и ноги казались полней. За годы блокады 56 сотрудников театра умерли от голода. В январе 1942 года детей собрали на «Елку». Никого из тех, кто пришел, не удивило, что из театра выносили скончавшегося от дистрофии служащего в ливрее...

Выездные театральные бригады давали по 10 концертов в день на фронте. Веселье, песни, танцы – все, чтобы на полчаса-час отвлечь солдат от войны. А после выступления – общение с бойцами. Некоторые просили передать записки и письма родным, оставшимся за кольцом блокады. Сотрудники театра старательно исполняли поручения и разыскивали родственников фронтовиков в осажденном городе.



Бесценные библиотеки ленинградцев

За три года блокады в Российской национальной библиотеке, которую в народе звали «Публичкой», было выдано 505 тысяч изданий. Как строить землянки, как укладывать дороги на болоте, как развести огонь в пещере, чем лечить огнестрельные раны – таковы были основные запросы читателей блокадного времени.

«Евгения Константиновна Ардова, главный библиотекарь, которая провела всю блокаду в Ленинграде, писала, что однажды явились летчики со срочным запросом: нужна книга об эстонских горючих сланцах, да еще и с картой этих месторождений. «Пошла я с лучинкой в подвал, где прятались наши каталоги. Книга такая была, я ее помнила: «Путеводитель по прибалтийским странам». И сланцы там были, и карта была. Лучинка помогла мне найти в предметном каталоге шифр, а другая лучинка помогла найти в фонде и саму книгу. Это было как раз то, что нужно, а через два-три дня мы с чувством торжества прочитали в «Правде» сообщение о том, что наша авиация разгромила месторождение эстонских сланцев. Вот вам и наша мирная профессия», – рассказывает ведущий научный сотрудник отделения Истории библиотечного дела РНБ Галина Михеева.

Книги спасали людям жизни, а библиотекари спасали книги. В квартирах эвакуированных или умерших жильцов оставалось немало ценных изданий. Работники библиотеки зимой с санками, летом – с колясками обходили полуразрушенные дома и вывозили уникальные собрания.



Музеи

Во время войны продолжало работать и еще одно место привычного досуга петербуржцев — Эрмитаж, несмотря на то, что в июле 1942 года в Свердловск было эвакуировано 1 миллион 200 тысяч из 2 миллионов экспонатов. Даже малая часть оставшихся шедевров, сырость и холод не могли остановить работу: проводились экскурсии, читались лекции, писались научные труды. Комендант Эрмитажа — Павел Филиппович Губчинский — в благодарность за помощь провёл экскурсию для молодых курсантов. Губчинский смотрел на пустые рамы и рассказывал о полотнах в мельчайших подробностях, а моряки будто видели эти картины.



Кинотеатры

В блокадном Ленинграде работали около двух десятков кинотеатров — «Аврора», «Октябрь», «Художественный». Показывали документальные и художественные фильмы. Зрители полностью заполняли залы, даже если приходилось прерывать просмотр и уходить в бомбоубежище в случае сигнала воздушной тревоги.



Зоосад

Родители хотели, чтобы дети продолжали вести обычную жизнь, в которой есть место привычным радостям, поэтому на выходных семьи ходили в Ленинградский зоосад посмотреть на медвежат и обезьянок или на всеобщую любимицу — бегемотицу Красавицу.



Таков был ход событий культурной жизни сражавшегося Ленинграда. Вспомним, блокада несла с собой жесточайшие испытания и муки: голод, холод, бомбежки и артобстрелы, тяжелейшие физические и душевные травмы, наконец – саму смерть. Но жители осажденного Ленинграда держались до последних сил и даже сверх сил. И только в этом постоянном, каждодневном сопротивлении обстоятельствам была заложена возможность спасения. Город-фронт выстоял и одержал победу потому, что были до предела напряжены не только физические, но и духовные силы его жителей.

Рекомендательный список литературы о блокаде и Ленинградской битве

*Слава и тебе, великий город,
Сливший воедино фронт и тыл.
В небывалых трудностях который
Выстоял. Сражался. Победил.*

Вера Инбер

1. Адамович А.М. Блокадная книга. -5-е изд., испр., доп./ .М.Адамович, Д.А.Гранин.- Москва: Советский писатель, 1983.-430с.: ил.- Текст: непосредственный. «Блокадная книга» - это суровая книга, которая рассказывает о муках осажденного фашистами Ленинграда, о героизме его жителей, оставшихся в нечеловеческих условиях блокады людьми, преданными Родине. Эта книга о страданиях и о мужестве, о любви и ненависти, о смерти и бессмертии. Работая над ней, известные писатели А. Адамович и Д. Гранин использовали дневники и рассказы ленинградцев-блокадников. «Казалось, хлеб, прежде всего хлеб, ну еще вода и тепло! И все говорили и думали, что все желания сосредоточились только на этом, на самом насущном. Ничего другого. Так ведь нет. В иссушенном организме душа, страдающая и униженная голодом, тоже искала себе пищи. Жизнь духа продолжалась. Человек порой сам себе удивлялся, своей восприимчивости к слову, музыке,

театру. Стихи стали нужны. Стихи, песни, которые помогали верить, что не бесполезны и не тщетны его муки беспредельные...».

2. Байков В. Память блокадного подростка / В. Байков. – Ленинград: Лениздат, 1989. – 133 с. – Текст: непосредственный. В книге представлены воспоминания автора, который был на момент блокады подростком, о первом, самом тяжелом годе блокады.

3. Берггольц О. Дневные звезды; Говорит Ленинград / О. Берггольц. – Ленинград: Художественная литература, 1985. – 256 с. – Текст: непосредственный. В сборник входит избранная проза и статьи Ольги Берггольц, посвященные теме Родины, теме войны, теме великого подвига и победы Ленинграда.

4. Берггольц О. Февральский дневник. / О. Берггольц. Лирика. – Ленинград: Детская литература, 1974. – С. 91-101. – Текст: непосредственный. Поэма «Февральский дневник» написана поэтессой Ольгой Берггольц в 1942 году в осажденном Ленинграде и посвящена защитникам города, мужеству ленинградцев, оказавшихся в кольце блокады.

5. Блокадная книга: в 2т./ сост. Е.Т. Боброва, П.В. Бобров, Н.С. Катченкова – Владивосток: Русский Остров, 2014. – 240 с. – Текст: непосредственный. «Блокадная книга» состоит из 2-х томов и включает воспоминания 64 человек: кто защищал Ленинград в 1941-1944 годах, кто работал в блокадном городе и тех, кто пережил блокаду.

6. Буров А.В. Блокада день за днём: 22 июня 1941 года - 27 января 1944 года/ А.В.Буров. - Ленинград: Лениздат, 1979. -477с.: ил. – Текст: непосредственный.

7. Венки славы. Антология художественных произведений о Великой Отечественной войне. В 12-ти т. Т. 3. Подвиг Ленинграда/ Сост. П. Карелин. – Москва: Современник, 1983. – 606 с. – Текст: непосредственный. В третьем томе широко представлены произведения прозы, поэзии и художественной публицистики о героической обороне Ленинграда и разгроме фашистских войск на Неве. Эти произведения создавались большей частью в обстановке вражеской осады и несут неповторимый отпечаток тех огненных лет.

8. Воронов Ю.П. Блокада: Книга стихов / Ю.П. Воронов. – Москва: Советская Россия, 1986. – 144 с. – Текст: непосредственный.

10. Воскобойников В. Таня Савичева. Рассказы о юных героях / В. Воскобойников. – Москва: Издательство Оникс, 2010. – С. 164-166. – Текст: непосредственный. Таня Савичева – ленинградская школьница, которая с начала блокады Ленинграда вела дневник в записной книжке, оставшейся от её старшей сестры Нины. В этом дневнике девять страниц, на шести из которых даты смерти близких ей людей – матери, бабушки, сестры, брата и двух дядей. Почти вся семья Тани Савичевой погибла во время ленинградской блокады в период с декабря 1941 года по май 1942 года. Сама Таня была эвакуирована, но её здоровье было сильно подорвано, и она тоже умерла. Блокаду пережили только её сестра Нина и брат Михаил, благодаря которым дневник Тани стал одним из символов Великой Отечественной войны и фигурировал на Нюрнбергском процессе как один из обвинительных документов против фашистских преступников.

11. Вторая ударная в битве за Ленинград / Сост.В.А. Кузнецов. – Ленинград: Лениздат, 1983. – 376 с., ил. – Текст: непосредственный. В воспоминаниях ветеранов 2-й ударной армии, собранных в этой книге, рассказывается о героическом боевом пути одной из армий, активно участвовавшей во всех наиболее значительных сражениях под Ленинградом в годы ВОВ. Авторами выступают генералы, офицеры, младшие командиры, рядовые бойцы почти всех родов войск, самых различных воинских профессий. Рассказы ветеранов дополняются архивными документами, фотографиями военных лет.

12. Герман Ю.П. Вот как это было: Повесть/ Ю.П.Герман. - Москва: Детская литература,1985. - 179с.: ил. – Текст: непосредственный. Трогательная повесть о блокадных днях - таких, какими их видит маленький Миша, оставшийся вместе с родителями в осажденном Ленинграде, не только раскрывает перед читателем приметы времени и рассказывает, "как это было", но и учит быть сильным.

13. Гранин Д. Пленные // Гранин Д. Собрание сочинений в 5 т. Т. 3. Зубр: Повести и рассказы. – Ленинград: Художественная литература, 1989. – С. 98-109. – Текст: непосредственный. Под осаждённым, горящим, зимним Ленинградом в распоряжение наших войск случайно забрели двое немцев: лейтенант и ефрейтор. Пленных нужно было отвести в штаб. Их и повели под конвоем через замерзающий, голодный город.

14. За тебя, Ленинград! : Поэты в боях за город Ленина / Сост. В.А. Шошин. –Ленинград: Лениздат, 1985. – 368 с. – Текст: непосредственный. В сборник включены произведения о Великой Отечественной войне, созданные поэтами, которые участвовали в боях за Ленинград на дальних и ближних подступах к нему или работали над стихами и поэмами в осажденном городе.

15. Зубаков В.Е. Ленинград – город-герой. / В.Е. Зубарев. – Москва: Воениздат, 1981. – 215 с., ил. – Текст: непосредственный.

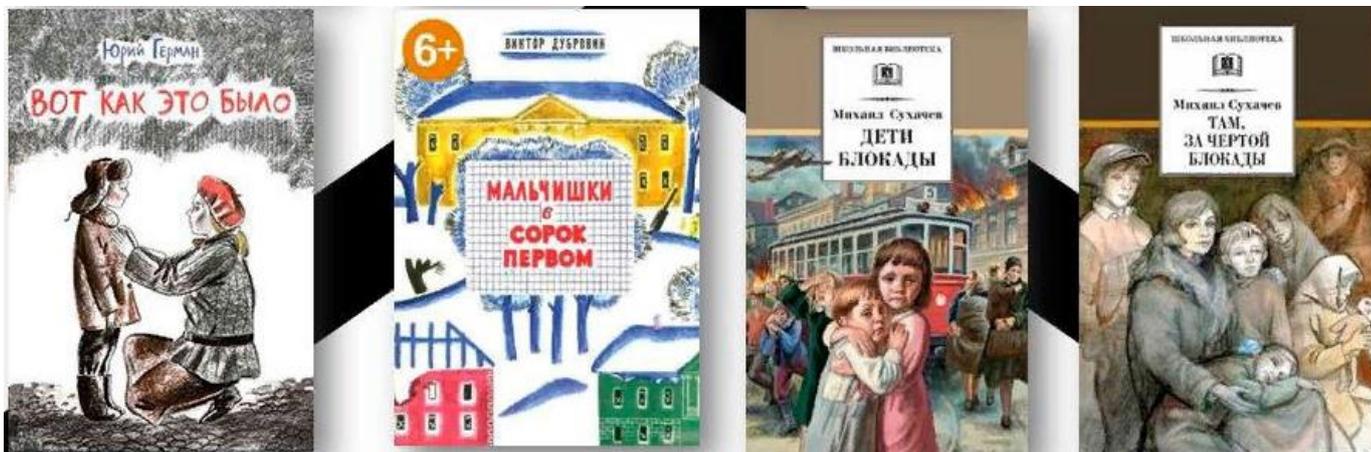
16. Ольга. Запретный дневник. –Санкт-Петербург: Азбука, АзбукаАттикус, 2011. – 544с. – Текст: непосредственный. Книга выпущена к столетию поэтессы Ольги Берггольц. Ольгу Берггольц называли «ленинградской Мадонной», она была «голосом Города» почти все девятьсот блокадных дней. В истории Ленинградской эпопеи она стала символом, воплощением героизма блокадной трагедии. В блокадные дни, когда гремели разрывы бомб и снарядов, горели здания, дымились руины, к обессиленным людям по радио доносился голос Ольги Берггольц, в котором слились боль, страдания и героизм защитников города.

*...Я говорю с тобой под свист снарядов,
Угрюмым заревом озарена.
Я говорю с тобой из Ленинграда,
Страна моя, печальная страна...
Кронштадтский злой, неукротимый ветер
В моё лицо закинутое бьет.
В бомбоубежищах уснули дети,
Ночная стража встала у ворот.
Мы будем драться с беззаветной силой,
Мы одолеем бешеных зверей,
Мы победим, клянусь тебе, Россия,
От имени российских матерей.*

О. Берггольц «Я говорю с тобой под свист снарядов»

17. Павлов Д.В. Ленинград в блокаде / Д.В. Павлов. – 5-е изд., испр.и доп. – Москва: Советская Россия, 1983. – 224 с., ил. – Текст: непосредственный. В книге рассказывается о жизни осажденного Ленинграда, об организации продовольственного снабжения войск ленинградского фронта и населения города, о мужестве, стойкости и неколебимом духе ленинградцев, об их непреклонной вере в победу. Автор – Дмитрий Васильевич Павлов – с начала блокады и до конца января 1942 года был уполномоченным Государственного Комитета Обороны по продовольственному снабжению войск Ленинградского фронта и населения Ленинграда.

18. Сульдин А.В. Блокада Ленинграда. Полная хроника – 875 дней и ночей / А.В. Сульдин – Москва: АСТ, 2016. – 192 с. – Текст: непосредственный. Захват Ленинграда был составной частью плана «Барбаросса», в котором предусматривался полный разгром Советского Союза за 3-4 месяца. Но этим планам не суждено было сбыться. Советские люди мужественно встретили врага. 900 дней и ночей они сдерживали фашистские войска. В книге использованы документы, статистические данные и фото, многие из них публикуются впервые.



19. Сухачев М.П. Дети блокады: повесть / Михаил Сухачев – Москва: Детская литература, 2015. – 268 с.: ил. – Текст: непосредственный.

20. Сухачев М.П. Там, за чертой блокады: повесть / Михаил Сухачев – Москва: Детская литература, 2015. – 300 с.: ил. – Текст: непосредственный.

21. Ходза Н. Дорога жизни: Рассказы / Нисон Ходза – Ленинград: Детская литература, 1984. – 72с.: ил. – Текст: непосредственный.

22. Чаковский А.Б. Блокада: Роман. Кн. 1 и 2. / А.Б. Чаковский. – Москва: Советский писатель, 1978. – 526 с. – Текст: непосредственный.

23. Чаковский А.Б. Блокада. Роман. Кн. 3 и 4 / А.Б. Чаковский. – Москва: Советский писатель, 1974. – 576 с. – Текст: непосредственный.

24. Чаковский А.Б. Блокада. Роман. Кн.5 / А.Б. Чаковский – Москва: Советский писатель, 1978. – 623 с. – Текст: непосредственный. Роман-эпопея повествует о событиях, предшествовавших началу войны, о первых месяцах героического сопротивления на подступах к Ленинграду, о наиболее напряженном периоде в войне - осени 1941 года, когда враг блокировал город Ленина и стоял на подступах к Москве. Заключительная книга романа-эпопеи "Блокада", охватывающая период с конца ноября 1941 года по январь 1943 года, рассказывает о создании Ладожской ледовой Дороги жизни, о беспримерном героизме и мужестве ленинградцев, отстоявших свой город, о прорыве блокады зимой 1943 года. Дорога жизни — во время Великой Отечественной войны единственная дорога через Ладожское озеро. В периоды навигации — по воде, зимой — по льду. Эта дорога связывала с 12 сентября 1941 по март 1943 года блокадный Ленинград со страной.

25. Шестинский О.Н. Блокадные новеллы: Рассказы / О.Н. Шестинский. – Москва: Современник, 1983. – 320 с. – Текст: непосредственный.

Блокада Ленинграда в кинематографе

«Жила-была девочка» Режиссер Виктор Эйсымонт. Союздетфильм, 1944

История двух маленьких блокадниц в осажденном Ленинграде: семилетней Настеньки и пятилетней Катеньки. Голод, холод, путешествия через вымерзший город к Неве с санками за водой, смерть матери, ранение – все это выпало на долю детей, перенесших наравне со взрослыми все тяготы войны. Фильм снимался в блокадном Ленинграде.



«Ленинградская симфония» Режиссер Захар Аграненко. Мосфильм, 1957

Лето 1942 года. В Дом радио Ленинграда прибывает партитура Седьмой симфонии Д. Шостаковича. Исполнить ее невозможно, так как в оркестре осталось мало музыкантов. Командование присылает музыкантов со всех участков фронта. В день, когда Гитлер поклялся захватить Ленинград, симфония впервые прозвучала по радио.

«Балтийское небо» Режиссер Владимир Венгер. Ленфильм, 1961

По одноимённому роману Николая Чуковского о героической битве за балтийское небо в дни Великой Отечественной войны. Рассказ о суровых буднях защитников Ленинграда, полных героики и трагизма; о тяжелой доле жителей города, попавшего в кольцо вражеской блокады. В центре повествования — судьбы военных летчиков, которым выпало сражаться в небе над Ленинградом и Балтикой.

«Зимнее утро» Режиссер Николай Лебедев. Ленфильм, 1966

По мотивам повести Тамары Сергеевны Цинберг «Седьмая симфония». Действие фильма происходит в блокадном Ленинграде. Девочка Катя спасает во время бомбежки незнакомого маленького мальчика, называет его Сережей, и заботится о нем. В госпитале, где Катя помогает ухаживать за ранеными, она знакомится с капитаном Вороновым, который уверен, что его семья – жена и маленький сын – погибли в начале войны. Однако в финале фильма Воронов оказывается папой Сережи, настоящее имя которого Дима и удочеряет Катю...

«Ижорский батальон» Режиссер Геннадий Казанский. Ленфильм, 1972

Фильм, основанный на подлинных фактах, рассказывает о судьбах воинов Ижорского батальона. Сформированный из работников завода, батальон принял участие в решающих сражениях против регулярных частей гитлеровской армии и закончил свой героический путь на побережье Балтийского моря.

«Блокада» Режиссер Михаил Ершов. Ленфильм, 1974-1976

Киноэпопея по одноименному роману Александра Чаковского, состоящая из 4 серий: «Лужский рубеж», «Пулковский меридиан», «Ленинградский метроном», «Операция «Искра». Фильм посвящен мужеству и стойкости ленинградцев в трудные дни обороны и блокады Ленинграда 1941-1944 годов.

«Ленинград» 4-х серийный телефильм режиссера Александра Буравского. ООО «Ленинград-Продакшн, Инк.» по заказу Первого канала, 2007

Ноябрь 1941 года. Осажденный немцами Ленинград. Снабжение города продовольствием практически прервано. Единственная связь с Большой землей – дорога через Ладожское озеро, от которой зависят жизни почти трех с половиной миллионов человек... Группа иностранных журналистов приезжает в город, чтобы рассказать мировой общественности о стойкости ленинградцев...

Одновременно развивается ещё одна драматическая линия жизни. Майору госбезопасности Малинину поручено найти знаменитого ученого-гидрографа Василия Краузе, который точно знает, где на Ладоге проходит узкая промерзшая коса, по которой можно пустить машины с продовольствием. От того, выполнит ли майор задачу, зависит жизнь всех горожан...

Премии «ТЭФИ» 2007 года за лучший сценарий, за лучшую режиссуру, за лучшую операторскую работу телевизионного художественного фильма/сериала.

«Великая Отечественная» («Неизвестная война») Режиссер Роман Кармен. Документальный сериал (20 фильмов) советско-британо-американского производства, рассчитанный на западного зрителя, для которого события на Восточном фронте были настоящей «неизвестной войной» вышел на экраны в 1978 году.

Фильм 3-й. «Блокада Ленинграда» В 1941 году в Ленинграде проживало более 2,5 миллионов человек. Каждый третий умрет от голода, бомбежек и артиллерийских снарядов, от страшных холодов: мужчины, женщины, дети...

«Ленинградский фронт» Документальный 4-серийный фильм. ТРК Петербург – 5 канал, 2005. Интереснейшие архивные материалы, опубликованные и неопубликованные немецкие источники, личные свидетельства ветеранов и участников боев, материалы энтузиастов исторических реконструкций, коллекционеров оружия и военного костюма.

В работе над сериалом приняли участие историки из России, Финляндии и Германии. Съёмки велись на местах боев в Пскове, Тихвине, Царском Селе, на Пулковских высотах.

«Блокада» Режиссер Сергей Лозница. Россия, 2006

Документальный фильм о блокаде Ленинграда во время Второй мировой войны. Без слов, без музыки – только звуки и картины умирающего города.

У этого фильма один режиссер, 40 операторов и два с половиной миллиона героев... Фильм о том, как сжимается жизнь в блокадном Ленинграде, уступая пространству смерти; о том, что у войны не бывает победителей; о том, что в войне проигрывают все. Беспристрастный взгляд на период блокады города, режиссер показывает постепенные метаморфозы жизни горожан, не навязывая своего собственного мнения, в фильме, частями которого стали архивные киносъёмки.

«Ладога» Режиссер Александр Велединский. Кинокомпания «Мармот-фильм», 2013

К 70-летней годовщине полного снятия блокады Ленинграда на Первом канале приурочена премьера – многосерийный фильм «Ладога». «Дорога жизни», от которой зависели судьбы тысяч людей, оказавшихся в осажденном городе, и величайшее мужество тех, кто спасал ленинградцев, зачастую ценой собственной жизни.

«Существуют тысячи не снятых русских фильмов про очень важные вещи. А одна из этих вещей – вот эта дорога жизни и эти водители. Поэтому я думаю, важно, когда мы честно говорим о себе, о наших людях, которые совершили что-то, за что можно ими гордиться и их уважать»

Сценарии мероприятий

1. Арасланова, Л. З. Дети блокадного Ленинграда [Текст]: рассказ о том, как принимали юных блокадников на гостеприимной Кировской земле / Л. З. Арасланова // Читаем, учимся, играем. – 2013. - №4. – С. 64-65.
2. Буздукова, О.М., Халимочкина, Л.Н. Город поклялся, что враг не пройдет [Текст]: вечер памяти, посвященный подвигу жителей и защитников Ленинграда / О.М.Буздукова, Л.Н.Халимочкина // Читаем, учимся, играем. – 2019. - №10. – С. 51-56.
3. Иванина, А.Г. Город в стальном кольце [Текст]: композиция, рассказывающая о подвиге ленинградцев во время военной блокады для 6-10 кл. / А.Г. Иванина // Читаем, учимся, играем. – 2012. - № 10. – С. 42-47
4. Карнизова, Н. В. Я говорю с тобой из Ленинграда Текст]: сценарий урока / Н. В. Карнизова // Игровая библиотека. – 2010. - № 6. – С. 14-23 (продолжение №7, с. 8-19)
5. Колосова, С. Мы не должны забывать этот подвиг [Текст]: 872 дня на грани жизни и смерти / С. Колосова // Читаем, учимся, играем. - 2018. - №10. - С.45-49.
6. Куличенко, Н. В. Ленинградская поэма [Текст]: сценарий вечера о блокадных днях Ленинграда /Н. В. Куличенко// Читаем, учимся, играем. - 2014. - №10. - С.68-76
7. Любиченко, И. А. Спасительный путь через Ладогу [Текст]: Сценарий классного часа/И. А. Любиченко // Читаем, учимся, играем. -2015. - №6. - С.8-13
8. Родионова, Л. Н. Был город-фронт... [Текст]: Подвиг защитников Ленинграда / Л. Н. Родионова // Читаем, учимся, играем. - 2018. - № 9. - С.56-63
9. Сараева, С.Ю. Путь к спасению [Текст]: Рассказ о стойкости жителей блокадного Ленинграда /С.Ю. Сараева // Читаем, учимся, играем. - 2016. - №10. - С.39-43
10. Телеш, Е. Г. И мужество нас не покинет... [Текст]: образовательная викторина /Е. Г. Телеш // Игровая библиотека. - 2013. - №7. - С.40-55
11. Худякова, Н.К. 900 дней мужества [Текст]: урок памяти для 7-9 кл. / Н.К. Худякова // Читаем, учимся, играем. – 2007. - № 10. – С. 30-33.
12. Цветкова, Н.В. Почти 900 дней блокады Ленинграда [Текст]: патриотический час / Н.В. Цветкова // Книжки, нотки и игрушки. – 2010. - № 9. – С. 28-31.
13. Шевченко, Т.А. Ленинград – жив! [Текст]: урок памяти о блокадном Ленинграде для 7-11 кл. / Т.А. Шевченко // Читаем, учимся, играем. - 2008. - № 12. – С. 87-90.

Интернет – ресурсы

- Сайты Государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда.
<https://blokadamus.ru/>
- Оборона и блокада Ленинграда
<https://blokadaleningrad.ru/>
- Узнать о блокаде
<https://blokadaleningrad.ru/categoriya/obrazovanie/>
- Говорим с детьми о блокаде <https://blokadaleningrad.ru/govorim-s-detmi-o-blokade/>
- Блокада Ленинграда. Эвакуация <https://evacuation.spbarchives.ru/about>



- Ленинград в осаде. Архивные документы Второй Мировой войны.
<https://blockade.spbarchives.ru/>
- ГПБ в годы Великой Отечественной войны <http://nlr.ru/history/vov>
- Раздел «Оборона и блокада Ленинграда» на сайте Президентской библиотеки
<https://www.prlib.ru/collections/685109>
- «Блокадные дневники и документы» на сайте «Милитера» («Военная литература»)
<http://militera.lib.ru/1/cats/wars/20/952/n52967/index.htm>
- Возвращённые имена. Книги памяти России <http://vizz.nlr.ru/pages/blokada-kniga-pamyati>
- БЛОКАДЕ.НЕТ <http://blokade.net/news>
- Сайт «Ленинград. Блокада. Подвиг» <http://blokada.otrok.ru>
- Музей «Дорога жизни» <https://navalmuseum.ru/filials/lifeline>
- Музей-заповедник «Прорыв блокады Ленинграда»
<https://www.culture.ru/institutes/11085/muzei-zapovednikproryvblokady-leningrada>

Сайты по теме в помощь библиотечарю

- Блокада Ленинграда: Интернет ресурсы. – Электронный ресурс – Режим доступа: https://expositions.nlr.ru/ex_print/blockade_photos/links.php, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус. – Дата обращения 18.01.2023
- Память о Блокаде: навигатор по онлайн-проектам. –Электронный ресурс – Режим доступа: <https://topwar.ru/108044-27-yanvarya-denpolnogo-osvobozhdeniya-leningrada-ot-fashistskoy-blokady.html>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус. – Дата обращения 18.01.2023
- Онлайн-программа к 80-летию прорыва блокады Ленинграда. – Электронный ресурс – Режим доступа: <https://victorymuseum.ru/playbill/events/onlayn-programma-k-80-letiyuproryva-blokady-leningrada/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус. – Дата обращения 18.01.2023
- День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944год). Методические рекомендации. / (ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ). – Электронный ресурс – Режим доступа: https://rostovgorod.ru/upload/medialibrary/fdf/MR_Blokada_Lieninghrada%2011.pdf, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус. – Дата обращения 18.01.2023
- Енущенко, В.П. По страницам блокадного Ленинграда. Обзор литературы /В.П. Енущенко – Электронный ресурс – Режим доступа: <https://cbs-angarsk.ru/chitatelyam/obzory/postranicamblokadnogo-Leningrada/https://cbs-angarsk.ru/chitatelyam/obzory/postranicamblokadnogo-Leningrada/>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус. – Дата обращения 17.01.2023)
- Коц, А. Спасти, несмотря ни на что. /А. Коц. – Электронный ресурс – Режим доступа: <https://ria.ru/20230118/blokada-1845456483.html>, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус. – Дата обращения 18.01.2023
- Лоневская Л. К 70-летию снятия блокады /Л. Лоневская. Просто Библиоблог. – Электронный ресурс – Режим доступа: https://novichokprosto-biblioblog.blogspot.com/2014/01/blogpost_27.html, свободный. – Загл. с экрана. – Яз. рус. – Дата обращения 17.01.2023